ساعة مع روحي الخطيب اسناد الاراضي الدولية

الثمن 30 مليما

معارنا: الصدق في القول والإخلاص في فين 1 A الداره والتمبسيريسيس 10 د نهسج رومسية ـ تسونس الهـــاتـــة : 07 ـ 243،406

عن سنة 9 د _ 6 اشير 1 00يية 3 اشهر د 2:250 د AL-AMAL - TUNIS

Dimanche 26 septembre 1971 Nie ser. 16 Annee - N. 4.986

المندوب العام للاتحاد الدولي للمدن المتوامة يصرح اثر استقباله من طرف الرئيس الحبيب بورقيية

الرئيس بورقيبة اول رئيس يستمق الجائزة

لما لسه من فضل في دعم التعاون بين الشعوب

الاتحادمدين في نجاح نشاطانه للرئيس بورقبة

اقتسراح لانشساء « جانسرة التعاون » على غرار جائزة توبل للسلم تسند في تونس

> استقبل الرئيس الحبيببورقيية في الخامسة من عشيسة أحس ممقر اقامته بمرناق السيد جسان ماري برسات المندوب العام لملاتحاد الدوآي للمدن المتوامة المقيهبتونس منذيرم المضميس المأضي

م. المصرّ المسرّ مسارّ غز مع

منج بالأنومسية

عسرة نيزين

النين سنة . شرأ

لى همشوق ودلوا العاسة العاسة ا

نيشنوا عليه تعيأ

مشدب نشر عظتمه نشیس

لإمسقاني سوزايتوا

ن يعاجها والإ

سا جاوا فولله

الاشتشاق الم

المنطبعة أراق

اختارت

يباريس

ارادت

ادنسي

وحرح السيد جان عاريبرسان عقب هذه المقابلة بانه ابلغ رئيس الدولة تحيات المشرفين على الاتحاد الدولي المرن المتوامة الديسان في نجاح نشاطه للرئيس الحبيسب بورقيبة والمكاره المتي كانسست منارة للاتحاد في ميدان التعساون وربط اواصر الصداقة بيسمين الشعوب والدول

وقال انه عرض علممي رئيس الدولة اقتراح الاتحاد الدوليسي للمرث المتواعة المراعي الى انشاء (جائزة المتعاون) على غـــرار جائزة نوبل للسلام تسند سنويا في تولاس ويتولى الرئيس الحبيب يورقيبة نفسه تسليمها المستحقها . ولضاف المندوب المعام للإتحار ان ميادة الرئيس رحسيب مالانتراح واعرب عن امليه ان

البقية على ص 😉 عمود 🕜

- الرئيس الحبيب بورقيقة يتحادثمع السيد جان ماري بريسان المندوبالعام الجامعة العالمية للمدن التوامة

(طالع ص 3) المؤتمس الثالث للمدن العربية يختتماشغاله

الرئسس مفتتح

يـــوم 6 اكتوبـر

السنة القضائية

يشرف الرئيسالمبيبيورقيبة على اغتتاح السنة القضائيسي في حفل تنظمه محكمة الاستثناف يتونس يومالاربعاء 6 اكتوبر1971 في السَّاعة العادية عشرة مباها بقصر العدللة

ويهتىء الملك فيصل بالعيسد الوطنسي

يعث الرئيس المحبيب بورتيبا ببرؤية تهنئة الى جلالة الملسك فيصرُ ابن عبد العزيز ءال سعود بمناسبة العيز الرطني للمعلكمة العربية المعودية

عهدللمزيدمن الانناج والانناجية

ارتياح لما تحفف ولاصلاح الاوضاع الاقنصادية

تفهم الحكومة ساعدعلى حل العديد من المشاكل

الوزير الاول يبحث مع وقد عن الاتحاد العام لطلبة تـونس:

استقبل السيد الهادي نويرة الوزير الاول ووزير الداخليسة صباح أمس بقصدر المحكومسة بالقصبة وفرا عن الاتمسار العام لطلبة تونس يقوده السيت المبيب الشغال الكاتب العمام

لابد أن تبقى سنة 1955 تاريخاً فامعلا فيي حياة بلاننا وحزبنا .. في السنة انتي عاـ فيباً

الجاهد الاكسسر المعبيب بورقييسة السي ارض

الوطن .. وصنة اللقاء الشعبي المخالد يسوم

غرة جوان .. ذلك اللقاء الذي عبر للعانسم

باسره عن معنى التوق للحرية عند التونسيين

رعن عزمهم على تحقيق الاستقلال بقيادة حزب

بورقيبة وراء همذا الرجل المجمسزة المني خطط للنمس وهو في اعماق السيون وتصور

المعتقبل وهو في قلب المنفى .. وكَانت كلماتــــه وتوجيهاته تاتي من بعيد لتبحث المياة في عروق

الجماهير والامل في عيون وقلوب المناضلي ن

وتدفعهم الى ألامام باكثر أيمان واكثر تصميم. وقد كانت سنة 1955 ايضا سنة صعبـــة

وحاسعة في حياة المحزب . . كانت سنة انتمار قوى المخير على قوى المثر وقوى العقل على

للاتعاد الذي معرح بأن هـــنه المقابلة تنررج فنطاق الاتصالات التي تجريها المنظمة مسمم

وحضر المقابلة المتى استغرفت المسؤولين في المحكيمة والمعزب ساعة وتصف الصاعة السيسي عبد المسلام بنّ عياد مدير يوان موشعما أنها تناولت بالخصوص عرضا لنتائج المؤتمر الاخبسر

في انتظار مؤتم رالحزب

الانفعالات الزائفة والفتن المنصرية والتفكيسر

الرجعي البائد .. وجاء المؤتمر المقومي المضامس

الذي أنعقد بصفاتس منْ 15 نوفمبر الى 18 منه

سنة 1955 . . جاء هذا المؤتمر ليمسم النظيرة

ويعدل من مفاهيم المناضلين نحو الاستقال

واختياراتهم الاساسية في المتمرر .. وانتصرت

في هذا المؤتمر مرة اخرى نظرة بورقيبة للاحداث وتاكد عند الجميع ان الواقعية والاستراتيجيسة

السياسية المحكمة وبعد النظر وحب الفيسر

والمملاح للبلاد وللعزب من خاصيات بورقيبة

وقد جاء في الملائحة السياسية لهذا المؤتمر

التاريخي ليدعم انتصار البورقيبيسة ٠٠٠ ان

المؤتمر القومي الخامس .. بعصد أن استمسم الى الخطاب الذي القاء السرئيس المحبيب بورقيبة

البقية على ص 🧿 عمور 🧿

للاتعاد ويحث المثماكل الطالبية

التعلقة بالسنة الجامعية التادعة

المؤتمسران الضامس والسادس:

من الثورة الى النصر



- السيد الهادي تويرة يتصادفهم اعضاء وقد الاتحاد العام لطلبةتونسس

المجلس القومي للاتحاد العام التوتسي للشغل يتوج اشغاله ببرقية الى سيادة الرئيس

وارض العركسة

القضية والمناخ

لم يتجمع لقضية الشرق الاوسط بصفة عامة ، ما تجمع لها هذا العام من الانصار والمؤيدين لحلها حلا سلميا عادلاً . وهذه حقيقة يستخلصها كل متتبع لمواقف المجموعسات الدولية الجهوية على اختلاف منازعها وانظمتها، حيث اصحت تطالب كلها بتنفيذ قرار مجلس الامن الشهيس رقع 242 ، ومعترفة - بعضها ضمنيا ويعضها صراحة - بشرعيسة المطالب العربيسة باقصساء الجيش الاسرائيلي من الاراضي العربية الممثلة ، والاعتراف لشعب فلسطين بحقه في تقريس

ويدلك تدخل اسرائيل الى الجمعية العامة لملامم المتحسدة في دورتها الجديدة في زمرة الدول المتهمة بخرق المواثيسق الدولية والاعتداء على حرمة الشعوب وسيادتها وسلامتها الترابية . بينما تدخل الدول العربية وملف قضيتها متضمنا لكل العناصر التي تدين اسرائيل، وتستوجب من الاسمارة الدولية ان تتحمل مسؤولياتها لحماية السلم العالمية والامسن للدولي من الاتخرام ، واقرار حق شعب انتزعت ارض وطنه وديست حرياته الإساسية

فالعدوان الاسرائيلي على شعب فلسطين مند اربع وعشرين سنة ، والعدوان على الدول العربية مند اربسع سنوات ، لم يكن مجهولا من الاسرة الدولية .. ولكسن السدى كان مجهولا لدى الأسرة الدولية ، او على الاصح ان الاسرة الدولية كانت تعتقد في معظمها _ على خطا او عن صواب _ ان الدول العربية كانت تتحفير بكل قواهما لمحو (شعب لسرائيل انصغير) من الخريطة ، والاطاحة بدولة صغيرة انشاتها الامم نفسها سنة 1947 واعترفت بشرعية وجودها بعد عام من ذلك ، رغم ان الامم المتحدة اعترفت كذلك بشرعية وجود شعب فلسطين الذي لم تتح له من سوء الحظ ان ينشىء في ذلك التاريخ دولة تستقر في الارض التي انتزعت منه ، حتى تشابكت الامور وتعقدت وداب كيان الشعب الفلسطيني ، فخرج من وصاية بريطانية ليقع تحت وصايات عربيسة السي عادر مراحل الماساة وتطوراتها ... وظهمور كيان الشعب الفلسطيني بعد حرب جوان 1967 ، وما اقتضاه من تغييرات في المواقف العربية على الحصوص ، ساعدت على تقديم ملف جنيد لْلقَصْية لم يعد يأمكان الأسرة الدولية ان تَتجاهلُ او تَنْظُرُ لِهُ نَظْرِتُهَا أُنْتُعُوسُةُ اللَّهِ ، كمَّا أَنْ الدُّولُ الْعَرِبِيَّةُ نَفْسَهِا لم تعد تشعر بذلك الضيق من سوء القهم والتقدير لعدالسه القضية ، لتأكدها من أن الاقتتاع الذاتي بشرعية الدفأع عس قضية ما لا يكفى وحده لاقتاع الاخرين ، وانتزاع تاييدهـــم ومساندتهم ، بل يجب فوق ذلك كما وضح المجاهد الأكبر في خطابه الى اول مؤتمر الرؤساء العرب سنة 1964 ، من العمل في كل الحِيهات السياسية والديبلوماسية وعلى ارض المعركة، كسيا للانصار من جهة واستمرارا في الكفاح الماشر من جهة ثانية المابقة العدو وحمله على الجنوح التي التفاوض او التسليم المسماب الدق بما انتزع منهم عصبا وعدوانا .

والمُتَاحُ الدولْي اصبح ملائماً للقضية العربية، حيث ان _ الهادي الغالي -البقية على من @ عمود @

فىي برقيمة

للمجاهد الاكبر ... وفي برقيـــة

للوزيمر الاول •

... وفي اللائمة

العامـــة

الغاء رخص كل العسكريين في انتظار

بعد اختفاء رئيس القوات الصيئية المسلحة

ما قد يصدث

في المسين هونغ کــونغ (ف ب) ـ

افادت وكالمة فرأنس براس من مقرها بهونغ كونغ بان اختفاء السيد مونج يونغ شنغ رئيس القوات المسلحة لتحرير الشعب عن الظهور من يوم 9 سبتمبر الاخير قد آڏار العديد مـــن التساؤلات ... التي ترجع هذا الاختفاء الى اسباب اهمها ... مرض السيد هونج شنعة او محود من الحقل السياسي على ان الملاحظين السياسيين يتساءلون هل ان لاختفاء رئيس

القوات المسلحة علاقة بالقرار الصيني المقاجيء بعدم الاحتقال بعيد غرة اكتوبر ؟ سيما وقسر إلفيت في المدة الاخيرة وفسمى صغوف الجيش شتى انسواع الرخص التي يتعتصع بهصا العسكريون مع دعوتهم الـــى

البقية على من @ عمرد •

التي المجاهب الأكيس

تاييد ومساندة الى السيد الهادي تويرة الوزير الاول سجسل فيها بارتياح ما تحقق من انجازات لصالح الامسة عامسة والشغالين خاصة بفضل السياسة الرصينة والمجهودات التي الاوضاع الاقتصابية

-والسي الوزيسس الاول ويلائمسة عامسة-

وجه المجلس القومى لملاتحاد العام المتونسى للشغل برقيسة ولاء وتاييد الى الرئيس الحبيب بورقيبة هذا نصها : بدار الإتحاد يومي 24 و 25 - 9 - 71 برئاسة الاخ محمد بن عمر الكاتب العام للاتحاد الجهوي يقفصة .

عاشور الامين العام للاتحاد العام التونسى للسغل والسي

ظُل الأشْتراكية الدستورية والعدالة الإجتماعية . دمتم خير مناصر لحلق وقائدا مظفرا .

وجه المجلس القومي للاتحاد العام التونسي للشغل برقيسة تبذلها المكومة في سبيل التقدم الاجتماعي واصلاح

كما آكد المجلس للوزير الاول ما تعهد به الشغالون لكسب الرهان بالزيادة في الآنتاج والآنتاجية للرفع من مستسوى المشعب في ظل الاشتراكية الدستورية والوحدة للقومية .

... والى السيد الوريس الأول

ان المجلس القومي للاتحاد العام التونسى للشغل المنعقد بعد استماعه للبيان الشامل الذي القاه الاخ الحبيسي

مناقشته من طرف النواب : يعير الفخامتكم عن امتنان اينائكم الشغالين المتمسكيسن بالوحدة القومية الفعالة لرعايتكم الفائقة ولتوجيهاتك الحكيمة الرامية الى التهوض بمستوى الشعب فى جميع

يعاهدونكم على العمل الدائب في سبيل الزيد من الانتاج والانتاجية لتحقيق اهداف الامة ولدعامة الدولة ومناعتها في

> (طالع بالصفحة التاسعة) فحسوى اللائمسة العامسة

معارك عنيفة بين الفدائيين وقوات العسسدو

بيروت (وات ـ ف ب) ـ نكرت صباح امس محيف المنهار اللينانية ان معـــارك عنيفة دارت بين الفرائييـــن والقوات الاسرائيلية ليلة المجمعة

واوضحت ان المعارك دارت في منطقة الحرود اللينانيـــة الاسرائيلية بمقاطمة بنت جميل وفد اقتصادي يوغسلافسي

يحل يتونس حل بتونس ممداء امس وقد اقتصاري يوغسلاني براسب

الميد د نوفاك بوليكسيتش ، نائب وزير التجارة المخارجيا اليوغسلافي للمشاركة بدايسة البنية على من @ عبود @

معلى بسافر الي واشتطن ليراس وفد توتس الى الاجتماع السنوي للبنك العالمي

بارح المسيد متصمور ععلى الوزير المعتمر لمرى الموزيسيسن الاول المكلف بالتغطيط تسونس في الساعة المواحدة من ظهمسن امس قاصدا واشنطن ليسراس الرفد الترنسي في الاجتماع السنري للبنك العالمي . قبل سفره بان هذأ الاجتساح

وصرح البير منصور معلى الهام سيمكن من عرض وجهسة نظر ترنس في المسائل المنقديـــة الدولية ومشكلة تنمية لمسران البقية على من @ عمود @

بعد تحديات حكومة تل ابيب ورفضها تنفيذ القرارات الاممية:

الامم المنحدة قد تفرض عقوبان على اسرائيل الرئيس المختار ولد دادة يقدم ملف افريقيا الى الجمعية العامة

المقاهرة (وات - أ.ش.ا) تكرت المصادر الدييلوماسيسة للغربية في القاهرة أن هنـساكاتجاها في الامم المتحدة التوافق الجمعية العامة في دورتها المالية على قرض عقويات على اسرائيسل اثناء مناقشة ارمسسة الشرقالاوسط في المنظمة الدولية

وتقول هذه المصادر انالجمعية | الارسط ومثكلة المقدس وذليك للمنعط عليها من اجل تنفيست العامة ستستند في فرضها لهده هذه القرارات وحتى لا تستانسفة المقربات على رفض اسرائيسل العمليات الحربيسة في الشرق تنفيذ قرارات الامم المتصةومجلس البنية على من @ عدد @ الامن الخاصة بمشكلية الشرق

بعد زيارة بريجنيف لبلغراد:

ملطويت مفحةالماضي بين الاتحاد السوفياتي _ ويوغسلافيـــا -

بودابيست (واتفب) نكرت وكالة الانباء المبرية أن السيد ليونيد بريبنيف امين عام المعزب الشيوعي السوفيساتي

ومن المتوقع أن يغادر السيد بريجنيف بودابيست حبياح

مل ظهر امس بيوداييست فسمى زيارة خاطفة برعوة من اللجنسة المركزية للمزب الشيوعسيي المجري .

اليوم مترجها الى صونيا . البقية على من ﴿ عدد ﴿

العيارى وزير التربية القومية

صباح امس بمقر وزارتسه

اجتماعا ضم رؤساء ومقسرري اللهان القسارة . · وبعسد

استعراض حصيلة اعمال كسل

لجنة وما تعتزم انجازه مسن

في مجلس الامة

لجنتا الشؤون السياسية

والشؤون المالية والاقتصابية

تجتمعان يوم الثلاثاء القادم

ولمجنة الشؤون المالية والاقتصادية

اجتماعها مشتركا في الساعسة

الرابعة من عشية يوم الثلاثاء

القادم للاستماع الى بيانسات

السيد عبر الله فرحات وزيسر

الفلاحة حول مشروع المرسوم

أالمتعنق بالمصادقة على أتفاقات

يأالقرض والضمان المبرمةبواشنطن

يوم 12 جويلية 1971 بين الحكومة

الترنسية والبنك القومي التونسي

من جهة والبنك الدولمي لاعسادة

البناء والتنمية والبمعنة الدولية

لجنة الشؤون المثقافيسة

والاجتماعية تجتمع بسوم

الإربعساء القادم

أوالاجتماعية جلسة يوم الاربعاء

القادم على الساعة التاسعسية

مباعدا لعواصلة النظد غسى

أعتسروع مرسوم يتعلق بتنقيسح

ويعسض أحكام القانون عسسند

\$118 لسنة 1958 المؤرخ فسمي 4

ينمسر 1958 المتعلق بالتعليمسم

ينستمع اللجنة على الساعب

لله السيد المانك المانك المرابعة المربية الموميسة الموميسة الموميسة المربية الموميسة الموميس

× & ×

و برقبة تخرية من السيد

محمد المصمودي السبي زميله الموريتانسي

أوزير الشؤون الخارجية برقيسة

يتعزية لزميله الموريتاني السيسد

مدي ولد مكناس بمناسيسة

وفاة السيد يوسف كريته رئيس

×××

السير محمد المصمصودي

يغسادر بأريس قاهمسدا

نيويورك

وزير الشؤون الخارجية فسبي

الساعية الحادبة عشرة وعشرين

رقيقة من صباح المس باريسس

والمعلسوم ان السيد محمس

الترنسيي للحرورة المسايسحية

والعشرين للجمعينة العامسة

×××

المصمسودي سيراس الوفـــ

غادر المديد محمد المسعودي

مجلس الاسة بالجمهوري

أحسول للشروع المارض

وجه السيد عممد

الاسلامية الموريتانية

وقاصمدا نبويورك

المنظمة الامم المتحدة

العاشرة عن تقس الميوم البسي

تعقد لجنة المشؤون الثقافيسة

نعقد لمجنة الشؤون السياسية

في الذكرى الخامسة عشرة لانتداب اول فوج من التلامدة الضباط للجيش الوطني:

بحى «لف وج بورقب به»

سجل الجيش التونسي المغتسيبوم 25 سيتمير 1956 انتداك اول تالمنته الضياط وحظى أكثر منهائة شاب من بين خمسمائسة مترشح بالمقبول في قوج بورقيبة

> وكان المدرث يمثل حينئذ حلقة اخرى في بالسلة ما وقع الاحراز عنه من نجاح قومي وكان ظهور التلامذة الضباط يثير الحماس

وكان اختيار المتربصيسين وايقاعم الى اشهر المسدأرس الحربيه الاجنبية يشكل ضرورة قصوى بالنسبة الى المتسسوى الماعرة للدولة التونسية الثنتية ومنحت الاولوية الى السنسوى الذي يضمن تكويد نخبة متشبعة بالتيم المرطنية ومتمتعة بكفاءة

وكان (فوج بورقيبة) فسي هذا الاطار تجربة صرفة أذ كأنّ الامر يتعلق فعلا بمعرفة كيسف سيكون تصرف ابناء المة لسم يبض على انعتائها من ربقة الاستعمار ألا مدة وجيزة عنسد اتصالهم بمعالك عسكرية عريقة

اعمال في هُذه السنة اعطي الوزير بعض التعليمات المتعلقة باعمال كل اللجان القسور انجازها في غضون السنسة الراسية الجييسة 1972-11 واكد خاصة على العناية يبعض أيسائل الهامة التي تتمثل في

العسكريسية البلجيكيسية ثانيا ـ مواهيلة عمليــة وساندهورست ببريطانيا الكشف والاعتنساء خاصسة

وكانت النتائج مرضية للغاية ويمكسن للجيش التونعي أن يفتخد بان تنتسب اليه اطارات يمكن مقارنتها باطارات البلدان

وارتقت اليوم معظم الاطارات الني تؤلف (فورج بورقيبة)الى الرتب العليا بعدما محسمارست المفنون المحربية وشاركت فسسى عمليات عسكرية في تسمونس والكونفو والاريزووسعت ءاقاق معارفها بالاتصال باكبر الدارس العليا للتعليم العسكري

مثل مدرسة الضباط بسان سير

في فرئيها والمدرسة الملكيسية

وهكذا فانه يحق (لفسوج بورتيبة) في نكراه الخامسة عشرة أن يكون قدوة تحتسدي بالنيبة الى الاجيال الصاعدة

السيند البشيس المهذبني يستقبل وفسسد بلديسات اوروبسسا بنونس نوبی اهمیت کریری لرعب النعب اون بسين

امسن اوروبا والعالم سيظل مهددا ما دام نزاع الشرق الاوسط لميحظ بالتسوية

استقيل صياح امس السيد البشير المهديي الأميث العسام لسوزارة الخارجية وشد عجلسس يديسات أورويسا

بالمبايبية ألى الاهمية التسبى توليها تونس لدعم التعاون والصدالة بين البلدان الواقعة على سواحسل أتبحر الإبيسيض المتوسط الشمالية والجنوبية وتعرض السيسب البشير

المهذبي الى معضئة الشسرق الاوسط فاعرب عن تحوفه مسن التعفن المخطير الوضع في شرقي حوض الميحر الاييض المتوسسط واضاف ان امن اوروبـا والعالس اجمع سيظل مهسدوا ما داء تزاع الشرق الاوسيط

الجودة

معمآة في الزجاجات

منظرت شتمع

صاحبت الامتسيان للرخص ليسا

السيد المبشين المهديي الاجابية عن اسطة اعضاء الوقد وقسس تناوك العلاقات القائمة بيسن تونس والمجموعة الانتصادية الاوروبية وتعزيز التعسساون

الابيسش المتوسط

التونسي الاوروبي

الرئيسية رقم 3 في العلاسسسة الكيلومترية 195 الرابطة- بيسس الم يحظ بالتسوية القيروان وحاحب العيون بسبهب ورجا الامين العام لسورارة فيضان وادي زرود الخارجية اعضاء مسدا الوفس واغادت أدارة الجسسسور الذي يضم شيوخ معظم المسن

والمطرنات بوزارة الاشغسسال الاعضاء في المجموعة الإقتمارية المعمومية والاسكان ان حركسية الاوروبية أن يبلغوا حكوماتهم المرود انتطعت من جراء تهاطل وشعوبهم ضرورة احسلال الامطار بالطرقات المثالية : السيلام بالشبرق الاوسط والعمل على دعهم التعاون بين البلسدان الطريق الرئيسية الرابطـة الواقعة على ضفاف البصيي

بين تونس وقفصة وبين القيسروان وسبيطلة ربين جلمة وقفصة ويمكن واتسر هسده المكنمة تونسي الوصول الى سبيطلة عبر مكثر الطريق الرئيسية الرابطة بين تخصة والكاف في جزئها الواصل بين تالمة والقصرين وجزئهـــــــ المفاصل بين القصرين وفريائه ويمكن الوصول الى تقمة عبسر مفاةس وقمردة

الطريق الرئيسية رقم 3 بسوادي عبر المطريق المتوسطة رقسم 27 إبين المكناسي وقفصة ويعكم سسن القويفلة مما تسبب في تعطيسل (ترکی نابل) ثم المتوسطــة عركة الرور بالنسدة لعميع انواع الوضول الى قفصة عبد تمودة رقم 28 (نابل براكة السماحل) الطريق الرئيسية الرابطة بين كما انقطعت حركة المرور في وانقطعت حركة المرور بالمطريق

حسفاقس وقفصة ني جرنها الفاهنل

الطريق الرئيبية المرابطة يين

صفاقت وسييطلة في جزئهسما المفاصل بين الاسودة وسبيطلة الطريق المتوسطه الرابطة بيب سليانة والوسلانية

الطريق المتوسطة الرابطة بين قفصة والرديف

المطريق المتوسطة الرابطه بين تغصب والظيلة الطريق الرئيسية الرابطة بين سوسبة والمكاف في جزئها الفاصل بين سوسة والقيروان ويمكسين الوصول الى القيروان عبسسر

وعلمنا ان حركة المسمور امتؤنث بالطرقات التالية : الطريق الرئيسية رقم 17 كلم 218 ـ 100 بعد انخفاض مياه

الطريق الرئيسية رقم 17 كلم 11 الرابطة بين ثالة والقصرين الطريق المرئيسية رقم 2 المرابطة بين بدر على بن خليفة والصخيرة الطريق رقم 14 الرابطة بين بند على بن خليفة والمكناسي الطريق الفرعية المرابطة بين

وادي المالح

بثر علي والغريبة كما انقطعت حركة الرور قسي منتصف الساعة الواحدة مسمن صباح أسن بالطرقات التاليسة المطريق المرتيسي رقم 3 كلم255 الرابط بين جلعة وتفصه عيسر بد العقي الطريق الرئيسي بقم 13 كلم 129 الرابط بين سبيطلـة ومتفاقس ونلك بسبسب فيضان وادي المفكة والمطريقالرئيسي رقم 15 الرابط بين تقصة وفريانـــة كلم 162 والنقطة الكيلومتريـــة 386 بسبب نيضان وادي الكبير

ووادى بياش لنقطاع حركة المرور وافادت معالم الحرس الوطتي أن مركة المرور انقطعت فسسى

برؤساء ومقررى اللجان القارة للتربية بالمتوى والجارق والوسانس تسراس السيسر الشسائلي إ والاطارات

وزيرالتربية القومة فيجهم

التعليم واستغلاله رايعا _ عقر اجتماعات منع اساتزة التعليم المعالي ومتفقري التعليم الثانوي والتعليسم الابتدائي وتلك للاطلاع على ءارائهم والتراحاتهم فيمايتعلق بدريس المادة للعنية بالامر-خامسا _ عقر ملتقيسات جهوية في المدن الكبري بجتمع فيها اعضاء كسسسل لجنة بالاساندة والعلميسين لتبادل الاراء في تريس المادة

سایسا ۔ زیارۃ بعض رجال التعليم في السعامهم للاطــــلاع على يعض المشاكل التي تحف

ثالثا _ تصفية عمليـــة الاستفتاء الخاصة برجال

اولا - ضبط رزناعة عمل لكل ثلاث أشهر خاصة بكل

اليانصيب القومسي

السحب المقبل: يوم السبت 2 اكتوبر 1971 بالنبزل الكبيس بالحسامات

فيي البرناميج

سهــرة رقــص وفلكلــور يقدمها حمسادى الجزيسري الحسط واحسد للجميسع والصدف هي التي تختيار ذلك هو مبدر اليانصيب القومي

يسيب المفيضانات وتعطلت حركة القطارات الناقلة للفوسفاط

وارتفعت المياه نحو منريف على

اسناد 3055

203 مواطنين

تراس صياح اسد السيد عير الله فرحات وزير الثلامسسة بحضور السيد محمد غريسسرة كأتب الدولة لرى وزير الفلاحة اجتمساع اللجنة ألقوميسة الاستشارية لاستساد الاراضي البولية ذات المصيغة الغلاميا المتصوص عليها بالغصل الثالث من المقانون المؤرخ في 19 مسأي اشغال اللجان المجهوبة لولايسات تونس وثابل والمكاف ووافقت على

بمحاضر جلسات كل لجنةحتي يكون دائسم الاطسنلاع على وغتم الوزير الاجتمساع يتوجيه المقررين الى ما يجب أن يتوفر في تقاريرهم المتهائيسة من عناصر حتى تكون شاملة لعملية الكشف والاصسلاح

انبتاد مساحة قدرهــــا 3055 مكتارا الى 203 مواطنين

تعاضدية المركات الفلاحية

ان تعاضية المحركات الفلاحية « موتوكوب » تذك. حرفاءها الاونياء (الدواويس ، والتعاضديات المركزي والمؤسسات ، والمجامع القلاحية المثالينية ، والوحسيدات التعاضدية الانتاجية للشمال ، ومختلف المنظمات وعمــوم القلاحين) انها بقضل ما تحصلت عليه من وسائل نقـل قوية على استعداد اكثر من كل وقت مضى لخدمتهم في احســـن الظروف وتزويدهم بما هم في حاجة الله من وقود وزيـــوت

مراحل التعليم

يتريس المادة اطلاعا مباشوا

سَابعا ـ المنفكس فيما يجب

ثامنا - البعث عن انجع

الطرق والوسأتل لترريسهك

ولنكوين مرسيها كمسا الم

وزير التربية القومية على مده

بالسببة لكل المواد وفي مختلف

تشاطها ومتتبعا لخطاما

ان يكون محتوى المادة وفسي

لغة تدريسها

«موتوكوب»

ادارة التعاضدية

نقطاع خط للسكة الحديدية

وعدة طرقات بسبب الفيضانات

انهيار جسر وادي المالح

افادت مصالح المرس الموطنيان خط السكة المديية الرابسط ا الساعة التاسعة و45 دقيقية بين المتلوي والرديف قد انقطعني العلامة الكيلومترية رقح 13 من صباح أمس بالطسريق

في ولاية الكاف وكأنت كميات الامطار التسي

في القصريسين والعشرين ساعة الماضية لمس

بعساب المليمتر كما يلى : سبيبة ألاحواز 16،5 سبيبة IS في القيروان

والمقطار 2 الرئيمية رقم 1 بالعلامسة افكيلومترية رقم 49 ويعكسسن المرور من ترنس المي سوسيسة

ولاية المقصرين فكانت كمياتياً

يوسف 13 القصور 5 ابه قصور

نزلت بولاية الكساف مساء اول امس بحسماب المليمتر كما يلى : قلعة سنان 19 ساقية سيدي 52 السرس 4 تاجرويـــن 16

والعشرين ساعة الماضية بولاية القيروان فكأنت كمياتها بمساب المليمتر كما يلى : وأحد فاصل 5 الوسلانية 3 نصر

ا 8 أم العرايس 12 فاصـــل 9 المتلوي 4 فاصل 5 المستسيسير

١ نزلت الامطار خلال الاربع سناية 30.7 فريانة 7.2 تالة 2 وادي المطب 18.5 الحميمة 18.5

نزلت الامطار خلال الاربع القيروان 8 فأصل 3 السبيخة

الجريصة 18 القلعة الخصبة 3

السيد صلاح المبيث بالي يعبود الى تونس

صلاح المدين بائي الامين العسام لسوزارة الدفاع الموطنى بعسسد

عساد مسأء اول أمس السديد

الافتتاحى: ن٥٥،٥٥٥ د

3) عربة نقل (كميون) وذلك مباح يوم السبت 2 اكتوبر 1971 على الساء___ التاشرة صباحا بعقر البنية . فعلى الراغبين فسي ذلك المحضور بالكان والتاريب المعددين اعلاه ولزيادة البيان فالمرغوب منكم الاتصال بادارة البلدية أيام العمل ابتداء مسن

I) سيارة سياحة من نوع 4ل إ السعر الافتتاحى : 200.000 د ﴿ 2) سيارة ستافات السعر

عبد المجيد المستيري

سانية للكراء لمدة سنتب ابتداء من غرة نوفمبر كائنك بمحطة بن عبروق معتمديية قعفور مساحتها 7 هكتارات بها 360 عود زيتون تقريبا و 20 السعر الافتتاحي : 50.000 د عودا عن الاشبار للثمارة تقريبا بها بئر صالحية للاستعمال ويحيط بها وادى سليانة . ويوجد بها موتــــور

معدة للبيسم لمسن اراد ذلك . الاتصال بالسيد الطي اعسلان تعتزم بلدية الزهراء اجراء الساعة الثامنة الى منتصف لنهار

الجويني بلدية قعفور . بتة علنية بالاشهار والمستزاد ارئيس مجلس النيابة الخصوصية

_ قطع غيار أخرى صالحة _ طاًحونة حبوب

البيع بالحاضر مع زيادة رُّ 10 بالمائة مصاريف قاتونية

العلني يوم السبت 2 اكتوبسر 1971 على المساعة العاشــرة

الساعة المعانية عشرة مسسن

عباح اسس بالطريق التوسطة

رقم 27 بالعلامة الكيلومتريسة

رقم 4 من جسراء فيضان وادي

الزييد ويعكن المرور من خابساً

الى تونس عن طريق (الحمامات

وتعطلت امس حركة المسرور

بالنسبة للقطارات الناقلية

للفوسفاط بين المضلة وقفصسة

بسبب انهيار جسر وادي المالح.

امطار غزيرة بولاية قفصة

البارحة امطار غزيرة بولايسة

قفصة فكأنت بحساب أللمتر كما

ا 8 كاف دريي 60 قفصة 28 فاصل

سيدي بربكر 60 ملم فاصل

نزلت مساء اول اممن والليلة

رَهْوِأْنَ }

يعرض مصفى تعاضريه

رمحرك ه بلاكستون ، 10 ـ 12

اعسلان بيسع

النور بشربان البيع بالمسراد _ معصرة زيتون مجهـــزة

صباحا بشريان ما يلى : زُّبرحاي و 4 برايز وطرنبة وبريزة كل القطع من نوع مكــوك ،

تسويع سانسة

قيامه بزيارة رسمية الى لنسن

الى الإساناتة الساعديات

امسرت نقابعة الاسأتعدة

يعلم المكتب التنفينسني

لنقابة السائدة الساعدين أنسا

تقرر اطلاق اسم اسماتذة المرأوسي

التأنوية على كافسة الاساتساة

الماعين ونتيجة لنلك فاان

مرسة الإسائلة المساعرين اصبحت

تسمى ابتداء من يوم 24سيتمبر71

مسررسة اساتذة المرارس الثانوية

كما يعلم المكتب التثفيذي اتهه

تسم تجسيم ما وقع الاتفاق عليه

مع السيد وزير الترية التومية

وآن الاساتذة الساعريزسيطاليون

يعشرين ساعه في الاسبوع عوشا

عن اثنتين وعشرين ساعة المتداء

من غرة اكتوبر 1971 وناسك

كمرحلة اولى حسب المنشعور

الموجه من وزير المتربية السسى

كافة المعامد الورث في 2 سيتمبر

احسدات غرفة عموميسة

للهاتث

تعلسم كتابة الدولمة للبريس

والبرق والهاتف انه وقع احسداث

غرفة عمومية للهاتف بصرندي

اجتماع مجلس رؤسساء

الشعب والكتاب العامين

بتونس كافة الاخوان رؤسك

الشعب والكتاب العامين لعضور

أجتماع مجلس رؤساء الشعب

والكتأب العامين الذي سينعقب

يوم الثلاثاء 28 سيتمبسر 1971

على الساعة السارسة مسساء

× ж ×.

احباء ليلة النصف مسن

شعبان الاكرم بمدينسة

يلقي الشيخ عامر النابل

اللبينة الثقافية الجهوية

يعنــوان :

الامسام الاول بجامع المحتقيب

د فضل ليلة النصف مست

شعیان س

الاكحرم لعصام 1391 وذلك على

الساعة المثامنة من مساء الاحب

14 شعبان 1391 الموافسيق

اكتوبسر 1971 بجامع العنفيـــ

واللبنة الثقانية الجهويب

يسوسة ترعسو كافة سكسيا

المدينة وعن حولها للاستماع الى

الى عملة الأشعال العمومية

عملة الاشعنال العمومية بماطسير

اجتماع اجباري يوم الاربعاء

29 سبتمبر 1971 على المماعــة

الخامسة عساء بنادى الاتصاد

المعلي للشغسل يعاطر بأشسراف

الاخ على بن محمود الكاتـــب

لذلك فالرجاء من كافة الاخوان

المضور في المتاريخ والسماعسة

المعام الساعد للجامعة

أن ميئة المنقابة قررت عقب

ليكن في علم كاغة الاخــوان

هسده المسامرة

أحياء لليلة النصف من شعبان

بمقر لجنة التنسيق

ترعس لجنة المنسيق المحزيي

من معتمرية جرية ولاية مدنين

بلاغات حربيه

1971 نحت عسد 492

السماعدين البلاغ التالي :

ين مدد الا وين 20 سيت

in 120 in

المنابعة

ية صاحب ؛

ين البسن

زية ويعضون

بأزي بريسان

يعاد السوائي

يل عمادتي

وعدا المنط

يهة والمثلثة و

اعتهما ا

المات هي

ان الراقي المائي

يسي قيسر

يه جويد سايا

المريز المريز

ز رنبیر ج

ج جاء عرب

-

 $\mathcal{U}_{\mathcal{L}_{p}}$

اين رئزمنية .

الناسر وال

خيرد از

بدعموة عن المعلط الريطانيس

بهية الطلعة اختار لها مسسر

ألاستاذ الصادق مازيغ تهانينا ولامال حياة طؤها السعادة في ظل ابويها الاكرمين .



وقصين الرباط والمناطيق السياحية بمدينة سوسة

شرفهم القي خلاله السيد سالم

فرشيو الساعد الاول لرئيس

البلدية كلمة رحب فيها بهمم

وقدم لهم عرضا عن تاريسيخ

مدينة المنستير التي اشتهرت

بنضالها ورباطها ومرابطيها

وبانها المدينة التى انجبت رمن

وبعد ان تحدث السيد سالم

فرشيو عسن مسدى تحمسس

التونسيين للقضية الفلسطينية

رجا الضيوف ابلاغ الاخيسوة

ابناء مدينة القدس مشاعيين

وعبر السيد روحي الخطيب

في رده على كلمة السيد سالم

فرشيو عن اعتزازه واعتراط

زملائه بوجودهم بالمنستير التي

انجبت بطل التحرير والزعيم

العربي الرائد الحبيب بورقيبة

القدس لدى المتونسي قال السينا

روحي الخطيب اني ارفعلسكان المنستير التحية لاننا نعتــــن

باخرتكم وتشجيعكم لاخوانكم

على الصمود في سبيل تحريرهم

وتحدث شيخ مدينة القسدس

عن معركة فلسطين فقال: انها،

معركة الامة العربية جمعبء

وعلينا أن نتواصى على البقاء

والصمود ولنا في اهل تمونس

والجزائر المثل الاول في ذلك ..

بزيارة المعالم الاثرية والمنشئات

السياحية وألثقافية بالنستيس

اقام السيد أحمد بن للونة والي

سوسة مادبة عشاء ينسزل

مسان للعزب الاشتراكي السنتوري

10 ء نهج رومة _ تـــونس _

الهاتف : 243.406 _ 243.406

الحساب الجاري 99 _ 714

الشركسة التوتسية للبنست

(فرع نهج الجزيرة) 50 - 42)

الاشتراكيات

لسنة واحدة : تسعة بثالير

نستة اشهر : اربعة يتاثير ونمف لثلاثة اشهر ا ريناران ومانتان

بالخارج وبالبريد العادي

البيئة واهدة 3 1,512

لستة اشهر : 5،756

2.878 : شهر : 2.878

واما بالبريد الجوي فتقع اضافة

للاشبهار

لجعيع الارتنادات للمظوا يظعلعة التجارية نشركة ، العمل ، للتنسير والمنحاقة 63 مكرر شارع الحبيب

بورتيية _ تونس

يتسونس :

ويعد ان قام اعضاء الوفون

وبعد ان عبر عن تاثره لكانة

العرب في بلدانهم وخاص

الود والاخاء والتضامن.

النضال في تونس الحديث

الرئيس الحبيب بورقيبة .

وتحول اعضاء الموقود بعدد ذلك الى المنستير حيث اقامت البلرية حفسل استقبسال علسى

اختنام اشغال المؤتمر الثالث لمنظمة المدن العربية

وعربية امس اشفاله بيورصة الشفل بالعاصمة وقد كانست اقتتحت هذه الأشقال عيساح التثنين 20 سينسر المساري يسمطون 120 مندويا يمثاون 60

ويران جلسة الافتنسام في الساعة المادية عشسرة و 20 يققة معاحسا برئاسة السيد فولد المسرع الوالي شيسخ الدينة ويعضور المس جسان مبأري بريسان المتدون العام للاتحاد السواي للمدن المتوامة وقد صابق المؤتمس يعس الناقشة بالإجماع على التوصيات الغنية وألمالية والدآرية المختلفة التى اعدتها اللجان المتفرعية عن المؤتمس والبسرز مسند التوصيات هي الثالية :

1 _ النداء الموجة المي مجلس الامن الدولى الذي يستنكر بشدة ولإجراءات الامارية والمتشريعيسة والعنصرية الاسرائيلية التسي تهدف تهويد مدينة القذس

ي 2 - انشاء صنون لتنسية المسرن العربية يبلغ راسمالسب الخسمة علايين دينسأر كويتسى 7 ، ملایین دینار تونسی تقریبا) سم وتساعم فيه الحكومات العربية اس النضمة مرنها أتى المنظمة وكذلك

🤙 3 ــ انضمام منظمة المصدن العربية للى الاتحاد المسدولي و المرييس وتوصية المن العربيسة ·- -- بالانفراط فرادی وبعدد کبیسو في مده المنظمة 4 _ وضع موسوعة عن المدن

المرية الاعضاء في المنظمة العتوي

الشاغية الجور

سر کان ک

حونها للاحتاز

الأشيفال العبيه

بماطسر

مذا قناد الم

ل أرمسوهمية بعام

فارة فررد عنا

اري يوم الريف 1971 على السان

ساء باري الله

ل رماطر بائح مصود الكات

للجامعة

بقاً قفاد نم دنم المتاريخ والماح

، زاکسور بسو^{ادا}

اختار لها س

المسال -

رم 24 مع - ^{و .}

ے ولجہ

ادق مازين

كرمين

ملؤها السعادة

على أونسر المعلومات المعراقمة والسكانية والتاريخية والعمرانية وألفنية المتعلقة بها لتقدم السمي المؤتمسر القايم

﴿ استَتَّكَارُ الْآجِراءات الادارية والتشريعية

والعنصية الإسرائيلية الهادفة الى تهويد

5 - الموافقة على الميزانيي المقيلة المنظمة 6 - تحديد الندوات الت تعقدها المنظمة خلال عام 1972 - ندوة الوقاية من المغارات الجوية في عمان ـ ندوة مشاكل المرور والسير في المرن في بيسروت - نسوة النظافة العامة في

-- ندوة التشجيل والحرائــق - ندوة الحفاظ على المال العشيقة في المدن العربية

7 - انشاء مرکز ابعــاث علمي مرتبط بمنظمة المسحدن يساهم في عمويله الدول والمدن المعربية الاعضاء مع الاخذ بعين الاعتبار والمشكر استعداد الملكة العربية المعورية لاقامته فسسى

الرياض ومن واجبسأت مسذ

المؤتمس اتجاز ما يلي :

_ توحيد المطائمات التقطيطية في اللغة العربية والعمل علسى _ خلق مكتبة تخطيطية عربيـة

ألعربي القومي الشامل في الوطن

- احدارمجلة المتخطيط العربي

8 - انشاء هيئة استشاريكة للمنظمة لاعطساء المسررة والدراسات الغنية والادارية لمن يطلبها من ألمن العربية الاعضاء وقد قرر المؤتمد ايضما أن يكون موضوع المؤتمسن الرأبسع للعنظمة الذي سرف يعقب في بغداد او في القامسرة سنسة 1973 حسما تقرره الامانية العامة للمنظمة هو (الاسكان وألهجرة 7

وجدد المؤتمس انتخاب السيد جاسم خالد المرزوق وزير المعدل والتربية بالنياسة في حكومسة الكويت لمنصب أمين عــام المنظمة خـالال القترة القيلة

وبمناسبة انعقاد هذه الباسة الختامية للمؤتمس القى السيح جان ماري بريسان في مفتتمها كلمة رحب فيهسا بانضمام منظمة المين لمعربية الى الاتحاد الدولي للمسدن المتوامة

وقال أن مسدا الانظمساء سيساعد على بلوغ اهدافها في بناء عالم تسوده الاخوة انطلاقا من القاعدة وعلى اسساس العدالة الاجتماعية والسلام واضاف مخاطبا المنظمة العربية أنه اذا كانت المرن العربية في حاجة ماسة للعمل متجمعت

المؤتمر برنع اليالم اها والأكبر بالغ الشكر وعظيم الامتينان

انضمام منظمة المدن العربية الى

الاتصاد الدولي للمدن المتوامسة

يتشرف المؤتمر الثالث للمرن العربية المنعقد في تونس من 20 الى 25 سبتمبر 1971 إن يرفع الى فخامتكم بالغ الشكر وعظيم الامتنان على تفضلكم يشمول المؤتمر يرعابتكم السامية رادين من الله الففامتكم الصمية والعافية ولتونس العربية مهام التقدم والرقاهية والاؤرهار.

المحولي عهد الكويت

وحه المؤتمر الثالث النظيمة المدن العربية المتعقد يتونس الى سمو الثيخ الجايس احمسدالجابر ولي عهد ورئيس مجلس وزراء الكويت والى المكومسة الكوينية برقية شكر عبر فيها المؤتمرون عن امتنائهم وتديرهم لما حظيت وتحظى به المنظمسة منذ تأسيسها الى الان مسسن رعاية وتشجيسع المعؤوليسن

السي السيد الهادي تويرة

بعث رئيس مؤتمر منظمة المدن العربية بالبلاغ المتالي الى المسيد المهادي نويرة الوزيسسر الاول ووزير الداخلية ان المؤتمر الثالث النظمية المن العربية المنعقد في تسويس

قانها ايضا في حاجة المي تفتح على العالم الخارجي وانكسم

السياسية سوف تكونون خيسر قايم واهلا بكم بين اصدقائكم وختم المؤتمير اشغال بالمسارقة على برقيات شكـــر وتقدير وجهت الى المرئيس الحبيب بورقيبة والسيد الهادي نويزة الوزير الاول .

ورقعت الجلسة في الساعسة الواحدة و 35 دقيقة بعد الظهر ثم تحول المؤتمرون الى ضاحيا قمرت حيث اقام المير العاه للسياحة والمياه المعدنية مارب

مير منظمة المن العربية يجتمع مع المندوب العام للتحاد الدولي للمدن المتسوامة

اجتمع السير جان مساري بريسان المندوب المام للاتحاد الدولى للمرن المتوامة بالسيب طالب الطاهر مديسر منظمي المرن العربية صباح امس تونس وتحارثا في موضـــوع انفراط النظمة بالاتحـــاد وتطوير تبسادل الخسراء والاتصالات يينهما وقد انفقست وجهة نظر الطرفين ازاء كسل المشاكل التي تعرضا اليها .

59 نهج النماس يسايعا

پیسع – شسراء – کسراء

عمارات - فيلات - شقق

للبيع سيارة 504 سنة 69 . الاتصال معتودع الكثير

فرصة وحيدة للبيع بيجـو 404 عائلية حالة حسنة للغاية

ثمن مناسب من لجل مغادرة

اليـــــــلاء _ للاستــــــرشاد

والشاهدة حلاق العهد الجديد

العمامات الهساتف: IOI

يازال تجارية حالة حسنة سنة

\$ 63 المشاهرة شارع الهسادي

للبيع سيسارة بيجسو 404

الممامات

زيارة وفود المن للعربية لولاية سوسة

حل في الساعة الخامسة من عشية اول امس بعدينة سوسمة اعضاء الوفود الشاركة فسسي المؤتمر المثالث لمنظمة المسكدن العربية المنعقد حاليا باليسلاد المتونسية وكان في استقيالهـــم بقصر البأرية السيران احسد التنسيق الحزبي .

واقامت بلدية سوسة علمي شرف الموفرد حفل استقبحال القى خلاله السير محمر فيالسة مسأعدا رئيس البلرية كلمسية ترحيب بالضيوف وقدم لهسم لمحة عن تاريخ سوسة وعبسن امجارها وعماً حققته في المعهن البورتيبي من انجازات .

ثغ المقى السيسد روحسي الخطيب شيخ مدينة القيدس كلمةبأسم زملائه اعرب فيها عن ارتياحه للحقاوة البالغة التي قوبل بها اعضاء المؤتمر فسيّ تونس وقال : اتي أعرب بكثير من الاعجاب عن اعتزازنـــا وامتناننا للنقرم السريع المذي سارت عليه البلاء التونسي بقيادة رئيسِها في مرة لم تسسزد عن خمس عشرة سنة .

ثم قام أعضاء الوقود رفقة الوالي بزيارة الجامع الاعظم

بالكويت قصد تعقيق اهدافها لصالح مدن الوطن العربي .

من 20 المَّى 25 سيتميس 1971يرجو أن تتقبلوا منه عظيم الشكر وبالغ الاعتراف بالجميللتفظكم بافتقاحه ونا قرمتهوه في خطابكم من تصح وتوجيه كان تيراسا للسير في أعمال المؤتمر وشامداً لمهم المؤتمرين بسال المولى التحظى منظمة المدن العربيسة باستمرار بتوجيهاتكم ومؤازرتكم بتمقيق اهدافها في خدمة السدن

باحدرامكم لقوانينها المتمثلة في عم الانجأز السياسي وعسم المتفرقة والمحافظة على استقلالها تجهه كل الكتل والاحسسزاب

تجديد انتخاب السيد جاسم

خالد المرزوق لنصب امين عام المنظمة

بنالونة واليسوسة والتنطاوي مرجان الكاتب العام للجنــة

اعلانات الحال اعلانات الحال العلانات الحال اعلانات

13 _ نهج هولانــدا _ تونس الهاتــــف : 779 ، 240

La Maïeutique

بواسط المايوتيك

« المايوتيك » طريقة بيداغوجية غايتها استخراج ما في العقل البشري من معارف أي انها ترمي الى جعل الدارس يكتشف تدريجيا العلوم التي تكمن في ذهنه وذلك بفضل سلسلة من الاسئلة الدقيقة بعد تطهير مداركه من جميع مواطن الخطا .

« المايوتيك » واسلوب فض المسائل والتنظيم العلمي للعمل هي من بين الميزات العديدة لطريقة « كود » الشهيرة

ننائج الامتحانات

تَجِح في جوان 1971 نسبة مائوية قدرها 76٪ من بين مترشَّحينا _ وقد تفوق 54٪ منهم بملاحظة استحسان

ومما يجدر ذكره أن مدرستنا منذ تأسيسها سنة 1906 تحرز باستمرار على ارفع نسبة في النجاح بكامل الجمهورية الانتساب الى مدرستنا متوقف عليك قعجل بتسجيل اسمك لدينا ونمن نفى بما بقى ، الدروس المسائية تبدا في الساعـة 6،45

اطلبوا نشريتنا

ا سیمکا کریے لار 17 شــارع لنسدرة ــ تــونس

الهاتف: 242.222 (خطـوط متجمعـة)

اوقـــات العمـــل

للمكاتسي _ للمغسارات _ للمعامسيل مـــن الاثنيــن الــي يـــوم الجمعــة صباحــــا : 7،50 الــــي 12

مسياء 14،30 المسي 17،30 يسوم السيست مباحسا 7،50 السي 12

قريبا سنظهر للعيان سيارة سيمكا 1000



الشركنة القومية للنقل اعسلان للعمسوم

ليكن في علم العموم الله ايتداء من يسوم 20 ــ 9 ــ 1971 افتتحت شباييك قباضة الإشتراكات لتونس ــ ثامر وكتلسك بالنسية لتونس - البحرية طيلة ايام العمل:

من الساعية 7،00 صياحا الى الساعية 11،30 . ومن الساعة الثانية والنصف 14.30 يعد الزوال المسم الساعة 17،30 مسلماء اما يومني الجمعنة والسينت:

فين الساعة 7،00 صياحاً الى الساعة 12،00 .

الرئيس المير العأم

البيع شفرولي ستاسي ونفاتون 21 خيالي ٥٦ 8 س ي وى عام 1967 الاتصال بالمركز الثقافي الامريكسي 1 تهسيج الصارقية _ تونس - الهاتف :332 فرع 35 (عرض نافد المفعول الى تاريخ 30 سبتمبر)

ديوان تربية الماشية وتوفيس المرعى اعملان لمربيى الخيسول

يعتزم ديوان تربية الماشية وتوفير المرعى شراء خيول معدة

للمعنيين بالامر الاتصال بالضيعة المثالية ببرج العامسسري (ضيعة مونتارنو سابقا) طريق مجاز البــاب كم 35 ، او بالقسم المتجاري نهج كمال أتأتورك رقسم x تونسس الهائلة :

الهاتف 246.860 ـ 246.773 املاك - نواضي لليناء - امعوز تبارية - نفسم - مشاريسي الله التحالي ا

س مجهود



إشاكر عرد 15 ترنس

للبيع سيارة فيات فورقسيور

۔ 68 الاتصال 19 شـــارع المبيب بورتيبة صلاميو مسن الساعة الثالثة الى الساعــ

تجارية كلم 22000 ستسمة 1970 الاتمنال بالسير الاخطسر زغبور كشك اسو ثهج المطيب المهيسري ياردو من 7،30 المسمى منتصف

للبيع سيارتين 404 واحسدة بنزين والاخرى مازوط سنة 66

ملهيي

(عن طريق نهج الجزيسرة قبالة مقهى القيروان) الباتف: 248,805

- تعليم الخياطة

6 ئهج محمود بورقيبة تونس

التعليم الثانوي والمرحلة الاولى) .. تعليم الملاقة للنساء

تسببيل الاسماء كامل أيام العمل من السامة 8 الى 12 و15.30الى

تعقيت فان العماق قبل اقتناح الموسم الدراسي الجديد

الانقلاب الاجتماعي في تونس

اعداد: يوسف عثمان

في سنة 1885 شمت المرارس التوسية 732 طفلا وست بنات فقط .

وفي سنة 1938 تشير الاحصائيسات أن عدد التلاميذ لم يتجاوز بالبلاد الونسية 41.000 تلميز منهم 6.000 تلميزة

يعد الاستقلال بثلاث سنوات بلغ عصده التلامية - من المتكور والاتأث - اكثر من

اعافي السنة الدراسية والجامعيسة ألماضية فقد تدرج مجموع تلامذة الابتدائي والثانوي الى حوالي اكثر عن المليون في حين أن عدد المجامعيين يقدر بعشرة ءالاف

بماذانفس هدد المظاهرة؟هل هي انقلاب اجتماعي ! اذا كانت كذلك فنعم الانقسالاب لان رئيس الدولة اشمار مرارا وتكرارا الى راننا عنرما نشن جملتنا على التخليف الاقتصادي بجميع اشكاله بتعين علينا أن سَمِتُ عِنْ أَصِلُ الداء وهو التخلف الثقافي» لا يحقى ان تونس ادركت استقلالها فــــي الوقت الذي كان فيه العالم يشق مرحلـــة

للمسة عن التعليسم يالارقىام

لا يمكن تحوير الهيكل التعليمي اللي الاحسن ألا عتى توفسسرت بدراسة ضافية نكامل الاجهزة التربوية في البلاد الترسية في حاضرها ومستقبلها بالقياس إلى سير نعو الجهاز الاقتصادي الا ان حقيقة يدركها كل مواطن والركتها حتى الشعوب الاخسرى ان تونس بلد خسرب اروع مثسل في ميدان التربيسة والقعليسم لا والنظر فقط أتى الاعم النامية أنما والمقيساس حتسى الى الاسسم كان عماره و ديمقراطية التعليم،

غير أن هذه القاعدة التنسي أعتمدناها لا يمكن لها أن تكسن ذات جدوى مائة بالمأنة الا متسى

جديدة من مراحل التطور العلمي والثقافي كما ان الامم لا تدين للتعليم وحسده بازدهارها الاقتصادي وامكأنيسات اختيارها بين مختلف المساريع القوميسسة التي تحقق بها الاستقلال السياسي بل مي تدير له ايضا بمركزها في مستوى العالسم الحديث ويوقوقها صغا واحدا مع الشعوب الباحثة عن طرق جديرة اعظم فضلا اكثسر من اي وقت مضي ق هذا المجالحكم نظام المحكم الاستعماري على تونس بالتاخر فكان لزاما عليها ابتداء مسن يوم اشبراقة الاستقلال حسل مشكلسة مزدوجة وهي السماح للجميع بالتحصيل على المعلومات المضرورية التي تصنع مسن

> وهكذا بعدما انتزعت تونس حريتها تقرم التعلين بخطى عملاقة وغزا البلاد بمدارسة واندمج في معلب الامة بفضع جهود حكومة وحرب واع ادرك ان المقضاء على التخلف يجميع مظاهره لا يمكسن أن يقارعه الا جمهور وشعب تخرج من المرارس .

ابسط المواطنين عاملا منتجا ونافعا للوطن

واعدا لمفائرة عمله ...

في هذا الميدان ، وليسرمن المصمير

في شيء أن يقترن المخططالتربوي

بالمخطط القومى الحرابع للتثميسة

سيمأ وقد ارسلت وزارة التخطيط

السمى كمل الوزارات والادارات

منكرة ألى هذه الاخيرة حسول

المصيلة والافاق لكسيل وزارة

ولعل وزارة التربية قسامست

بهذه المصيلة والافاق كأماسة

باستثناء نقأط هامشية قد لاترمي

تقديرات مخطط التنمية الرابع

خارج دأثرة الانجأزات بعيسدا

خاصة متى وضعنا امأمنا مسا

اقدمت عليه وزارة التربيسية

1971 - 1970

تبين الارقام ان نمسو وتطسسوو التعليم تدرج بخطوات فساقست حتى تقبيرات مؤطط التنميسة العشــرى 1962_1971 الا ان غللا سلبياً ظهر في تقريرات ذنك المغطط وهو أن تكون نسبسة المرسعين بالنسية لبالغئ سسن التعليم مائة بالمائة ابتدآء مسن المعام المراسمي 1966_67 بينما تشير الاحصائية التي قامست بها وزارة المتربية الى أن مده النسبة لم تبلغ في ذلك التاريخ (67_1966) الا 74 فأصمال [5 واميحت في العام السوراسي

| 1969 ـ 1970 80 فاحد

الطقة القادمة العبء الاقتصادي



للمرحلتين الابتدائى والثاندي نجدها قد فاقت التقديرات. كان من المقرر ان يبلغ عدد التلامذة المرسمين بالابتدائي من سنة 1959_60 الىي 1970_71 920.000 بينما بليغ عـــد المرسمين 922.860

اما التعليم الثانوي فقسد كانت الزيادة فيسه ــ في نفس الترة - 44.276 حيث تصحت التقييرات إن يكرن مجمسوع التلامنة 186.750 بينما كانت الاتجازات ثعادل 190.000 -

لمصاريف التربيسة



- رعاية دائمة وتفاؤل بالستقبل وابتسامة تغيض حثاثا يوزعها المجاهد الاكبن على ابتائه ويناته الطالميات

65_64	64_63	63_62	62 - 61	61_60	6059	57_56	الستة الدراسية
558.766	593.059	527.873	465.577	408.758	361.532	226.919	لمحلبة الابقرائية
67.717	58.609	51.433	45.751	40.317	85.722	32.924	لرحلة لثانوية
4.013	2.922	2400	1911	-	-	-	لرحلة أعالية

•	71_70	7069	69-68	68-67	6766	6665	المستة المراسية
	922.861	900.519	844.994	810.995	778.077	716.915	المرحلة الإبترائية
	181.909	161.382	133,267	118.411	99.778	81.917	المرحلة المثانوية
	8.859	8.160	6.869	5.943	5.875	4.885	الرحلة العالمية ·



• الحسب بورقيبه والدجليل برعى بن اءه اینم کونون

بمناسبة انعقاد مؤتمر المرن لعربية الثالث يتونس التقينا والسيد روحي الخطيب المستنمرينة القدس السلبية ، التقينا معه في حوار حول هاته المينة الباسلسة المسامسة المسام الصهيونية التيتعبث بمقرساتهاباسم الاصلاح وباسم البنساء والمتنظيم والسيد روحى الخطيب رجل كهل تظهر علسي تقاسيسم وجهه سمات الجهاد المستمسروالكفاح البطولي مسن اجسل المينة المقرسة رجل اذا حدثمك عن هاته المدينة شعسرت وان

س : هل يامكانكم أن تحرثوا

القراء عن عملية تهويد الانسان

ج : اصدرت سلطات اسرائيل قانونا

جديرا في 23_8_£196 لتربيق___ على

عرب القرس ، اسمته قانون التنظيمات

القانونية والادارية لسنسة 1968 ، ان

اجراءات اسرائيل تتمثل في عمليـــات

تهويد المترس سياسيا وارريا وجغرافيسا

واقتصاري وتعليميا ، ويأتسي مشروع

القانون الجريد ليستكمسل القجسوات

الاخرى ويسعى لتهويد السكان العرب

بين مهنيين واصحاب حرف ومختلف

اوجه النشاط العربى ويضفى على هذه

الاجراءات الصغة القانونية واذا تفحصنا

هذا المقانون فنجده يفرض على عسـرب

القرس علاية هي بمثابسة الآعتسراف

باسرائيل وهي عملية هدفها الاول القضاء

على هذا الانسان العربي فمن جعلسة

هاته القوانين نجد الركسين الخامس

يشتعل على ما يلى ، كل محام عربيي

يتعاطى مهنة المحامات في القرس بموجب

القوانين والانظمة الارينية ومسا زال

متيم في المدينة سيسجل اسمه في نقابة

المامين الاسرائيليين بموجب امر يصرره

وزير العيل الاسرائيايي وينشمره في

الجريدة الرسمية رون طلب من المحامى

نفسه وذلك خلال مسموة انتهمست في

س : لقد امتدت عمليات التهوير

ختى الى المتاحف وآلاثار فلسم

تسلم البنساءات القيمسة من

الاعتداءات الصهيونية فهل لهدا

ج : لقد المترت اجراءات المتهويا

على ما لمحقتها من عمليات تربير مس

لاب الامریکی المریر السابق لمرســـ

حتى الى المتحف والاثار ويكفي للدلالمة

سجله احد علماء الاثار وهسو الاستاذ

الاثار الامريكية للابحاث الشرقيفة في

القدس وقد كان يقيم في القرس اثناء

الاحتسلال ويعسده يقليل . واتساحت لمسه

ظروف عمله المتجول والاطلاع الكافسسي

فغى 7 _ 4 - 1968 رفع الاستاد المذكورالي

ممثل حكومته في القرس مذكرة اقتطبف

_ من المواثيق والانظمة التي تتعلق

بالمحافظة على الاثار في المناطق المتسي

تقع تحت الاحتلال تلك التوصيات التسي

اقرها المؤتمر العام لعلماء الاتسار في

دورته التلسعة التي انعقرت في نيى بلهي

في الخامس من ريسمبر 1956 واليشاق

الرولى الذي اقرته في مؤتمــر المدول

المنعقر في لاهاى سنسة 1951 لحمايسة

ومما ينبغي تاكيده وجود اعتراضات

شريرة من قبل الهيئات الإثرية ضد هذه

الحقريات وقد أعترف مرير الاشمار في

الجامعة العبريسة بان المسؤول عن

المفريات لا يملك المغبرة للحفر تصت

الجدان وان عمله قد يسفر عن تدميسر

موجودات اثرية عظيمة القيمة لاصحاب

حتى المتحف قلم تسلم من التهويسد

ناهيك أن المتحف الفلسطيني الاثسري

تعتبره السلطات الاسرائيلية ملطحكومة

اسرائيل وهو قسم من المتحف الاسرائيلي

فعندما رخل جنرد الصهاينة المتحف يوم

6 جوان 1967 أجبروا موظفيه العسرب

بقوة السلاح على الصعود الى البسرج

حيث اطلقوا فوق رؤوسهم الرصاص

ثم بتقلوهم بعد ثلاث ساعات الى غرقة

ضيقة بجوار غرف مرافق خدمات المتحف

س : تشرت جريرة معاريسف

الاسرائيلية يوم 26_3_1969 مقالا

تحت عنوان « القرس الكيـــرى

الاريان الثلاثة

A the control of the

المتلكات الثقافية في النزعات السلحة

منها القرارات التالية :

ابتراناه مع السيسد روحي المطيب كان الاتي : كعاصمة لاسرائيل . فهل لكم ان توضحوا لنا مشروع اسرائيل هذا

> ج : لقد كشفت الجريدة الاسرائيلية لاول مرة تقاصيل مشروع كانت تخطط له لجنة هنيسة اسرائيلية عليا منذ سنة 1967 على حد قولها (وربعا ابعد حــن ذلك بكثير) لتوسيـــع حرود مرينة القرس بحيث تعتد الى رام الله شمالا والى بيت لحم جنوبا ، ولم تذكر الجريرة شيئًا عن الحدود الشرقيـــة الا انها أضافت أن هذا المشروع قد صعم وخطط له لخمسين سنة قادمة ، وعلى هـــذا الاساس أن عدد المسكان سيزداد ليصبح حوالي 900 الف نسمة تكون غالبيتهم من السكآن اليهود

فلة. اطلقت السلطات الاسرائيلية على هذا المشروع اسم (مشــروع الاب) ويشترك في التخطيط له اربع مؤسسات اسرائيلية هي البلدية ووزارة الاسكان ووزارة المواصلات ووزارة الداخلية -وتقير النفقات الملازمة لتعبيد الطسرق المؤدية الى القدس الكبرى والاخرى التسى تسير في وسطها ضعن هسدا المشروع بمبلغ خمسمائة مليون ليرة اسرائيلية

هدم كبير من مساكن وعقارات العسرب داخل السور بعجة ان هذه الاماكسين مكتنمة بالمسكان وانها غير صحي وسعوف يؤري هذا الهدم الى تشريـــــ أعداد جريدة من السكسان العسرب بالقيس وازالة المزيد من الابنية العربية التاريخية والمحارية والدينية التسي تربط حاضر العرب بماضيهم في المدينة

مخطط التهويد

والعدول عنها والمتوقف فورا عن اقتراف المزيد منها رغم كل ذلك فقد واصلت هذه السلطات العنصرية المتطرفة وبجهسود الذي يعتبر عملا اجرآميسا منافيا مضاعفة سريعة استكمال تنفيذ مسلا لجديع القم الانسانية بداته من مخططات تهويد وخاصة في

• اسرائك اتحدث الرأى العام العالمي

فؤاده يتحدث وجوارحه ننط قلانه ضحى من اجلها ومن اجل

قامت بعملية مستح حيث يصفو لها الحو واول سوال

توطئة للاستيلاء عليه

س : احْ روحي المخطيـــ

لرؤساء الوقود وللوقود المساركة في

المؤتمر المثالث لمنظمة المن العربية

ج : انطباعاتي كانت متأثرة بعظيــــــ

اهتمام فخامة الرئيس وحكومته الرشيدة

وشعبه للقضية الفلسطينية عامة وللقسي

خاصة ومتابعة امورها على النطاقييسين

للحرين والنولن شاملة العالمين الاسلامسي

والمسيحي وليس البادرة الاخيرة بارسمال

وزير خارجية تونس السيد مممد المسمودي

المواسع المدى

لقداسة اللبابا الاحلقة لهذا الاهتمسسام

حضرة والد جليل يغكر ريرعى ابناءه اينما

يكونون كما شعرت ورايت من المتمسسام

المكومة التونسية ورجالاتها واجهسسوة

اعلامها وشعبها كل غيرة وكسسل تحسبي

للقضية الفلسطينية عامسة والمقدس خاسي

هدوع ومنطق أتوثيقها ولدعمها هذا غيمثيًّ

ملاحظاتي الخآصة بالنسبة للبلد فتستنق

تاثرت جدا من النهضة الواسعة التي تامج

بها المجمهورية النونسية خلال المقب

القصيرة من الاستقلال سواء في دعمية

السيحادة القوميحة أو المنهضة العلميك

والاقتصابية والزراعية والتعاونية والغنية

والسياحية والتنظيمية والدينية رابطة بين

الاخذ بما يتطلبه العصير المصيث من تقسنها

في عصر الذرة وبين المفاظ على المتراثي

المعربي والاسلاس والمحضارة الاسلامية في

وبالسؤال الاغير أودعنا الاستاذ رومي

الخطيب راجين له اقامة طيبة بينتا ونسي

ربوعنا والمقيس الاسيرة سوف تعود السبي

اهاليها المشربيسين وسنوف تشرق شحن

الحرية وشست الاتتصار والله على كسل

ليرى المديث : محمد المحووب

هذا البلد الاسلامي

وليس هذا بالمستغرب عليهم قهم اشق

يقدرون الروابط الاخوية ويعملون بكي

يتعلق بالنراحى المخاصة بقضيتنا الم

لقد شعرت وانا في حضرته انني قسسي إ

بنائها ومن اجل شعبها وقحديثه يشعر القاريء وانه

ومنظمته الامسم المتح

النواحي المالية : تهوید المزید من الاراضي ألعربیة 2 _ انشاء المزيد عن المضواحـــي الميهودية من سكنية وطلابية وصناعية وسياحية لتطويق من بقي من عسرب المقدس واذابتهم تدريجيا 3 _ اجراء المزيد من الحفريات داخل اسوار القدس وخاصة حول الحسسرم الشريف بحنمة الكشف عن الاتـــار والمتسبب في تصديع الابنية فوقها شهم هدمها وطمس معالمهآ وتشريد سكانهسسا والتوصل بعدها لمنطويق الحرم الشريسخة

4 _ الاستمرار في انتهاك حرمة الاماكن للقيسة الاسلامية وخاصة الحرم الشريسف نداء المهيئة الاسلامية 5 - الاستعرار في انتهاك حربة الاماكن الدينية المسيحية نداء وؤساء الطوائسسف المسيحية وعوقف قراسة الجابا 6 - الاستبراز في الاعتداء على حسق الانسان العربي 7 ـ تغيير اسماء المشوارع والمطرق غلقد اعلن وزير الاسكان الاسرائيلي قي

مؤتمره الصحفي الذي عقد^ه في القسيس رَمْنَ جَمَلُةُ مِنْ يَهِرِفُ النَّهِ هَذَا المُشروح يوم 15 - 2 - 71 عن مدفه التي جمسيل القدس مدينة يهودية ولكي تصبح القسدس كنلك يجب الاستعجال بمصادرة المزيد من الاراضى المعريية باعتداركم من رؤساء البلريات العريبة فهل لكم أن تعيروا للقراء عن الشاعر التي حصلت لمكم اثر الاستقبال سدي خصه سيادة الرئيس المحبب يورقيية

س : ما هو موقف هيئة الامسم المتحرة ومجلس الامن الدواي مسن

ج: لم تك سلطات الاحتلال الاسرائيلي تعلن عن ضم القسم الثاني من القرس اسلطانها حتسى سارءت وعقدت جلسمة استثنائية اصدرت في اعقابها قراريسن بتاريخ 4 - 7 - 67 و14 - 7 - 67 علنت بموجبها معارضتها لعملية الضم واعتبرتها باطلة ودعت اسرائيل الى الغاء جميع التدابير التي اتخذت فعلا والى العدول قورا عن اتخاذ اي عمل من شانه تغييسر وضع المقدس امآ مجلس الامن الدولسي فقد عقد جلسات استثنائية سنة 1968 في فصل الربيع انتهــــت باصداره ومعارضته الشديدة لتلك الاجسراءات واصداره قراره بتاريسيخ 21 - 5 - 5 الذي اعتبر فيه جميع التدابير والاعمال الادآرية والتشريعية التي اتخذته____ا السرائيل بما في نلك نزعملكية الاراضي والممتلكات القائمة عليها اعتبرتها جميعها ياطلة وطالب اسرائيل بالمساح العمل على الغائها والعدول فورا عسن اتخاذ اي عبل يؤدي الى تغيير ارضاع

س : هل استمرت اسرائيـــل فى تحديها ومواصلة تنفيسين عمَّططات التهويسر ؟ ٩٠

ج : ورغم اعتراضات العرب داخل القدس والارض المحتلة ورغم اعتراضات الحكومة الاردنية وكافة الاقطان العربية والاسلامية والصديقة معها ، ورغسم قرارات هيئة مجلس الامن وهيئة الاميم وما تبعها من منظمات دولية اخرى فسي معارضتها وادانتها لاجراءات سلطات الاحتلال العسكرى الاسرائيا ___ واعتداءاتها على القدس واهله___ ومقدساتها وحضارتها ورغم مطالبتها حكومة المرائيل بالماح في الغانهـــا

يريد ان تتد. الطاقات لتوقيف اعتداءات اسرائيل على هاتسه للَّايِنَةِ الصامرة . فلقد عملت الدوودية القضاء على الانسان العربي المسلم ثم القضاء على راثه وءاثاره وينلك تكون قر

عانيوه غفرة ان و ومحرز وجا أالجحاشي و أربعة تستنج د به کی إأواق بينسا سان وسه

الطقة الاخيرة

مفبوءة نحت حبر في حديقسسة

كانت مكتوبة على اوراق دفتور

مدرسی ویخط عصبی نزق حشی

لكان الكلمات في تشتجها اظافر

حارة تعزق لحسم المورق الابيض

ضعت على الاوراق يدي

كانت باردة مبللة ، لاهشية

كعصفور لا وطن له طار السبقة

قرن شحت المثلج والمطر وفي غرفتي

فتحت غطاء المكنز المحسسون وارتدت نارا ، وبدات اقرا ،،

وكضات على الحروف الشتعلة كانني اركض على جسر مست

أعواد المكبريت كلما لست عسودا

وحيث انتهى الليل شممت لمسي

ليس جديدا ان تحترق امراة

في هذا الشق فنصف تسمراب

صحارينا معجون برماد الظفاتس

ليس جديدا في منطق السكين

والمفاس ان تنبح أمراة على صرين

ولادتيا او سرير زفافها فنمسن

تبعرج رؤوس النساء كمسما

تنحرج أحجار الترد في مقاهينة

وكما نصطاد العصافير طيي

روابينا تبل شهر يار ويعد شهسر

يار ونحت ثغتال العصافيسيس

المؤنثة نملفها وناكلهما ونمسح

بدماها شوارينا المهتزة كانيسال

ولكن المجديد أن يثور المذبوح

الجديد ان برقض المات موتسه

وهذا ما نعلته صاحبة هسذه

والغرافة ولكتها تبدو وهسى

على خشبة الصلب اكبر مين

تيدها ومن مساميرها واتوى من

ان بطلة هذه اليوميات تعرفيًا

أنها تعتضد وأكنها مع يفتسسن

يرميانها تتفرق حتى على

الموت الصامت هو وحده الموت

رخامات قبورهم ، ويكتبسسون

شحرا على خشب ترابيتهم فلا احد

وبعد فهذه اوراق كتبتهاأمراة

لا اسم لها في مدينة لا اسم لها

والمدن جميعا وانا لم أفعل لهده

الميوميات شيئا سوى انسسى

لخرجتها من مخبئها المجسري

ومسحت الغبار عن اجنعتهسسا

وسنحتها المحرية ، هذا مسلم

كتبه نزار قباني لييرر مـــده

الانطلاقة التي قفز بها من عالسم

المرجل وعانق بها عالم المراة ،

امرأة في الاسماء جميعيسا

يستطيع أن يهزمهم

اليوميات ، انها احدى الملويات

على جدار التاريخ

جميع صالبيها

على ذابعه ، والقير على حافره

وأن يعض المجرح علسى نصل

لاجديد في تاريخ ارهاينا

الطويلة والنمور الملعونة

تفجر وفجر غيره

منزل شرتي تديم

ومما يدل المِلْمَ الدلالة على الاللقيرة التسوية تهدف في جوهرها الى المِناء لا الى الهدم والسسى الاتصال لا الى القطيعة أن المراة لا تكره في الغالب الرجل السدي خدعها .. بل تشعر خديعتسه تضاعف من قوأة حبها له ..كماتشعر في الوقت نفسه أن كفاحها والكراهية نحو غريمتها

فثورة المراة الغيور تتبه نحو إقد تهرم فجاة حياة المراة وتقوش أغريبتها اكثر الف مرة مما تتجه أهمو الزجل الذي خانها . وهـــى تثور على غريمتها انتفوق عليها واخر الاعر على ذكرنا وتحتفظ . مانرجل الذي تحبه وان كأن قسر خدعها فمع ذنك فكفاح المسراة للامتفاظ بالرجل غير مضمون النجاح .. أن المرجل قد يخونها ثم ينصرف عنها برغم كفاحهسا عمر نز الوقد يشرع في لحيانتها وهسي لا اس ایر اوری اما ادا کان سیمضی فسی المخيانة فعلا ام يتهيبها وما أذا كان سيكتفى بضيانة عرضته أو يتورط وينسان في خيانة جوهرية

المروع العميق هو السر فيمسما تلحظه على كل امراة من غيسرة دائمة متربصة منتهزة ولكن هذه الغيرة المرائعة التحفز لا تشتر وتقوى وتجنح الى المبالمفسسة والتجسيم والتهويل الاعتد المراة الضعيفة الشخصية القلياسة الحيلة المفتقرة الى المثقة بنفسها او المساية بنقص في طبيعتها او نقص في اخلاقهــا أو نقص في

صرح الاسرة ومستقبل الايناء

فهذا المشك الدائم بل هذا المقلسو

فيده المراة لا تكاد تحسن ان

خرافة ضعف المراة

عي غرافة حقا .. هذه المتي تعيند المراة ضعف المساعر ..

وترحى منها ينتيجة ضعف المعقل . فهي ضعيفة القلسب

والفكس حمس بعض الادعاءات المتي تسائرها يعض الامتلسة

ويعض الاقوال .. الا أن ضعف المرآة هذا المزعوم قد جــاء

تتبجة للسور الذي قبلت انتلعيه في المجتمع .. في الحياة ،

في العائلة .. وهمسو دور الام السرؤوم المزوجسة المعييبسة

والهارية النعومة وهسي اروار لعمري تقطلب تضمية .. وحما

ومن هنا تولد ضعف المراة . التي اصبحت التستطيسيع ان

ترفض العطاء ويقيت تعطى . . تمنح ماعندها واكثر ١٠ حنسي

حدد دورها وحديت امكانياتها وخلق منها المعطاء أنسمانا أخر

لايعرف الا للعطاء .. ولم يكن من صفات العطاء الا أن منحها

للضعف واصبحت لا تستطيسهان تعيش بيون أن تعنج الاخرين

ماعترها من مشاعر وافكار ..وهكذا تولد لديها من الصعسف

مايكفي لتحريب يورها . وتحديد اعكانياتها الاجتماعية

والفكرية . ومن ابرز الشاعر التي تعنمها الراة .. المسب

فهي تمنمه لرجلها . ولاينائها وتبقى تعيش من اجله .. وقد

قبلت اكس التصحيات بالعمل والمهنة والعلم والثقافسة

والساهمة في المياة الإجتماعية والتكوين .. وتولدت لبنهيا

المعاجة الملحة الى التضميدة بكل ما عندها من أجل الأخريس

وخاصة التضحيسة بحياتها ، فهنسي تقضيهسا فسي خيمساً

المجتمع قردا فردا .. انطلاقها عن وسطها المعاتلي .. بين الاب

والاخ والمقال والعم .. وانتهاء بها نمو الوسط العاتلي الثاني

بين الواد والبنت والزوج وهكذا تبقى اسيرة الاغرين تقدمهم

لاتهم في حاجة الميها .. المي مساعدتها الى حنانها الى

مشاعرها المي كل ما تمنصلها ويكسون زاد حياتهم

اما البوم فقد اصبح يتفسر هذا الدور القديم .. يتغيـــر

لقائدة المرأة المعالمرة التسبي اقسمت بعد ان مصطت حريتها

ان تمرر وجودها من ريقها العيوسة .. وتتمرر من وضعها

الاجتماعي والعائلي القريم .. وتوقها اليوم نحو حياة فاضلة

كريمة تسمح لها بالقيام بدور جديد في مجتمع جديد هو أ-ب

عاجة الى الجميع .. الى قوى الانات والنكور الى مجهودات

المرأة ابضًا .. وهذا لا بمنسع المراة من المعطاء الا انها قر

غيرت وجه العطآء عنهـا ..واتسعت أفاقه .. فاصبحت تعطى

للمجتمع أكثر من المشاعب لعطت الانكار وثمرات المجهودات

ويهذا . - سوف تزول خرافسة المراة .. خرافة ذلك الضعف

الذي يلصق بالراة ولا تستطيع أن تنزعه عنها .. لكن بعسد

ستوات مع هذه المركسات النسائية التي انتشرت فسي

العالم والتي تحسن وضعية المراة اصبحت حظوظ المرأة كبيسرة

في تقد هذه المفراقة وجعلها ضمن سجل التاريخ البعيد .

ومناناً تتطلب زادا من العطاء لاينقد .-

زوجها أو حبيبها قد جاوز الصد بعض الشيء في مجاملة سواهما ال التلطف مع غيرها حتى يختم القلسق والنصوف على بصرها .. ويصيرتها فتسرع في الشميل والاتهام ويجمع بهاخيالهافيصور لها أن خطرا وشيكا يتهدرهافبدل

ان تنظر وتحقق وتتند وتفكر . . وتلاحظ وتقدد تتتابهنا الريب والوساوس .. فتبرو لمها الحركة العارضة شبهة والكلمة للجريثة تهمة والانتسامة التافهة خرعت فيثور ثأثرها ويجن جنونها ولا تجد الراحة والخلاص الا مسى نفس عاطفة الغيرة التي تاكلها وتأكل من حولها .

والعجيب في هذه المراة انها لا تشعر في تلك الإحيان بما تحرث غيرتها الطائشة من اشر وبيل في نفس الرجل . بل تتعلكها حالـة شاذة يخيل الميها معها أن القلمق

200

۔ يتبع ۔

ومستقبلها ومستقبل ابنائها .

في بعض ما تبل عن المراة وهو كثيــر

انها ظلت منذ فجر التاريخ تلعب بطريقة

مذهلة دورا مزدوجا فهي جذابة ومنفسرة

في ءان معا . . وهــي خانمىعة وعدواتيــة

رقيقة وعتيفة عطوف وقاسية مستقسرة

وهوائية والمعنى المواضح دهذه المعبسارة

ان المراة تجمع في شخصيتها بيان

المتناقضات وليس في هذا ما يدعو السي

الغرابة فمياة الانسان كلها تستقطسب

الامثال . . بل لعسل أن يكون فسى هسدا

الاستقطاب معنى التكامل البناء .. ولكن

الدلول الضمني له انه يعكس الموقسف

الذي وقفه الرجل من المرأة منذ ابعد

العصور وهو الموقف المذي يزدوج قيسه

مفهومه عن المراة كملاك وشيطان وقسد

مِتْفَق معض الرجال مع أوسكار وايك في

ان المراة ما خلقت لتفهم بل لتحسب ، -

ولكن من الواضح أن هذا الزاي لا يصلح

أن يكون اساسا لعلاقة نعلية أو سليمسة

بين الرجل والمراة فان ابة علاقـــة بين

اثنين مس الناس يرجى لها الاستقسرار

او الاستمرار لا يد ان تقوم على أساس

من الفهم والتفاهم · والزوج الذي لا يقيم

علاقته بزوجته على هذا الاساس سينتهى

به المحال واخر الامر الى أن تغلبه المحيرة

على امره .. وسواء اكان موقفه مسن

العلاقة بها هو موقف الحنق ام الياس

أم كان هذا الموقف هو الانقصال عنيسا

بشعوره ووجدانه .. فلا بد من المعيسن

والمين ان يتعله التساؤل بلسان المال

ان لم يكن بلسان المقال .. ماذا عساعسا

والسؤال الذي يواجهنا في هذأ القام

هو : حل صحيح ما يقال عن أن المراة

لنز متعذر على النهم . هل صحيـــــح

ما يقال عن ان أهرافها المتناقضة وعسدم

رضائها عن دورها وقدرها هو الذي جعل

منها لغزا لنفسها قبل ان تكون لمعسزا أ

الطقية الثالثية

عناية والثنك اخلاص والارتياب وفاء والغيرة حب في حين بشعر زوجها أن المقلق وقدر والشماك إهانة والارتياب أتهام والغيسرة وصعة ومرض ولعنة .

قمتى بلغت المراة هذا المسر من الغيرة بلك على أن اعصابها قد افلتت من رقايسة ارادتهسا وخيالها أفلت من رقاية عقلهـــا وكرامتها انمطت وتضاءلست تصبح غيرثها مرضا مستعصيا وتصبح هي التي تقمى زوجها عنها وهي المتي ترفعه الى غيرها وهي ألتى تعظم بيدها حياثهسا

تعرضنا في الملقة الاولمسيوالثانية الى تعريف المعبمسرة وتاثيرها على المراة والمالاسبابالتي تجعل المراة تغار والى ردود الفعل عدها وعد الرجل مسع تفسير المفاوف التي تنتأب النساء عند الغيرة على رجالهــــن ،وتتعرض اليوم الى نتاثج الغيرة عند المراة وهي نتائج تهدف الى الاحتفاظ بالمزوج وصيانة العائلة والزيادة في رعاية الاطقسال ..فالمراة تهدف دائما الى صيائة

كيان اسرتها التي كونتهـ اوخافتها وجعات منها نصيا فسي

واغرب ما هناك .. ان هـسزه إخلقتها عبقرية الشاعر من هسواء الراة التي كسبت البيميات الدراة ومن نار ، فاشعت حولها ثورة .. كغيالية ، لعراة مجهولة ، امراة إتطالب بها بالعربة ، حريب الده اليوميات وجدته

والجنس ، حرية التكامل عنسد المراة ، فهذه الاوراق كتبتهـــا امراة لا اسم لمها ، في مدينـــة لا اسم لها ..

وليس يهم ابدا ان يكــــون لصاهية هذه اليوميات اسم وان يكون لها مدينة فهي الاسمساء جميعا ، والمن جميعا ليس يهم قى نظرى وقى نظد المؤنّ ان تكون هذء اليوميات موقعة فالانسان هو افكاره ودهرائه ورحلـــة اصابعه على الورق

الموحيد للمراة هو البيت وكانت المهسة الوحيدة لمعياتها رعاية الزوج والابناء

المركة النسائية مي في جومرها التنفيس عما يعتمل في داخل المراة مسن حسب للرجل وبغش له واتها نتاج خرفها مسسن كونها امراة ؟ أو الصحيح أن الراة وقد عاشت في رئيا يسورها الرجل قد ظلت دائمة مواطنة من الدرجة الثانية تقشر عليها المباحات والمحظورات ويقرض عليها الاقتصار على ضروب النشاط التسي يبيحها الرجل. مما اثار في نفسهـــا الموانا شتى من الصراع حول كونها أمرأة وكأد يجعل من تناقضات صلوكهما حتمية لاقكاك لبا منها .

یکن لای شیء ءاخر فانها تستمق منسا قبرا اكبر من المفهم . ونصحت بذلمك لا تخدينها بدرر ما نخرم انقسنا ومجتمعنا لان أى فيم للمراة هو في الوقت نفسه فهم أنا والمجتمع . وواضع أن هسنده النظرة المتكاملة ترقى بالمراة فوق مستوى الدونية الذي رفعها الرجل اليه وابقاها فيه احقابا طويلسة وتنظر اليهسأ كقيمسة

التشابك الاجتماعي المقد الذي هسسو الجتمع العاصر ومأ دور الجنس في تكييف نظرتها الى المشاكل النفسية المتى تفابلها وفي توجيهها الى حسل هسده السؤال قد يكون من المتمسن أن نرجع الى الوراء قليلا لكى تستعرض في نظرة خاطفة الخلتية الاجتماعية للمسراة العربية المعاصرة ولمعنا في ذلك بحاجـة للرجوع السي بعير ، حسبنا منه بضـــــع

للرجل . ثم هل صحيح ما يقال من أن كل

ايما كان الامر فالذي لا شك قيمه ان المراة قوة مؤثرة وفعالة في توجيه مجتمعنا المعاصر .. ولهذا السبب وحدد أن لسم

مثلما تنظر الى الرجل تماما .

عشرات من السنين حيث كان الكسان

في ذلك المعين كانت المعياة الاسريسة يوجه عام متماسكة وكان الرجل مسو المسيد يغير مثازع كما كانت العلاقسسة يينافراد الاسرة قويةوثيقة وخاصةبينالاب والابناء او كان ألوضع المصماري يترض على الرجل في سبيل الاحتفاظ بهيبتسه التهاعر قليلا مما كأن يقضي على البيت في كثير من الاحيان قدرا من المفتور وعدم الدفء . . وكانت معايير السلوك. .وخامنة فيما يتعلق بامور الجنس تجري على قدر كبير من المتزمت والصرامة . فلم يكن عباها أن يشار الى الجنس بكلمة أو ايماءة .. وكانت المراة بصغة خاصــــــة تحاط في نلك بسساج كثيف يهدف السي وقايتها من التلوث برنس الجنس ، ونسي وضع حضاري له مثل هذه السمسسات الصارمة كانت المراة تجد نفسها يموقف صراع لا تحسد عليه فن ناحية كانست تنشا عنذ الصغر على الا سبيل أمسامها غير المزواج ولا بريل لمها عنه لانه بقيــــر الزواج سيكون عليها ان تعيش حيسساة العانس وحياة العانس في ذلك المعينكانت حكما على المراة بالنبث الاجتماعــــى كما كانت عبنًا على اسرتها وعليها معا . ومن ناحية اخرى كانت القيم السائدة التي تقرض على المراة ضرورة السزواج هي نفسها التي تفرض عليها الا تستمتع بالجانب المجنسي في حياتها المزوجيسة مشروعا للرجل فانها بالنسبة للمسراة كانت واجبا زوجيا عليها ان تسؤديه وقصاراها منهأ ان تكون وسيلة للانجساب ولعلمه لا يستزال السمى حسد كبيسسر ايضا سبيل الراة الى ان تستشعر قيرا

من المثقة بالنفس وتحظى بشيء مسمسن

اجمل ما قيـل في المراة

الامهمة رحيا رحاية الفضاء ..

التها المراة يا صبير هذا العالم

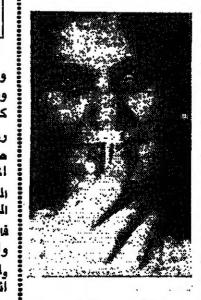
با قلبه النايش يا جسرا تعبره

ائت الحياة خصبا وميلادا وتجددا . منك واليك ينطلق وينصب الانسان تيارا جامحا كالموج الله يرتاح من تعب على رمل الشاطىء ، انت البدء صفاءا بنبوعا متفحرا وانسا المسافر ، امتحيني القدرة على المخلسق المقدرة علسي ألبكساء القسرة علسي التعفسف . فاكهية وإيسا انت المنتهسييي والاستمرار . قدري ومعراجيي ولغتي ومرءاتي ايتها المراة انت الزينونة التي و تعض القحط وتسقى ۽ العطاء الدائم حيسا _ تنكيفين مع الاومساغ كاملا كمال الطبيعة صادقا حدق

بسرعة ، توحين بالثقة حساساً ناعمة ، حنونة وخجولسة تتفانين في حب روجيك وهو يستغل هذا الحب . تعطين الي ألمتياب البسيطسة والالوان









- عسان ثلاث .. كل واحدةمنهن اختارت لنفسها أن تظهرمذناقة عن الإخرى من حبست تسريمة الشعر بالشية لقصلى الدريف والشتاء.

وليست هذه اول تجرية له ، يل لقد عرفناً له تجارب اخرى لكن كانت على لمسان امراة تعسسب وتنضب وتعقد ونكره وتتبلسل وتسامح وتطلب وتتويد ء أمسا هذه المرة فقد تكلم عن لسان امرأة

اخرى جديدة الجوهر اسسسراة تطالب بالحرية وتتمرز عن قيون وضعيتها التديمة وتطلب مسسئ نفسها ثورة ، ثورة على كسمل شيء عتى تصبح مساوية للرجل مسارية للنسان للكامل .

- الث امراة سعيرة ولكنك وقاك الله شر لسائه . قلقة تكية ، مرحة تحيين الأولاد حتى التضميسة بنفسك مسن

اجلهم . يجب ان تصبي في كنف رجل يشعرك بماجته الدائمة

ıx * ×

x x x

وترضيك لعتهما أقفلي

' x * 'x

العالنين الاسلام ة التخيرة بايسم مير محمد الصاوة لبزا الامتعا

الربير وحساو

- المراهبي علي

إنسائية ونساني

المتي الراشد.

المعقوبات والأ

بعول نعيب

- حر الشب

مسة يوبان

إستريب سكيب

منبرك عربة إرخ

م^ه نحره شريد

منيت ده المنا

إرجاء حركته

لأعشده علواما

شيوال والحير

للكان الشوائيج

عقاه في اللحد

عرفه التيجسم

ي تميح السد

بمصادرة الرواة

حي النصب

نء تنينويات الفرا

لملقواء عدالته

انز السنتبال س

من المبت بالم

لموغود المشاركة و

يخشمة المنن العربا

. مناشرة بعظيم

حكومنه الدشيخ

بنيية عامة وللمسا

على النطاتيح

مشره شرست

ئے وللقدس غانا النيهم فنم الك ہے لللہ ننہ الواسعة التواثة تخلان المعنب

ضارة الإسلامية الاستاد ما أ مليبة بيننا لا

سيوف تعوا بىرى تشرق والله على

🥞 🍵 رد علی « ما مصیر

الاقتراحات » ؟

على اثر نشر وسالة أحد القراء بعنسوان (ما مصيب الاقتراحات) في الاسبوع الماض

اتصلنا من السيد البشيس الشابي بالرسالة التالية : يخضع النقد الى شروط هم, معرفة الناقد لما ينقد ونزاهت في النقد شم وبالخصوص

الطريقة المستعملة والمتمثلة في

اظهار العيوبوالماسن معامع

تقديم ما من شانه أن يعين على

الاصلاح دون الالتجاء السي

ألقد تقتقت قريصة أهسن

القراء فنشس تحست محتسوان

و ما مصير الاقتراحات ، مقالا

اراده نقدا واصلاحا واذا ب

تقريط في المفهم واقراط في لمو

ت) انت لم تقترح شيئسا

2) تحدثت عن تعديد

الرسائسل ، ود عشسسرات

الاقتراحات عو حجل المشاهدين

وانى اسالك كيف علمت دلك

فهل في امكانك ان تحصى عسير

المقالات والمساخطة، التي نشسرت

انى اتلقى اسبوعيا عشرات

الرسأئل تطفسح بالتشجيع

وبالاعجاب بما يقوم به برنامج

و نجوم الغد ، من عمل حليلًا

3) اعلم أن د تجيم الغديم

برنامج ثقافي وتثقيفي يهدفالي

اكتشأف المراهب الجديدة التي

تحن في حاجة اليها ويحرص أيا

نفس الوقت على اعطاء النظارة

الماما بالموسيقي وما يتصل بهما

ولم يكن برنامجا ترفيهيا ولا

منوعة موسيقية ولا أمندادا

د للف التسلية ۽ وهو بهسدا

4) تقارن بین ما ننتج وبین

بعض البراميج في التلفزات

الاجنبية قاى ألبرأمج تقصد ؟

(لا كسيون) عندما قارن بين

ه تجرم اللقد ۽ وينين ۾ معهسته الاغانى الصغير لميراي ، الذي البتعد عن السخافات والتهريج

ورفض أن يضمك النظارة على

حساب البواة ونحن نتعامل في هذا المجال مع فئة من الشباب

المثقف جاء ليؤدي رسالةسامية

ويملا فراغا في الاغنية التونسية

يتفاقم يوما بعد يوم فلا مجال

لجعله محل استهزاء وسخرية

الكلامي ۽ ولا اظن ان صالح

المبدي او على السريتي ان

عبد المجيد بن جدو مثلا او انا

في حاجة الى البروز حتىسى

يحاول بعضنا المتغلب علسى

المعض الاخر وليس فينا من

ه يطمع في اظهار شخصيته ،

الشطرنج استمر سنتين كاملتين

وكتب له النباح ثم قعت بتنشيغ

حصة للاطفال يعناسية راس

السنة ودعيت الى تقديم برنامج

خاص عند استاد الجوائن على

الفائزين في مسابقة الرسمالتي

نظمتها الهيئة العالمية للظفوات

وقد نال التنشيط استحسان

الحاضرين (فالمدرة) وطلب

منی علی اثره ان اعنی بیرنامج

و نجوم الغيد ، فلسبت اذا ه متمسكا بالرظيف ، ولست الأنّ

في حاجة الى « اظهار شخميني

التي تبقىمغمورة يعض الوقت

ولست بالخصوص انتظر وثارة

وشفقتك . لو تتبعت البرامج

التي تكرت المسمحت العنفسة

أن تقول ما قلت لكن اليرامين

الحية المتازة لا تعشرها

اعتمامك قيما يبدو وهنسك

7) این تری تضمی العا

في لجنة التحكيم رعدد أقرادما

ثلاثة يضاف اليهم ضيف الما

الضرر في تكاثر عبد البواة ا

ثم انك تحدثت عن خفة الربي

فاین می فی مقارنتا بیست

الحاضرين في البرنامج وييت

8) تعرضت الى و نكتم

السخيفة ، وما انكس ابني تلت

اعضاء هيئة الامم التحدة

الاوحد هو ان تصبحك أيه

6) لقد انتجت مرنامجا في البدر المد

فقر أحداب نأقر البرامج مجريدة

الاعتبار لميس في حاجة الس

وفي امكانى اثبات ما اقول

بالمسافة ؟

الكلام وأني اجيبه فاقول:

واكثنيت بالمطالبة بازالتي

شتم الاشخاص وثلبهم

تي _ في الاسبوعية العمل مع الشاشة الصغيرة

تضي النظارة سهرة طويلة مساء السبت المأضى مع حفسل انتخاب ملكة جمال اوروب ساواستمنعوا بالقن الشرقموالغربي وتاعلوا ما شاؤوا الجمسسالالغريب .. لكن الذيك اصروا على متابعة السهرة فوجؤوا بانقطاع الصورة في اللمظة الحرجة اي عند الاعلان عن المنتائج النهائية وطبعا زمجر النظارة واستسساء اليعض واغتاظ وتكدر وامتح واندفع في تعاليق عديدة ، ويحوم الاثنين كثرت تساؤلات القسراءسواء عن طريق البريد واحيانسا ماتفيا (!!) وكانت لهجستجلهم متحمسة للغاية .. ملاحظين انه مجب القضاء على هسسده الشاكل قبل أن تستلحل وتصبح اوقات الاعتذار عن الانقطاعات المتلاهقة اطول من اوقسسات الميث المرسمية ! فهذا شبح يخيف النظارة ويبعث فيهم ألوعب وافادنا احد المسؤولين فيقسماليرامج بان الانقطاع نتج عن خال فني تسبب في انقطاع المصورةولم يتمكن النخيون من آلتقلب

في نف وس النظارة

على هذا المخلل خاصة وانه لسمتكن توجد بقصر الرياضة بالمنزه مالات تعويض نظرا لوجود كسل الالات يسيدي بوسعيد استعدادا للتقل الماشر المقاص باوروبا .. ثم تجدد هذا الانقطاع فسي الغد وهو في الحقيقة تاخير في اوقات البِّث اذ كان في المسهاريث البرنامج المفاص بسيسمدي بوسعيد على الساعة الرابعة الاخمس بقائق فيقع نقله الى كسل

> وحصل خلل في النقل ولم تتلق فرنسا المعور ويظهر أن ألمقل حصل في شيكات ايطاليا وصقلية اذ ان بلدان المغرب الكبير تلقت العرض ووقعت اثممالات قبل الوقت للمرد وقام الفنيون بمحاولاتلامدلاح الخلل ومر الموقت بسرعة والغت التلفزة الفرنسية النقل المباشر لاتها كانت مرتبطة ببراميج اخرى والجمهور هناك لا يغفر المتاخيسسر ولا ينبل الاعتذار .. وهكذا بدات التلفزة الوطنية في البث على للساعة الخامسة الا عشريت دقيقة وشاهد النظارة في باسسدان المغرب الكبير الميرنامج مباشرة بينما وقمع تسجيله وتم ارسال النسخ الى فرنسا اثناء الاسبوع المنصرم .. ومن المتوقع أن يقسم نقل البرنامج النفاص بالقيروان علسسى الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم مباشرة

كان غي الحسبان عرض هذه السرحية

الميلدان المشاركة في شبكة الاورفزيون ا

المي اوروبا ومن يدري ؟ السيت المغريب

مساء الثلاثاء يسهر النظارة معمسرحية قرنسية لبيار صباغ صاحب سلسلة (نسى المسرح هذا المساء) .. كتبها (كلود مانيي)

لاول وهلة يظهد ال موضوع هب

مقابلة دولية في كرة القدم بين المحــــر بلغاريا وكتا تدمنا للقراء اثناء تصويرهما لمة عن محتواها .. ونذكرهم بان السرحية من الصنف الهزلي وتجري في خيال احد يقوم باهم الادوار عبست السلام البش

وسمير كمون وعبد الله الشاهد والزيسمين موغو ، وستعرض هذه المسرحية فسسسى

واعدها (میشأل قوکوری)

المسرحية اين يضيع الابطال ويتصارعون ويواجهون المظع المنازق .. سهل وبسيط فالبطل الفريد مؤلف ناجح تباع كتبه بكثرة ولكن شكله مخيف .. اعا زوجته فنهــــى

ورجال الامن ويجد المؤلف صحوبة فسسى (السيد مازود) وعرضها على هيئسست التصرف امام هذه للواقف للحرجة ساغال) و (باتریسیا کریم) ...

الاعدادها مع الممثليث وعندما شرح فسسسي (لجمل رضيع في فرنسا) .. واتجـــه مسرحيته الثانية نجأحا خياليا !

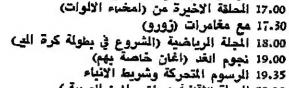


_ مشهد من المسرحية الهزلية (السجن الغريب) تعرض قريبا

تجميل ليتخلص من تبح خلقته .. ويما أن والتحق بفرقة للشباب وقضى بها عصدة الرجل خمعيف امام حواء فقد قبل اقتراحها سنوات طاف خلالها نرنما وأمريك وخرج من المصحة وقد لحاطت بوجهمه الجنوبية وتتمص عدة ادوار مختلفة فسي الضمائد وامام هذه الحالة يقرر الاعتكساف مسرحيات متنوعة (من جان دارك .. المي يمنزله وعدم استقبال اي كان الى انتنتبي البخيل لموليين) .. وكتب مسرحية بعنسوان فترة النتامة .. وهنا تندلع اغرب الموقائع (عبرلور) وعرضها على عديـــــر مسرح ويتعرض الرجل الى مواقف محرجه ذلك حديثة (بوردو) قرفضها .. وغضب (كلور ان شتى اصناف الزائرين يقصدون منزئه مانيي) وترك المتمثيل لميفتح محلا لبيسم من ايسط الناس واستجهم الى اللصوص الاعتية وهناك بمحله كتب مسرحية بعنوان

إمليون غرتك لكن على أن تعرض المسرحية قام باهم الادوار الممثل السينمائــــى (غيليب لومير) والمثلة المعروفة (دانسي طيلة اسبوعين ققط .. ودهب المؤلسف

العرض اغلق محل بيع الاحنية الاسبوعين المسرحية (كلود مانيي) انتخب خلالسنة مسرحيت المعرونة (اوسكار) وتقمص فيها 1923 وعدره الايتجاوز الثلاث صنيوات الدور الاول (جان بول بلمندو) ونجحت



مباشرة من القيروان

20.10 المياة الثقافية (مؤتمر المن العربية) 20.40 اغان من الجزائر

16.00 مباشرة من القيروان الى اورويا

21.00 المسلسل اليومي (في مواجهة عائلة لتكستر) 21.15 شريط الإنباء باللغة الفرنسية 21،30 عرض شريط (ألمهرجان البطولي) مع لوي جوفسي وفرنسوار روزي Kermesse heroïque

> فيسدوك يعسود الاثنيين

> > 19.00 روض الالحسان 19.20 منوعة غنائية

19.35 الرسوم المتحركة وشريط الانباء 20.05 عرض مقابلة دولية في كرة القيم بين المجر وبلغاريا (تسجيل من يورايست) 21.45 (السلسل اليومي (في مواجهة عائلة التكستر)

22،00 شريط الإنباء باللغة الفرنسية 22،20 مع المسلسل الفرنسي (مغامرات فدوك) مع كلسود

اختفاء « الانتقام » الثلاثساء

19،00 شريط وثانقي (مرينة تونس بين القديم والحريث) 19.20 اغان مختار 19,35 الرسوم المتصركة وشريط الانياء

20.30 الطلقة الاخيرة من مصلسل (الانتقام) مع ميرفست امين وتور الشريف 21,00 المسلسل البومي (في مواجهة عائلة لتكستر) 21،15 شريط الانباء باللغة الفرنسية

ملفات الشاشية

21،30 عرض مسحية (هرميني) مع التي سافال وفيليب

الاريعاء

19،00 مختارات من عروض مهرجان قرطاج 71 19,35 الرسوم المتحركة وشريط الاثياء 20،05 اثت والطبيب (٩)

20،30 عرض مباشر الفات الشاشة (كومندوس في الجيروند) مع تريفور هوأر. Commando dans la Gironde 23،00 شريط الانباء باللغة الفرنسية

الخميس

19،00 من هذا وهناك (طرائف من العالم) 19,20 اغسان مختارة 19:35 الرسوم المتحركة وشريط الاتياء 20.05 عرض شريط (معبد الحب) مع عماد حمدي وصباح

22:00 السلسل اليومي (في مواجهة عائلة لتكستر) 22،15 شريط الانباء باللغة الفرنسية 22،30 منوعة غنائية مع شارل تريني

خاص بالعجس

19:00 البرتامج الديني 19:00 عافاق (برتامج خاص بالشياب) 19:35 الرسوم المتحركة وشريط الانباء

20:30 حنقة جريدة من رفنيق المفاجئات) 00،22 المسلسل اليومي (في مواجهة عائلة لنكستر) 21،15 العزيزات المترينات مع دانيال جيلان 21.30 شريط الانباء باللغة الفرنسية 21،50 حصة علمية (العجن)

ءاخس الشهود

16:30 مصلحة القضايا المحقوظة 17،00 متوعة خاصة بكلود توغارو 18،00 مخيمات ومصائف 18،30 مشاهر من السيرك العالمي 19:15 برامج المتلفرة في اسبوع 19،35 المرسوم المتحركة وشريط الانباء

20،05 لحن وكلمة رمع علية) 21،30 المسلسل اليومي (في مواجهة عائلة لنكستر) 21،45 قوائين اللعبة (ءاغرالشهود) مع رويار سناك 22،40 شريط الانباء باللغة الفرنسية

كل هذه البرامج قابلة للتموير والتغيير

من اهم البرامج

يلتقى النظارة على الساغة الرابعة من بعد ظهر اليوم مبع يعده الديوان القومى للسياحة والمياه المعدنية بالاشتراك مع ديوان الاذاعة والتلفزة الفرنسية والاداعة والتلفزة الوطنية

يلتقط البرنامج مباشرة من القيروان وأذا لم يطرا اي خلل فسيقم نقله الى البلدان المشاركة في شبكة (الاوروفزيون) ... يحتوي البرنامج على المولدية وتؤديها بساحة الجامع الكبير فرقة بن سعد كما تؤدي فرقة سيدى عمر رقصة السيف وفي النهاية لقاء مع الفرسان ومسع العايهم القروسية

فندق المفاحثات: وفي الحلقة الحادية عشرة ياتي (الحطاب) بالمبلغ الذي سرق منه ويصر على أن يسلمه مشقاص وصلاني المبلغ ولكسن هذا الاخير بكون قد اضاع الوصل ويحتار الجميع خاصة

عندما يعلمهم المطاب بأنسه

الحطاب (عصير المقيقة) ويلتتم جمع المشاركيسن فسسي المغامرة فمي غرفة واحدة حول (تحقة) استعدادا لسمياع الاعترافات الغربية .. ولكن المقدر يعد لهم مفاجاة جديدة لم تِكن تخطر على مال احدمسم بالرة وتحصل الفاجاة للحطاب قى غرقتِه ! فما هي وكيـــف

اخرج الحلقات طارق ريري ويقوم باهم الادرار محمد بنن علي وحسن درديسر ولطفسي الزيني وفريال كريم ... ملفات الشاشية :

مساء يوم الاربعاء يلتقسي النظارة مع الشريط الانقليزي (الكومندوس في الجيرونسد) بطولمة تريفور هوارد وجموزي فيرر ... وقد انجره جواي فيرو قى سنة 1955 يروي الشريط قصة اعداد



- جوزي فيرر وتريفون هواردفيشيط (كومندوسفالجيروند) باري

الانقليزية خلال سنة 1942 ... وبعد تدرييات وخسلاف فس وجهات النظر يشرع في تنفيذ المخطحط فيقسع نقسل فرقسة الكومندوس ليلة Io ديسمبـــر يهور الى الساحيل الفرنسيي ومنها تتجه الفرقة على نهستر الجيروند نحو ميناء بوردو ... وطبعا تصل الفرقة الى هدقها لكن بعد تسجيل خسارة واسعة

في الارواح . يدور النقاش حول موضوع (اثنان من فرقة الكومندوس يرويان اسرار العملية) ويثارك فيه جنديان شاركا في العملية وفرنسى استقبلهما اثر العملية

وبقيا عنده بنه يوما . اما مساء الخميس فيقع عرض شریط سینمائی بعنوان (معبد الحب) لخرجه عاطف سالـم خلال سنة 1959 بلبنان ويتوم بيطولته كل من عماد حمدي (مرة اخرى) وصباح ..

ءاخر الشهود ١ في الحلقة القادمة مسن المسلسل الامريكي (قوانيسن اللعبة) تشاهدون مغامسرة طريفة : يحكم على احصحت الجرمين بالاعدام بعد أن ثبتت ادانتهم في جريمة قتل ... وقبل ان يجلس على الكرسيي الكهربائى وقسع أبسدال الإعسرام بالاشغال الشاقة المؤيدة لكين على شرط انيروى كاللجزئيات عنْ رئيس العاصابة (فوس) وهو من اقوى قسواد عصابسة (الماقيا) ... اما المجرم فهسي يعرف الكثير من الاسرار بل كل الاسرار وقبل ان يشرع فسي الاعتراف يقتل فجاة .. مسبن وكيف ؟ اسئلة عديدة يكتشف اجوبتها (روبا ستاك) مساء

السبت القادم كتب السيناريس ريشسارد نلسن ويخرج المحلقة (دانسه فيكتور) . يشترك في البطولة روبار مستاك وين مورقي وجين



مسارح (التربيانين) غنالت جائزة قدرها

- كلود براسور يخلف (برنارتويل) في دور فيدوك

ارتحل (القديس) فجاةوبدون انذار ويعوض بالمسلسل الفرنسي (مغامرات قيدوك)ويشرع في عرضها ابتداء من

تـزوي الاسطـــورة بـان، فيدوك ، كان مجرما وسفاحا ولكن الحقيقة هي غير ذلـــكفعندما بلغ ، فيدوك ، الرابعة والثلاثين من عمره أرغم علىمواجهة العدالة بعد أن وجد نفسه ضحية غلطة فالحسبة ارتكبتها العدالة نحوه . وكان الكاتب (بلزاك) من اصدقائه المقربين وقال عنه ذات مسرة (بعث ، فيدوك ، الشرطية الخاصة بسلامة نابليون وحقق ألامن المعام في عهد للويس الثامن عشر وفي عهد شارل العاشس ... وعندمسا ارادواترشيح (لوي نابلين)للرماسة ارسلوا في طلب د فيدوك ،

تحمل الحلقة الاولى من هذه المسلسلة (صندوق الحديد). نظمت الاميرة بولين شقيقة تابليون سبرة كبرى حضرها مع المدعويين السيد (سانفرمان) وقد قيل بانه من اعوان البابا السريين وما هو فسي الحقيقة الا (فيدوك) ... ويكتشف اثناء السهرة احدالمزيفين (الماركيز دي مودين) الذي مو في الحقيقة خسادمانتحل صفة سيده المتوفي فجاة ويلحَّق بحرسه كما يعثر على (دي فوسي) احد اصدقائه وقد اتهم بقتل أحد الجباة ولكنء غيدوك ، يبعد عنه التهمية ويلمقه بمرسسه ... ويقسم استدعاؤه من طرف وزيسسو العدل الذي يمهل ثلاثة اباملاثبات براءة (دي فوسبي) . ومن منا تبدأ ساسلة المغامرات الطريفة ...

بعد موت (برنار يويسل)اسندت البطولة والى (كلسود بداسور) ليتقبص شخصيت (فيدوك) ... اقتبس القصية وكتب السيناريس والمسوار (جورج نيفي) واخرج الملقات

يوما نكتة فافتح المنجد ألثري المفهوم الذي يعطيه لهذه الكلعة - البشين الشابي -

صفضة تى _ في الاسبوعية ● العمل مع الشاشة الصغيرة ● صفصة تي - في الاسبوعية وصفصة تي - في الاسبوعية ● العمل مع الشاشة الصغيرة العمل مع الشاشة الصغيرة

اشية المعنغ

مسر المسوال

مسوسالة أعلي

1 de 2

عبيسو سدس

. . .

المناهد المس

عنعت خيعية

1.3.1.

.

ج جي را

100

12 30 -

شقى اسوباد

تسسير بر

ب بد بنوه ۱۱۰

تعتريني

اللي الكست بدائ

عشم الداء معووا

شدعن وتتقيع ببر

نوعب حنيا

حاجة ليدريس

قت على عدار

استقى ومأيتيل

بالمحف ترفيها الال

لتستنبة وووار الهير

ئيس تي ڪئا. ايا

براميج فراغرات

هاي سرجتم

وران) عبدانن

معقداه وباراطم

لصفر جاز

السحادة إ

المستطاعة

ليواة وندرله

عا يعا بودائه

ماء " نتبت

و الصاد

عنني النزخ

النبي الشرورية

مضينا انتفده

لاخر ولين 💬

ني اظهار شفه

ند انتحت وراد "Jun man. لنماح ثم تسته

طف آل بعناسة

عيت إلى تقديد إ

و استاد المواثر

ني مسابقة الزم

نيلة العالية الة

التنشيط است

ن (فالمدرة) ا

اثره أن أعني ا

الغبد ، فلم بالوظيف ولد

الى د اظهار ك

مغمورة بعض أو

خصوص انتفاد لمي تتبعت البر

ن لما مسمعت له،

يعا يبعد وس

تری تضم

لتعكيم وعله أد

ف اليهم ضياً ع

تكاثر عدد اله

منت عن عا

في مقارنتك بهرير

أنمتا مدياً من فت الله الله

البرنام

وما انكد ال

مانتج النجة الأسم بي يعطيه ليله الشعة الاراد

البشين الشابه

النفسا أست

ما قلت لكن ألد

تازة لا تسلاق

ان تضعه ريد

ى بىن ھدو ملذہ

ل به نئا بره ه

سب و و و

سـ شده

اما الموقد المتونسي ققسدم

دراسات هامة وهامة جدا لانهسا

تمثل أعادة الحداة للمسنةالعتبقة

للمرينة التاريخية التى شهدت

المضارات المتعددة والمختلفية

والمتى صمدت وصبرت فكان لهسا

ما تصبوه وان تحدثنا عن المؤتمر

فنك من الزاوية التاريخية التي

تادى يها السيد طاهر طالب في

ندوته الصحفية التي عقرهــــا

يتونس قبيل افتتاح المؤتمر والذي

اكد فيها وجوب الالتفاتة السي

المن المعربية التي شهدت مولسد

المضارات والتي شهدت التاريخ



اهمست الزميلسة « الصبحاح » في إفي كل مرة نضيف بعد ذكر اسمه قولنا : « امد صفحتها الغنسسة اول امس بتاريسخ اللَّه في أنفاسه * (رأجع مثلا الصفحة العاشرة المعرج المتونسي الذي يتشره تباعا في جريبتنا من الكتاب) ، كما تشرنا صورته في الصفعة 12 الاستاذ المنصف شرف الدين منذ 31 اوت المنصرم من الكتاب (بعدينا الصادر يوم 2 سبتيسسس ومعلوم أن هذا الكتاب يسد فراعًا في تاريسية المواري)، مسرحنا أذ يقي هذا التاريخ الى حد الآن شتائاً مندثرا في مختلف الصحف وفسي صدور رواده وعايةً زميلنا من الاستشهاد يما اوردته الصحف أحمد يوليمان أمد ألله في انقاسه وابن عميه المقديمة أن يقيم الدليل المقاطع يصفة علمية علسى المرحوم محمود بوليمان صحة التواريخ التي يذكرها اذ وقع كل مسسن تحدث قبل ننك عن نشاة المسرح وتاسيس جمعيتي الشهامة والداب وغير ذلك من الاطوار التسبى عاخر من يؤاخذنا على هذا المتطأ المطيعي خاصية مر بها المسرح في بلادنا في اخطاء فائحة ، واتفق ونحن نذكر أن كل احداء المن في تونس اهترت ان تسرب خطا مطبعي يتمثل في تغيير اســـم « محمود » باسم « احمد » في تعليقنا على صورة انبا نعي شاعر شياب العرب احمد رامي فبسي المرحوم محمود يوليمان ، ولم ثر فائدة فـــي تصويب هذا الخطا لاته يفهم من النص أن الحديث 1961 يدور حول محمود يوليمان ثم ان الصورة صورته وقد سيق لنا أن تحدثه مرارا عديدة عــن

وكان من المغروض ان تكون الزميلة « الصعاح » قلويهم هلعا عندما اعلنت الزميلة الصباح «خطاء صفحتها الفئية الصادرة يوم 17 و 24 فيفسري

قليس مناك اثن الني سبيل ألي المنط بيسن

- على كل فشكرا للزميلة على هذا الاهتمام

المقارنة بينهما .

محمد محجوب تتبع طـــرق

العمارة والزخرفة التبعة في كل

من ایران وتونس وهی تماول

وكتب الاستاذ على الشابسي

حثين اولمهمأ يتناول نشسساه

المشعر الخصارسيني الاسطلامسي

وتحرث نيبه عن النهضية

المفارسية في ظل الاسلام وعت

نشاة الشعر الفارسي في القرن

المثالث هجري بما وقره الامراء

الظاهريسون والصفاريسسون

والسامأنيون من أغداق وتشجيع

للشعراء لوجه الشعر ولوجسة

المفن أمثال أترودعي والمقيتسي

ومعروف البلخي وثاني مقسال

للشابى فتناول العلاقات الثقائبة

بين تونس وايران مئذ الفتــــح

اسهام ابي الريحان المبيرونسي

في تحديد أطارها الاجتماعيي ،

حرد الاستاذ محمد الانقسر

الاسسى التي تقوم عليها النظرية

كما تضمن الكتاب نص الامر

يتوسيم الوزير العزيز بوعتسور

من طرف السلطان الايراني ناصر

البيت شاه القياجاري ونص

وبذلك يتجاوز هذا الكتناب

حد العمل البروتوكولي العادى

ليكون وثبقة هامة ومرجعا تيما

لكل دارس في عنصر المقارنةبين

حضارتين منخلال كافة أجنحتها

العلمية والادبية والثقانيسة

وثيقة مقوق الانسان لكورش.

المعروفة غيد المبيدوني .

وفي نظرية المعرفة ومسرى

قيدوم السرح التونسى السيد احمد يوليمان وكذا الاخوي -

ــة علمية للمودة والبحث

وهذه المضارة اللذان تفاعلا وتوافدا مع المضارة الاسلامية المردية ايما تفاعل وايما تواجد. فقد كان كل لقاء بينهما ءاية في الروعة والمفلود . وتؤذن هذه البراسات الهامة بمساهم تونس من زمن بعيد في الاحتفال بالحضارة الفارسية بمناسيسة الزكرى الخمسمانة يعد الالفيس التاسيس هذه الاميراطورسية الإيرانية . ولعل اهم رمسسر لهذه الامبراطورية هو منساق حقوق الانسسان لمؤسس الامبراطورية كورش - ومسو رمز متجدد لضرورة الاعتسراف بحسق الانسان الاساسي فسسي العيش والعمل والكرامة -

وتتوج مساهمية تسبونس الرسعية أن هذه الاحتفسالات پاصدار کتاب د تونس وایرا*ن* ه عن طريق الرار التونسية للنشر التي جمعت لذلك لجنة مسن الاساتدة والبحاثين والمؤرخيسن يرسوا ونقبوا وكانت تعسسرة جهودهم هذا الكتاب في الدراسة المقارنة بين معالم حضارتيسن ومظاهر ثقافتين صعبتا في وجب أليرمر وكانتا عنوان تجيد وثراء وانسانية رقيقة ، ويضم كتاب ه تونس وايران ، بحوثا كتبها مختصون تونسيون حول ظاهرة المتاثر والتاثير بين المضارتين المربية والفارسية عامة كما يمتوى على اشعسار فأرسيسة معرية تكشف عن عمق الاتصال وعن طابع الننائية المساسة في الشعر المارسيي الاسلامي -ويوشح الكنساب يصور تونسية وفارسية بارعة تؤكد الوشائيج المتى تربط بين الامتين وتحسد التشايه في المخطوط والملامى والمعات . ويتجلى كل ذلك مثلا ق رسم الغلاف الرفيع بريشـــة جلال بن عبد الله مصحريـــا

برسم فارسي ، حيث تتعانســـق

الوجره وتتحد المخطوط فسسى

استتاعتها وانعراجها . وكانما عبر هذا المعالم المخيالي تلتفي رؤى الفنان التسونسي برؤى الفنان الايراني عما تناثرت ني الكتاب رسوم فاريسية متنوعة مأخوذة من نسخة لرباعيات

الخيام احتقظت ببا احصدى الكتيات التونسية الخاصسة -وهي تعكس على قدرة المنسان الايراني على التعبير بالريشسة عن الحاسيسات اللمعيناتة والتاريخية . ووقف الاستاذ مجدد الشابئ

دراسته على حدارس المتصويسر الايراني. متتبعا تطور هذا المن من عصر الن عصر وكاشفسا عن ملامح كل مدرسة وما تتميز به وعن أثرها جميعا في المتصوير

ودرس الاستاذ صالح المهرى اثر الوسيقى الفارسية فسسى الموسيقي الترنسية وتشابكهمأ في الالحان وتداخل مقاماتهما كما كشف عن الاثار الباتيسية من الكفة الفرسية في عدد مسن الموشحات التونسية .

وني دراستين كتبهما الزميسل

والدينية والغنية . احمر القبيدي

في تلك المطروف وتعسر حضور المتفرجين ، فعقد رئيسهـ

وشَرعُ القسم الادبي فعلا في التمثيل بكازينو البلفيديـــر يوم الاثنين 19 أوت 1912 (7 رمضان المعظم) على الساعة

التمثيل جبران تعوم وزوجته ماري . وهده قائمة اسماء المثلين والمثلات : فردينان ملك كاستيلية : الشيخ محمد سلامة اوراك أينة المك : السيدةمساري الدون دياق اب رودريك : محمد يورقيية المدون قومس أب شيمان :جبران نعسوم الدون شعقص مزاحم رويريك حسوتة بن عمسار الدون ارياس من اكابر كاستيليا : يكار بن عمار الدون الونص مثله : البشير الزواوي شعمان ابئة الكونت قومس ؛السيرة عليسة اليونور حاضنة روسرك : السيدة بديعة البس حاضية شيمان : السيرةسعدي خُانِم لابنة الملك : سالم بن سعيد

للرتبة الاولى نفرنكان .. والثانيية: فرنك وتصف

تهم المؤتمر التالث التظممة الدن العربية اشفاله يعسمه اناستمع الى العديد من المعاضرات التي القيت والتي تعللج مواضيع عديدة هي في الواقع المواضيع التيتهم تجديد الدن وتنظيمها التنظيم

> هذه بغداد مرينه العياسييسن المدينة التي انطلقت منها العلسوم والثقافة والاداب فكسان اشعاعها عاما وهو بمثابة النور المسدى استفاد منه علماء الغرب ويفداد مدينة المتراث الممضاري والبنائي الذي يعتبر اعجوبة خالدة لمفن الهندسة العربية

وهذه المقاهرة التي اسسهسا جوهد الصقلي فكان شكسيل تخطيطها فاطمى اصيل فاطمي من حيث التزويق والمتطعيم الزخرفى المسي ميدان العمارة وفي ميدان

الاذاعة والتلفزة الوطنية بكامل

وشاركت في الغناء السيدة

نعمة والمطرب احمد حميزة

والمطرب يوسف المتعيمي الذي

استهل الحفل بوصلة غنائيسة

جد جميلة في مقام الراسست

الشرقي ناليت استحسان

وتالفت هذه الموصلة من

اغنية و ياسمين وفل سالمة ،

واغنية و اللي عنده محبية ،

وقد تخلل هذه الوصلة مسوال

في حقام الراست يشتم منسه

تأثيد الشيخ المصري والمصفتي ،

اما الطربة نعمة المتى اعتلت

الركح في الفورة الثانية فقسد

انشدت اغانى ألحان الفنسان

الشاذلي انور وكلمات الشاعرة

رشيرة ألماجري ، عينيه خضر ،

في مقام البياتي واغنية وتعلالي،

من الحان الفتان محمد رضـــا

في مقام الكردى وكانت نعمه

موفقة في الاراء على الرغم من

الخلل الذي برا في الفرقة التي

يتردها بصفة مؤقنة عسازف

على ان السيرة نعمة تــ

اساءت وصلتها الغنائية عندما

لبت اقتراح بعض المعوييسن

الشعبية (صالحة) وما شاكلها

من ضروب الشعوذة الفولكلورية

والثالثة : قرتك واحد

وكانت تذاكر الدخول تباع بالاماكن الاتية :

ياب سويقة عدد 116 ويكارينو البلفيدير -

عند التاجر محمد الامين الكتبي بالعطارين وبحوانيست

وهدًا ما كتبته الرّهرة عن هذأ العرض في 20 اوت 1912 :

كَان موعد تَمثيل حِوق الشهامة العربية لرواية « السيد ،

التي نشرنًا يرنامجها في عدد مضى مساء امس وفعلا فقسى

ثلك المساء قام المجوق المذكور يتمثيل هذه الرواية واظهـر المشخصون يراعة فائقة وحسن ذوق يندر وجوده خصوصا

السيد حسن الينان معاهب ألصوت الرخيع والألمان الشهيسسا

على المرسح الشاب السيد حسين الجزيرى كاتب الجمعي

على ممم الحضور لعاضدتهم الجمعية واقيالهم عليها

مبتهجين بما راوا من عجيب الاتقان وغريب البراعة .

على الإقيال عليه تتشيطاً ومعاضدة -

وقلب الحقائق وتحبيب الاستعمسار الإيطائي اليهم

جنتى تونس وممس نقتطف منه مسابلي :

وقيل تمثيل الفصل الخامس من فصول الرواية ظهـــر

والقي خطابًا ينكر في اوله نبدة من فواند التمثيل ثم تخلص

لذكر ما تكيدته الجمعية في اول نشاتها من الصعوبات الكثيرة ثم أثنى على مجلس الجمعية الاداري وحتم الخطاب بالثناء

ويعد أن اتم المثلون الفصل الخامس خرج التقرجون

ونمن تشكر جوق الجمعية على ما قام به ونحث العموم

(1) عبدًا حاولتُ معرقة الظروفائي قدم فيها جبرون نعوم وزوجت

ماري الى تونس واشتقلا زمنا مسجالتهامة العربية ثم انضما الى جمعية

كل ما تحكنت من معرفته هو المهكان قبل مجيله الى تونس في طرابلس

يعمل بجريرة اسمها مصدى طرابلس اسست هذاك لقداع الطرابلسييسن

وقد كتب بها مقالا يذكر فيه حسن مقاصيد أيطاليا نحو طرابلس ويدعو

الشعب الطرابلسي الي قبول واليثهاعلي وعد تصمين حالته واتها اقت

لتخليصه عن تير الظلم والعبوديسة يتجعل بلاده جنة معلى الارض بيسن

٠٠٠ ندن واقعسون الان في حدود افريقيا بين تونس ومصر - فسسادًا

الدخان نهج القصية عدد 35 ونهج الحلفاوين عدد 89 ونهج

من التونسيين وارت الاغنيا

المقانون حسن المغربي

عتاصرها

بناء البيوت وهذه تونس الميثة العربية التي شهدت احسد عشر قرنا من العمارة الرائعة سينسن العمارة التسى تتنسوع بتنسسوع المفتوحات ويتنوع نظام الحكسم الاسلامي بها فكل شبر منها يعتبر ملحمة من ملامح المتاريخ الحسى التاريخ الذهبى ومدينة تسونس العتيقة مدينة وجسرت رجسالا ننيين تدامي بنوا به وتركــــــوا ءاثارا خالرة امثال ، المرحسوم ألباش مهنس سليمان النيقرو بانسى صومعة جامع الزينونة

ا والمرحوم المحاج ساسى بن فريجة

باني جأمع يرسف صاحب الطابع كل هذا ينفعنا بان نقترح ازيقع فى المؤتمر انقايم الابتفائة انسسى المدن العربية وفتح ملفات لمهسما واعطائها الاولمية في المنساتشات والمحاضرات لاثها المعنوان الصادق للامه المعربية ،

كل مرننا انعربية في حاجة الى النجديد والى اعادة الحياة وذلك لتضبح المن الخالدة مسسدن التاريخ ، ونامل ان تمنح فــــى المستقبل وفي المؤتمر القيايم اعطاء الاولوية في المحاضرات أوالمناقشات مثلما هوأفي المواضيع

الوحيد و راوول جورتو ۽ الذي

كان يحسن اداء مغام المحير

الا اننا كم ويرنا لو اتحفنا

عراق التونسي

حفلة فنيسة ناجمة ولكسن ...

التقنية لمحركة البناء المدسست ومن ونجب الخبراء العسرب ان يساهموا ني المراضيع التي تهمم اغاثة المدن العربية ونهيا الدراسات والمعاضرات لمكي يقبع منانشتها والداء الأراء فببلل مثلما مو ني مردان البناء الحديث والتنظيم المعماري المتدم

وعلى هامش المؤتمر ، نفترج الاقتراحات السالغة وذلك لانتها نشعر بماضي مدننا العربيسيسة بماضيها المجيد الذي هر التاريخ الصي لحضارة الانسأن . محمد ألمجوب

ومما تجدر الميه الاشارة ان

اوصلة الفان الطاهر غرسية

كانت في مقم المسين عجسم

طالعها ـ رفقا مالك الحسسان ،

وقد كائت الجموعة الصوتية

غير موفقة في تريد الابيات

على المطرب الطاهير غرسة

وغير منسجمية مع ألتضت

الموسيقي ومهما يكن الامسر متفاقمسا

فان مثل هذه الحفلات التسي

كثيرا ما تكون مصطبغة بصبغة

الارتجال ما زالت في حاجـــة

للدراسة والضبط من حيست

الطرق التنظيميسة واختيان

المقطع والمعزوفات المناسبةالتي

تحايل

وترابط

کتــاب « تـونس وايــران » وثيق

ان كل من يطالع المصماقية التونسية بيوميا ، يجد هنسا وهناك رراسات قيمة عن تسرات وحضارة أيران ، هذا التسرات

إبرنامج نجوم الغد في حاجة ألى التطور

هناك الكثير من البرامج الاذاعية والمنحقى هو قلة الاطبار المختص

ويحاول ان يقدم تكته او ياتي بفكاهة وفلا يزيرنا الإ سئامة وقنقا

> تهنئـــة بحياة رغدة وعيش هتىء

رهبالة قيارىء

والتلفزية تظهر وتختفي بسرعة البرق رغم اهميتها في بعض الاحيان • وأذا واردنا ان تستعرض البرامج التــى وتيرت فان المجال يضيق بثا بكل صراحة ما نشتكى منه سبواء في المدان الاذاعي او التلفسيزي او

يِّفَهَذَا الاطار نجِد له تجاريه في التاثير فالمشرف على حصَّة _ تجوم القد _ وُفهل هو مختص في التقديم وهمل هو وُفتان ٠ وان كان يساعره في برنامجه و الكثير من فنائينا المتازين غير كاف فلايد فلمقرم ان يتمط بعدة خمال

حتى بيعث الحيوية في البرنامج ويطفو عِلَيه جِوا حماسيا سواء من طـــرف والشناركين في المحصة أو السبادة فالاخ الثمايي في الكثير من الاحيان

اما القنانون المثاركون في الجمسة ففي ،كثير من الاحيان تكون احكامهم عاطفية او سطحية أو محبطة للعرائم محمد الهاري الجمني

بمزيد الغبطة والابتهاج علمنا يزفاف الصيبق مسن بوزريبة السيتمائي الموهوبفي نهاية الاسبوع الماضي فالسي الصديق حسن وزوجته الميمونة احر التهائي واطيب الامائسي

فما رأي السيدة نعمة وهي النجمة اللامعة التي تملك اكثر

المرحوم الحكيم حسين بوحاجب اتفاقا مع مدير كازينسو البِلْقِيدِينِ على أن تمثل جمعية الشهامة به مدة شهر رمضان . ونستخلص من كلمة شكر نشرها حسين يوحاجب فــى صحف ذلك آلعهد ان يعض الخيرين تبرعوا على الجمعية سواء بالمال او بغير ذلك (؟) لتتمكّن من مواجهة تكاليـــف أعداد مسرحياتها مما كان دليلا وأضحا على همتهم الشماء ووطنيتهم الصابقة ، .

التأسعة مساء فقدم مسرحية « السيسد » تاليسف كورناي وتعريب تجيب الحداد وهي كما جاء في الإعلان عنها في الصحافة ﴿ مسرحية غرامية تاريخية آدبية حماسيــة داتً خمسة فصول تتخللها الحان شجية ومناظر بهية ، . وقام ياهم ادوارها المطرب الشهير المرحوم حسسن بنان الذي كان انشق قبل ذلك بقليل عن جمعية الاداب وانضهم المي الشهامة صحبة روجته وحماته سعدي ، كما شارك في

> روريك عاشبق شيمان : الشيخمسان بنان اما أسعار الدخول فكائت :

كانت دار الحسين الاثربة اخيرا محط رحال السهادة المؤتمرين العسرب الديسسنيشاركون في اشغال مؤتمسر

ألمرن للعربية وقد دعاهم الى مدية عشاءالسد. فؤاد المبرع والي تونس شيخ المينة تكريما لمضيوفنسامن كل الإقطار العرسة وأحيت هزا المفل الساهرفرقة

ومن سواها من المطربات رصيرا أمن الاغاني وقد جندت كيل الملحنين لانفاء هذا التراث المفنى من ذلك اغنية (ما عندى ساسى والحان محمد رضيها والشاذلي انور

الهلا يكفيها شهرة وهخرا في استحوادها لكسل المحنيسن التونسيين حتمي تنزل المي مستوى الغولكلور والاغانسي

اما المطرب الشعبى احمى حمزة فقد اجاد في اراء وصلته للغنائية في مقام المدير عسسراق المتونسي وهسو السدي ورث الصناعة عن المطرب اليهودي

المعد حمزة باغان فنيسة ذات مستوى رفيع السمى جانب الاغانى الفولكاورية المتسى لا يخل منيا الحال منسل اعنية ـ جاري يا حمورة ، ثم فسحت فرقة الاذاعسية

المجال للرقص الشعبي مع (زينة وعزيزة) اللتان جرتسا بعض المرعوين الى حلبة الرقس رغم انعدا كبيرا من المعويين قد غارروا القاعة قبل انتهاء

وقصارى القول فأن الحفيل الذي احيته فرقة الاذاعة لمسم يكن منسقا من حيث الفتسرة الزمنية لكل نجم مسن نجوم الطرب الامر الذي جعل المطرب احمد حمزة يغنى لاقلية تكسار

ترخل المفرح والانبسساط على خبيرفنا الكرام من ذلك انه كان على الفرقة أن ترتدي اللباس التونسي التقليدي وتقيم بعض النماذج من التسراث الفسن التونسي الاصيل



تظرتا الى تونس تراها كأنها جنهالفرروس ونلك من نظامها ومسهن الصنائع التي بها • واذا نظرنا من الجهة الثانية الى مصر نرى ان هذا الاقليم هو جنة عدن واذا نظرنا الميلاينا هذه لا نقدر از نذكرهــا او ينفقش بها ولكن ان شاء الله بمكنت ان نفتش بها عن قريب ونرفع راستا مفتخرين بدولة أيطاليا التي احيثناوكما انها ستحيى اراضينا البيئة من زمن مرید • آفائت یا مصر واقت باتونس لا تفتقری علینا الان لانتا عن قريب تكون معك في ميدان السبسق ونفتش برولتنسسا الحاضرة النسي ستجعل ألقرابة بيننا وذلك بعد السكك لدريدية عن قريب ••••



- المطرب الشهير المرحسومحسن بنان

وياشر القسم الهزلي من جمعية الشهامة العربية قعم

تمثيل فصول مضحكة بريتوندة الازرق بحلق الوادي ليالم

الاحد والتميس والجمعة من كل اسبوع مدة الصيف ابتهاء

وكان يقوم باهم الادوار اللبنائي جبران نعوم المعسروف بكامل افتدي وزور والذي كان انضم الى جمعية الشهامة في

ولاقت هذه القصول التي لا تخلو من النكات المهديد

للافكار والتي كانت مصحوية بفصل طرب كثيرا من النجاح.

اما فيما يتعلق بالمسرحيات التي كان من القرر أن يقدمها

القسم الآدبي بمسرح رؤسيني فلم تر هيئة الجمعية بسدا مسن

العدول عن قَكْرة التمثيل بالسارح نظرا الشداد الحـرا

من مساء الأحد 21 جويلية 1912 .

كرة القدم

- نعوا

ILLIE

Wise

4

و,عا

والضحة

-

وتيشد

وتب و

و ردسی فی انگار

4 - 49

ئپوب -

عن ناييد

وهو الانسار ـ عني هنا

ونغوبه , پنو نسد انقومی

الفاء

العدمك

مساق

تستوت أرا

پىشىد د ر

4-1-1

وشيسان الشا

اشعب

المغى خسبة

مغير کار. ولستدى

لنعير بنو کے سے نب انور __

تونس وبنزرن وصفاقس على موعد اليوم مع مقابلان "دورة الروح الرياضية"

بينم يواصل المفريق القومي لكرة القرم جولته عيس يأران اوروبا في نطساق تحضيرانه الالعاب ازمير وفي انتظار نهاية هذه الالعاب وافتتاح الموسم القومي الكرة انقدم 71-72 الذي ييا في نهاية شهر اكتوبر المقبل تفتح البحوم بمختلف عواصهم الجمهورية " بطولسة تونس المصغرة " أو " دورة السروح

التي كانت مجهولة

وصفاقس وبنزرت

كان اغتراح لجراء هسسده، الدورة قد وجه خالال المجلس القومي لكرة القرم الذي أنعقر خلال هذه المسائفة في النستير أ ثم تبلورت وبرزت للوجسسود بغضل حماس بعض قرق القس التومى فتبنى تنظيمها في ءاخر الساحلي وقد قأم حتسي الان بمجهود يشكر عليه لتتم ممده الدورة بنجاح وتحقق الاهراف

التي بعثت من اجلها . ستكون هذه الدورة يسدون شك مفيدة جرأ حيث ست غراغا كبيرا في هذه المرة التسم تمود فيها اللاعب والمتقسسرج تتبع نشاط البطولة القوميسة هذا من ناحية ومن ناحيـــة اخرى ستكون هسسنده المدورة فرصة للجمعيات المثماركة فيهسأ للعودة من جريد الى المثاليب والروح الرياضيسة المثلى وبالتالي. الى المتنافس النزيب بعد الفوضى المؤلمة الذي تخللت الرسم القارط في عيران كسرة القرم . واهم عنصر بالنسبة لجل المفرق المشاركة هـــو أن هاته الدورة ستعنمهم فرمسة لامتمان اللاعبين الشيان بسبب غياب بمض عنامسها الرسمية ضمن المفريق القومى وهسده المفرصة تعتبر فريرة من نوعها

ستتام لهؤلاء الشبسان كسى

رفع الاثقال

يفرخوا شخصيتهم ، ولعسل هذه الدورة ستكون سببا في اكتشاف عدد كبير من المواهب اما بالنسبة لقابلات البسوم الاول أرورة و المروح الرياضية فسرور في كسل من تسونس ففي ملعب الشينلي زويتان في العاصمة تدور مقابلة رفع الستار بين النادي الاولبسي النقل والترجيبي الرياضي التونسي في صنيف الاواسط وهي مقابلة ورية لا تدخل في نطاق هذه الرورة ، والمقابلــة الجلاصى اما الناري البنزرتي الرئيسية ستجمع بين فريسق فينتظر ان يتدم تشكيلته

النادى الافريقيسي والنجم الرياضَى الساحلي . وفسي صفاقس ترور مقابلة بين الفريق المحلي وفريق المنادي الاولمبسى النقل واخيرا في بنزرت تدور مقابلة بين المنايي المرياضمسي المبنزرتي والمترجى الدياضي وهذا ما يجعل منها احسسسن ستكون هذه المقابلات شيقة الفرق القومية في بلارنا

السوفياتي) 390 كلغ

350 كلغ

حركة النطر)

أد توفيق بالربيحة (تونس)

في الوزن نصف المثقيل (في

1 -- محمد أيوب (تونس)

يمستوى متقارب للغاية ولعسل اكثر الفرق التي ستتاثر بغياب لاعبيها الرسميين مو فريــــق النادي الافريقي الذي سيلسب بدون عتوقة والزيتوني ومراد حمزة وجلمحول والمخوينى والطاهر الشايبي بينما سيتغيب من النجم الساحلي عضومسة والمستزواوي ومن النسادي الصقاقسي المليتي وعبد الوهاب الطرابلسي ، وحتى فريست الترجي سيكون من بين الفرق الاكثر تضررا من جراء عياب بن مراد والمؤدب مع الفريــق القومي وعكاشة الذي لم يوقع بعد اجازته ضمسن فريقه والترخاني والهمامي ، وأقسل الفرق المشاركة يضررا علسى حسب غياب اللاعبيان هو الاولبي للنقل المستدي سينزل برون لاعب واحد رسعي وهسو

لكن المنتظر ان لاحتوثر كسل هذه الغيابات في مستوى لعب هذه الفرق التي اكرت اكثر من مرة انها لا تعتمد علمى لاعسب واحد أن لاعبين في عشكيلاتها

واخيرا لا يسعنا الاان نتمنى لهذه البارة الطيبة كل المنجاح والتوفيق وان تحقسق هذه الدورة الغايات ألتى نظمت



مشوش (الترجي)







جنيح (النجم)



قريش (النادي الصفاقسي) التوجانسي (الافريقي)

تداء من الهيئة المنظمة لدورة السروح الرياضية

اصدرت الهيئة المنظمة لدورة الروح الرياضية ٠٠ يسرنا أن تلاحظ القبول الطيب الذي عيرت عنه الاوساط الرياضية عند الإعلان على اجسراء مقابلات ودية في كرة القدم تندرج فسسسى دورة اطلقتا عليها دورة الروح الرياضية

« وهذه المقابلات من شانها أن تحنى قـــــى القلوب وعلى كل المستويات مشاعر ألأث والصداقة وآن تعزز الاواصر التي تربط بي---ن افراد العائلة الرياضية الكبرى ماذا فأنتا نفتتم هذه الفرصة لمنطلب مسئ

او المتفرجين ان يعملوا كل 14 في وسعهــــ كى تيلغ هذه المقايلات المهدف المنتظر منها

الموسم الرياضي في احسن الطروف »

المجمع سواء المسيرين أو المحكام أو اللاعييسان « كُمَا انتا مقتنعون مسيقا بان كـل الرياضيين واعون بدلك وياتهم سيستجيبون لندائنا بفضسل سلوك مثالي وفي نطاق احترام ميثاق الرياضي « ويذلك نكون قد عملنا كلنا على افتتاح هــذا إ

الزواوي (البنزرتي)

عن الهيئة النظمة

لمدورة المروح الرياضية

الاتحاد السوفياتي ينفرد بالطليعة في يطولة العلم لرفع الاتقال

جائزة زمازم : 600 x متر اللخيول العربية مساعقة اشهاريسة جائزة فعلقيون ارابيسون :800 مترا للخيول العربية التي أُ

عبارها ثلاث سنوات

سباق الخيل

ملعب الشائلي رويتن:

_ النادي الأفريقي _ النجم الساحلي : الساعة 16و 30

- النسادي الصفاقسي -الاولبي للنقل: الساعة 51

لجنة التحكيم : غيازة _مراقبان من رابطة الجنوب

- جمعية الحمامات - النجم الساحلي : الساعة IO و30

_ سبورتينغ مكنين _ الهلال الرياضى : الساعة II

جائزة فانسان : 200 متراالخيول الجارة للعربات

الملعب النابلي - الاولمبيللنقل : الساعة عد

_ النادى البنزرتي _ الترجي الرياضي : الساعة 25

المنادي البنزرتي (اواسيط)الساعة 31 و30

البنزرتي (اواسط) الساعة ١٦ و 30

لجنة التحكيم : دهماني الغالي - جبابلية

_ الترجىي الرياضي

لجنة التحكيم : زروق بنتيني ـ محمد بن علي

لم تتجاوز اعمارها سنتين جائزة لموكسور : I-foo متراالخيسول الانكليزيسة المولسودة لأ جائزة اكلييس : 1400 مترا الخيول الانكليزية جائزة كافلو : 1600 متدرا الضيرل الانكليزية التبي لم تتجاوز اعمارها ثلاث سنوات جائزة حمدان : 400 ت متراالخيول العربيةالتي لم تتجاوزيُّ

المنتضب التونسي يظهسر

استعدادا طيبا امام المنتخب السوفياتي

بدون شك لان الفرق التمسي

ستلعب ستحاول كلها الخروج

بنتيجة ايجابية وحتى مستسوى

هذه المقابلات ينتظر ان يكسون

رفيع رغم غياب اهم عناصير

هذه الفسسرق . والمغيابسات

انتظمت مساء يوم المجمعة بدار الشباب بياب المعسل دورة ودية في رفع الاثقال بين الفريق القومي التسونسي والمنتفسب السوقياتي تم خلالها تعطيهم رقم قياسي تونسي في حسركة

وتندرج هذه الدورة الرولية في نطاق تحضيرات المرفاعيان التهنسس للمشاركة في العباب اليدر الإبيض التوسط المقسرر المراؤما يمرينة ازمير التركية ابتداء من يوم 6 اكتوير القادم

305 كلغ

ولنان لم تكن مقتلف إ السابقات الررجة بالبرنامسج دات مستوى فني مرتقـــــع فان مشاركة البطليب القرمييس عبد العزيز الملماني ومعمسد اليوب في هذه المرورة كانسست ایجابیة حیث ان مساعیهما كللت بالنجاح رغم ماطراعليهما من اعداء من حراء التماريسين العثيثة والمتواصلة التي تسامسا بها منذ عرة اسابيع مع بقيسة تملائهما لتعضين العاب ازمير

وفيعا يلي نتأثج هسسنده

1 _ قيصل الفقيه (تونس) أ

في وثن المديك

اليوم الاول

اليوم الثاني

اليوم الثالث

اليوم الرابع

اليوم الخامس

أليوم السارس

اليوم السايع

اليوم الثامن

اليوم التاسع

اليوم المعاشس

أليوم الحادي عشن

اليوم الثائي عشر

اليوم المثالث عشير

المركآت الاولبية ألثلاث في وزن الريشة 1 ـ زاوساييف (آلاتمسار السوفياتي) 325 كلغ 2 ـ المهادي عكروت (تونس)

772كلغ و500 غرام في مجمسوع

3 ـ البشيس العمسنوني (تونس) 267 كلغ و500 غرام

في حركة الضغط 1 _ عود العزيز اللرمسائي (تونس) 100 كلغ (رقم قياسي

تونسي جريد) في المورن المتوسط 1 _ تيغايتساف (الاتحساد السرفياتي) 540 كلغ

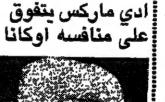
115 كلغ (رقم قياسي تونس) في الموزن نصف المثقيل 1 _ ريغانكوف (الاتصحاد السرفياتي ، 457 كليغ و 500

في مجموع المحركات الاولمبية

2 - كلاشنيكوف (الاتماد السوفياتي) 375 كلغ في الورن المثنيل المخفيف 1 - شاريبوف (الالمساد

في الموزن المثقيل 1 - پاکوبفسکی (الانحسان

السرفياتي) 460 كلغ



سباق الدراجات



اكد البطل العالمي البلجيكم ادى ماركس تقوقته اللحو على كافة الدراجين الدولييسن وبالاخصالبطل الاسباني لمويسر اوكانا بتحقيقه نصرا باهرآ في سياق مضبة (مونجويش المذي انتظم اول امسىبيرشلون وقطع الحدراج البلجيكسي مسافة 45 كلم في ساعة و16 نقيقة و38 ثانية تاركا وراءه كلا من الاسباني ارغوستين تماميس ومواطنة لمويس اوكانا أوالبرتغالي اوغوستينو

يثلاث ميداليات ذهبية في حركات المفسع والنطر والخطف كمسسا وهكذا يتعكن الاتحسساد

المسوفياتي من الانفراد بالطليعة في البطولة العالمية بينمـــ اصبحت جولونيا تحتك الركسسة الثانى في الترتيب العام الـــنى يكون أثر البوم الساس علسسي النفو التالي :

1 - الاتحاد السوفياتسي 10 ميداليات ذهبية و8 فضيت و3 2 ــ بولونيا 8 ميداليات ذهبية

و3 غضية و3 برنزيه 3 - اليابان 4 ميداليات ذهبية و6 فضية وو برنزية 4 - ألمود ميدالية ذهبية و4 فضيه و1 برنزية 5 - ايران 1 دهبية و3 عضية

دخلت البطؤلة العللية نرفس

الاثقال المنتظمة حاليا بمينسب

ليمأ عاصمة البيرويومهاالسارس

وحقق الاتحاد السوقياتي فسسى

في حركة الرقع والرفع

استرجع اول امس رفاعيسو الاتحاد السوفياتي قواهم كاملية خلال عسابقات الميسوم المسادس البطولة العالمية لزقع الاثقال المتنظمة حاليا بليما عاصمةالبيرو الاس الذي جعلهم يقوزون اصبح الرفاع ريجار بطل العالمفي الوزن الثقيل المنفيف لسنية 1971 برفعه 542 كِلْغَ و500 غرامِفي مجموع الحركات الاولميسة

السابقات المعرجة بيرنامسي البورة نتائج مرضية بواسطمة بفلوف الذي فاز بميدالبتيسسس دهبيتين في الوزن نصف الثقيس وفي المحركات الاولبية التسلاث للوزن نفسه

ً لما الميدالية الذهبية في حركة النطر فكانت من نصيب القتلتدي كوتغاستيوءى

وفيما يلي كيفية توزيع الميداليات اثد مسابقات البوم السسساسي للبطولة التى خصصت لفثة الوزن نصف الثقيل

في حركة النطر 1 - كونغاستيومي فنلندا 150 كلغ ميدالية ذهبية 2 - يقلسوف (الاتمساد المسوقياتي) 145 كلغ ميداليب

لمبطولة على النحو التالي السوفياتي) 190 كلسغ ميدالميسة 1 - يولونيا 7 ميراليسيات 2 _ هورقات (المجسر) 190 دهبيه و3 فضية و3 برنزية كلغ ميدالية فضية 2 - الاتحاد السوفياتسي 6 فى مجموع المركات الاوليية

> 1 _ يقلوف (الأتحــــ السوفياتي) بطل العالم 495كلم وهكذا تكون كيفية توزيسم الميداليات اثر الميسوم السابس فضية وميدالية برنزية

وميدالميتان برنزية 3 ـ الميابان 4 ميراليات ذهبية و6 فضية و3 برنزية 4 - المجد ميدالية ذمبية و4

الملعب التونسي ينتصر على جمعية المواني

دارتعشية اول امس بملعبباردو مقابلة وديسة تعضيريسة بين الملعب التونسي والجمعية الرياضية الموانيء انتهست بأنتصار الملعب بنتيجة هدفيت مقابل صفر (0_2) وسجل الهدفان في الربـعساعة الاحبـرة من الشـوط

المثاني عن طريق بن حميدةونجيب الامام مما يرل على أن جمعية الموانيء وقفت بشجاعة امام فريق بأردو وقد اعانهسا على هذا الصمور استعمالهالخطة التسلل في الرفاع التي ادخلت كثيرا من الفوضسي والارتباك على هجوم الملعسب التونسي الكون في اغلبه سنعناصر شاية ونتيجة لهذه الخطــة فانالقابلة لم تبلـــ فتراتها مستوى طيبا ولم يعد اليها الحماس الا في الرقائدي

الاخيرة عندما أفاق هجهوم الملعب واستغل فتور وفسساع جمعية الموانيء ليسجل مرفين والملامسيط إن اللاعسبالسخيري قد اخطا قبل ذلك في

____ومي لكرة القدم لموسم 71_72

الميتزرتسى سالشعينسسو التجسم _ الاتحاد الغريسي سكك الحريب - المستيس المكارم - المُنَّادي الصفاقسي المعب المعقاقسي - الاولميي الافريقس _ الملعب التونسسي المستقبل - المترجي الرياضي النجسم - البنسزرتسي المبتريسي - المستقيسل اتحاد المتستين ـ المستقيـــل المستقبل ـ الملعب المعقاقسي الاتماد الغربي _ الستقيـــل الستقيل - النادي الصفاقسي

النجيم - المعتقيمل المنستيسس - الينزرتسي الكسارم - النجم الساحلي الملعب الصفاقسي - المستير النادي الافريقي - الكسارم الترجي - المعب الصفاقسي الشمينو - النادي الافريقي المكاسرم - اتحاد المستيسر اتصاد النستين - النجـــــ اللعب المنفاقسي _ النج الكارم ـ الاحأد القريسسي الملعب المتونسي - المكسسارم النيم - المعب التوتسمي

المستقبل ـ مكارم المهريــة الندم - النادي الإقريق الملعب الصفاقسي ـ المكارم

البنزرتي - المعب الصفاقسي المستير - الترجي الرياضي المكسارم - تادي الشنعينسو اللعب الصفاقسي - المغربسي الاقريقي - المعب المعفاقسيّ الترجمي الرياضي - الكارم الشمينو - المعب التوسي اثماد المستير ـ السينــو المكسسارم - البنزرتسي

المكارم - الاتحاد الأولميسي الثعب المتقاقسي المعب التونسي الاقريقىسى _ المستقيسا الترجي الرياضي - البنزرتي الشمينو - النجم الساحلسي النادى المنفاقسى _ البنزرتي معكك المديد - الكسسارم الشمينو - الترجي الرياضي الترجي الرياضي - الافريقي الاتحاد ألمغربي - الأفريقسي الترجي الرياضى ـ الاولميي المستير ـ الناري الافريقي الشميتو اللعت الصفاقصي

النادي الصفاقسيب اللعب المفاقسي الاولمبي - المنادي الافريقسي الملعب التونسي - الترجي المستقبل - نادي الشمينــو المنزرتي _ الاتماد المغربسي النجام - معكسك المحديسا المستير - النادي الصفاقسي الاتحاد المغربي ـ سكك الحدير الشمينسو - الاتحاد الغربي النادي الصفاقسى - الشمينو النجم الساحلي - المترجسي البنزرتي - المنادي الافريقسي النادي الصقاقسي - النجـم سكنك المديد - الترجسي

النادي الفريقي - الشميسو الترجى - النادي الصفاتسي الشعينو - النادي الاوليسي الاتحاد المغربي ـ الملعب التونسي معكك الحدير _ المستقيـــل الإتماد المغربسي - المنستيسر النادي الاولمبي - النيــــم الفادي الصفاقسي - الاولمي سكك الحديد - النادي المنقاقسي المعب التونسي س ممكك الحدير الافريقي _ النادي الصفاقس_

سكك الحديد - الشمينـــو النادى المطاقسي _ الاتحاد المغربي النادي الاولمبي - سكك الحبيد المعب التونسي - التادي المنفاقس

اليوم الرايع عشن الخامس عشر . السارس عشر السايع عشن - الثام*ن* عشس المعب الصفاقسي سكك الحديد - المامس والعشرين

الاولبي - الاتحاد المغرمسي أ- السادس والمشرين

الاتماء المُغربي ــ الترجـــي الستقب - النادي الاولبي - الناسع عشن النيزرتي - المعب التونسي - العشرين اللُّعبُ ٱلْتُونِسي - المستقبلُ - المادي والمشرين الاولمي - الملعب التونسي - المثاني والمعشوين البنزوني - النادي الاوليسي - المثالث والعشوين منكك الحديد - البنزرتسيي | - الرابع والعشرين

العكر ينساون فونير بوز اختدت د الجول ہے إذا مشد لو مانوه 200

المبذر الينيس 🤫 ل: شبوا نفيس أئة

يو ۽۔

<u>_</u> _ -

230

: *******

- ------

مير جسماد

ألية المبيحة وفا

(************

-

ل على ان

ن اعانب

اللعسب

في معظم الرقائسي

تىل دىك في

freezeways.

لمواني

Asset As

المناضيل

قرحات عيدريه

المتحق بجوار ربه تعالى المرحوم

فرحات بن الحاج أبراهيم نيد رية مساء الجمعة الماشي بمنطق أ

المكريب من ولاية ياجة على سن

والنقيد مناضل يستوري من

الرعيل الاول انشرط في المسزب

الجديد منذ انبعاثه سنسة 1934

وتحمل مسؤولية رئيس الشعبه

انكريب عدة سنوات ورئيس لفرع

حمقيه الشيان المسلمين بالنوريب

سنة دُ194 وسارك سي المخشاح

الوطئى ضد الاستعمار وسجسن

من أجل ذلك كما أبعد الــــــى

محتشد المحدية وتعرض السسى

اضطهادات مختلفة وشأرك السي

جانب نلك في مقاومه النزعيسة

اليوسفيه سنة 1935 وكان رغسم

تقرمه في السن يساهم فسيسي

المتي عقدها الحزب بالاضافة اللي

مساهمته في يعث المنظم___ات

القومية بالمنطقة المي أن والسسساد

الاجل المحتوم وقد عينته لجنسة

التنسيق المزيي بياجه اخيرا في

مقدمة أعضاء اللجنة الجهويسة

للمناضلين وقد انعم عليه المجاهر

الإكبر الرئيس الحبيب بورتييسة

بالصنف الرابع من وسسسام

الاستقلال جزاء لنضاله وتضحياته

ورزق ابن اخيه محمد عبد ريسه

عضو لجنة التنسيق المزبى بباجة

وكافة العائلة الدستورية جميسل

هذا وتحول السيد رمضان بن

ميمون والمي باجة صبيساح امس

الى منطقة الكريب لمتقديم التعارى

الى عائلة للفقيد وانتظسم يعسس

الظهر موكب النفسسن بعضور

السادة عبد الرحمان المتوكابري

الكاتب العام للجنة التنسيسق

الحزيي ومحمود الكافسي رئيس

بلىية بالمة وعبر الله بشيسس

المعتمد الاول وعدد من المعتمديين واعضاء لمجنة التنسيق الحزيسي

واعضاء مجلس الامة من ولايتسي

بأجة والكاف وجمع مناللناضلين

والمقى ألاخ عيد الرحميسان

المتوكابري نيابة عن الاخ مريس

الحزب كلعة ابن فيها النقي

العزيز ونود ينضاله مستعرضي

نيذا منه مؤكدا علسى استخلاص

العبرة من جهاد المرسوم فرساتين عيد ريه وامثاله الذين ساهمسوا

الى جانب منقذ الامة المجاهب

الإكبر أيقاه المله في بنساء صرح

هذا الوطن وتركيز عزته ومجدد

الله اكبـــر انتقل الى رحمة الله تعلى

والمواطنين من كافه انصب

الصير والسلوال

تغمده الله يرحمته المواسيعة

كما شارك في جل المؤتمــرات

النشاطات المحزية باستمرار

في دمية الليه

تتاهر 33 سنه

اللائحة العامة للمجلس القومي

للاتصاد العيام التونسي للشغيل

اصدر المجلس القومي للاتحاد العام التونسي للشنل عقب اجتماعه يومي 24 و 25 سبتمبر الجاري لاتحة عامة ضمنها تقديره الكَامل لما يلقاه الشغالون من عناية الرئيس الحبيب يورقيبة حرصا منة على الرفع من مستواهم وتوهير اسباب كُرِامُتُهُم . كما سجل المجلس بارتباح ما يلقاه الاتحاد مسن تقهم من طرف الحكومة مما ساعر على حل العديد من الشاكل وعير ليضًا عن المانه بان الوحدة القومية ، القائمة على اسساس القيم الاخلاقية والاحترام المتبادل وترابط المصالح هي اكبس خسان للحفاظ على وحدة الأمة وصيانة النظام البمه وري ومناعة الوطن والأطمئتان المي المستقيل.

وعير المجلس القومي في اللائمة عن تعسكه يهذه الوحرة وعن اعتقاره بان المنهج الأشتراكي القائم على حرية الاختيار والمنتافس المثمر بين القطاعات مو خير سبيل للرفع من مستوى الضعيف وشمول العدالة الاجتماعية . واكد أن للشغالين دورا اساسيا في تحقيق اهداف المنهسج الاشتراكي

وعا المجيس من ناحية اخرى الى ضرورة مضاعف ___ الجهود في المجال الاقتصادي لتشديد الرقاية على الاسعسار والمضغط عليها خاصة بالنسبة للمواد الغذائبة الضروريسة وكذلك مراجعة مقاييس تحديد الاستعار وملاعمتها مع المقسرة الشرائية من طرف لَجنة قومية . ودعا أيضا اللي الآسسراع بتنظيم القطاع التجاري وتطهيره وكذلك آلى المتاية بالتصنيع

تم تطّعها في سبيل النهضة الاقتصادية ، وهو يرى ضــرورة ضبط سياسة تربوية طبقا لاهراف قومية واضمه وثابت واصول تارة تضمن بيمقراطية التعليم وسلامة تكوين الاجيال . وراى المجلس أن في تعريب التعليم خير ضمان للمحافظة على شخصية الامة مع تفتحها لمختلف التيارات الثقافية كما

وفي المجال الاجتماعي بارك المجلس المخطوات المهامة التي

دعى الى التعجيل بايجاد حل للتلامذة المطرودين حتى يساهموا في بناء مستقبل الامة

وفي ميران الاسكان دعى المجلس الى التخفيف من الشروط المطلوبة للحصول على المسكن الملائق . اما في ميدان الصحة فة دعى الى الاهتمام بالمناطق الريقية والمنجمية .

وفي ميدان التشغيل عبر المجلس عن امله في ايجاد حلول قارة تشكلة البطالة ذلك أن هجرة الله العاملة الى الخارج تعتير حلا وقتيا كما دعى الى احكام سوق التشغيل عرض وطلباً والتَّفْقِيفُ من الأَجْرِاءَاتِ المُتَبِعةِ في هذا الميـــدان واوصى المجلس القومي المكتب التنفيدي بالاهتمام بعمالنسآ في الحارج وتحوير ما يلزم من مجلة الشغل ونظام الضمان

وسجل المجلس بارتياح نجاح السياسة المخارجية التــــى تسلكها حكومة المجاهد الاكبر في مختلف المجالات الدوليسة وبارك عنايتها بالقضية الفلسطينية ووقوفها للحيلوالة دون تهويد القدس ، واغتنم المجلس هذه القرصة للتعيير من جديد عن تابيده لهذه السياسة وعن ارتياحه لسياسة الإتحاد العام التونسى للشغل الخارجية وعلاقاته مع مختلف المنظمسات النقابية في العالم وتمسكه بمبادىء الحرية والسلم ولذلك فهو : يؤيد المواقف المشرفة التي تمسك يها الاتحاد لفائسكة القضية الفاسطينية ويندد بكل اشكال المين العنص ي والاستعمار حيثما كانا . ويتوجه بنداء الى كافة الشغاليسن والنظمات النقائية في العالم كسينقف بجانب الشعبوب المناضلة . وعلى الصعيد العربي يبارك المجلس تقوية الصلة بين المنظمات النقابية العربية ويوصى بتدعيمها .

وهو يقتنم قرصة قرب انعقاد المؤتمر القومى للح الاشتراكي الدستوري ليعبر عن الامال الكبيرة التي يعلقها على مَذَا المؤتس رَاجِيا أَنْ يَزِيدُ في توضيح مسيرة الأمـــة وتقوية صفوفها وباسم كافة الشعالين يؤكد المبلس تعهدهم بمواصلة العمل بحماس وجد لتوفير الانتاج ودعم الاقتصاد القومي سعيا للازدهار وتحقيق فرحة الحياة .

قضية تمثيل المبين علقت امس وكالمة المنيسى الجديدة للانباء علىسم مشروع الملائمتين الامريكيتين بخصوص تمثيل المصين الشعبيه والمرطنيسة بالامم المتحدة فلأعظت ان منده البادرة لا يمكن البته للحكوشة والشعب المسيني أن يقيلاها ويعد ان ندرت الوكالة بهيمنة الحكومة الامريكية وتواطئها مع المحكومة الميابانية اكرت أن اللاثمتين الامريكيتين غير معتولتيسمسن ومتضاربتين منالناحية السياسية سيقابل ألسيد وليام روجرسورير الخارجية الامريكي كما انسي والقانونية تعاما

والمنافت الوكالة انه لاسبيسل الى اقرار المقوق الشرعية لجمهوريه الصين الشعبية يدون طرد معثلي المعين الوطنية من الامم المتحدة

هذا وكانت صانقت اول المس الجمعية المعامة للامم المتمسدة ب 65 صوتا مقابل 47 وامساك الراج اللاحة الامريكية المتعلقية بتمثيل الصينيين بالامم المتصدة في جدول اعمالها وقد طالسمي باجراء هذا التصويت وفسيد البانيا بالمنتظم الاممي

وعدرح المديد جورج بسوش رئيس الوفد الامريكي بانة لا يفهم كيف يمكن الترفيق بين المسبف العالمية لملامم المتحدة وهي الصبغة المطلوبة لمها وطرد دولة عضو في المنتظم الدولي منذ 25 سنسسة وصادةت الجمعية العامة علمى ان تدرج في جنول اعمالها ايضا اللائحة الالبانية الداعية لاقرار عضوية الصين الشعية بالامسم

السيد روجرس يعرب عن ابتهاجه بمقابلته مع السيد غروميكو صرح المناطق الرسمي باسم وزارة الخارجية الامريكية عنسب عادية عمل اقاميا مساء اولامس السيد ويليام روجرس وزيسمسر

الخارجية الامريكي علسسى شرف

بتية ما بالصنحة 🚯 منظمة الوحدة الافريقية ، وكتلة دول عدم الانحيار ، ودول السوق الاوروبية المشتركة ، وغيرها من الدول الكبيري والصغرى اصبحت تسائد قرار مجلس الامن وتديسن التمسرد الاسرائيلي على المواثيق الدولية ، وفي ذلك كسب هاتل مــن الناحية الدبيلوماسية ، بجب أن يتدعم لكي يستثمس على الوجه الاكمل ، يدعم حركة الكفاح على ارض المعركة تفسها ، لانه اذا ناكد حقّ الدول العربية في استعادة اراضيها المحتلة، فان استعادة حقوق شعب فلسطين تقتضي نضالا اطسول نفسا على كل واجهات النضال آلتي جربتها الشعوب المولى

_ الهبادئ القسالي _

رغىع يد موكل

يعلن للعموم ولمن له النظـــر

المواطئ صالح بن زمال بد لحمد

المتاغوتي القاطن بمنطقة حكيم

جندوبه انه رفع يد وكيله ابنسه

عبه المعزيز وبذلك لم يبق لـــــــه

حق التعامل نيابة عنه ولا التكلم

بأسمه ولا المعاملة مع الفيسر ،

أعلان عن بنة عمومية لحملة

من رؤوس البقر العشعشة

(عصيان) من نوع

يسي تسوار.

| 30 سبتبر 1971 على الساعـة

| باردو _ الماتف (261.104)

يعتزم ريوان احياء اراضى

معتمدية غار الدماء ولايـــ

ومن انذر فقد اعدر

الامم المتحدة قد تفرض عقويسات على اسرائيل

سيجتمع بالسيد ءالاك دوغالس

هيوم وزير المفأرجية البريطانية الاوننط مرة اخرى وذلك علسسي ضوء ما اعلنه المسرئيس انسور السادات ان عام 1971 سيكون عاما حاسما أن سلما او حربا هذا وقد شرع اول امس السير مصمود رياض وزير خارجيــة جعبوريه مصر العربية فسسي التسالاته في مقر الامم المتحدة فاجتمع على المتوالي بالسيديسين موريس شومان وزير المارجيسة الفزنسي واندري غروميكو وريسو الخارجية السوفياتي ودكرت عصادر الوقد المسرى بنيويورك ان السيد محمود رياض

بقية ما بالصفحة 6

بعسد زيسارة بريجنيف لبلغراد

ALTERNATION OF STREET

بقية ما بالصفحة 0 ييسان سوفياتي يوغسلافي مسترك

جاء في البيان الذي صدر أمس بالعاصمتين السوفياتية والميونسلانية عقب المسزيارة الودية التي قام بها المســـد بريجنيف ألامين العام للحسرب الشيوعي السوفياتي السي يوغسلانيا أن المباحثات بيسن الطرفين دارت في جـــو ودي سادته المسراحة والمتفاهي

وقد أجمع المطرفان على أن تبادل وجهات النظر الذي تسم أثناء زيارة الامين العسسام للحزب الشيرعي السوقيساتي الى يوغسلافيا كان أيجابيك وسيساهم في توطيد عرى الصراقة المثمرة بين المحزبين المشيوعيين السوفياتي وأليوغسلافي وكذلك في تمتين المعلاقات بين الرولتين. واعرب الطرفان عن المهما في توسيع ءافاق المصراقة والثعاون لمملحة الشعبين والسلسم والاشتراكية كما درس الطرقان المسائل البولية ذات المسلما

رسالية العميل

حقداره 12 عليون دولار اي قرابة للكهرباء والغاز .

اما المشاريع التي ستررسمع البنك فهي تتعلق بالفلاحسية واستغلال المياء والمسسرى

منصور معلى في وأشنطن مسدة

الاتحساد مديسن للرئيس بورقيبة

(بتية ما بالصفحة 0) يشبد حفل اسناد هذه الجائرة في السنة القاسمة

برسان من جهة اخرى انالاتحاد يعتقد ان الرئيس الحبيب بورقيبة هو اول رئيس يستحق ان ينسال هذه ألجائزة لما لعمن غضل في دعم المتعاون بين الشعوب والدول ماعتباره الوسيلة الرحيرة التي يمكث ان تحقق السلام في العالم وتجسمه وتساعد الدول المتخلف على تحقيق التنمية

وحدر المقابلة التي استغرقت حوالى نصف ساعه السيد نسؤاد المبزع والي العاصعة شيخالمدينة والدكتور الصايق بوصفارة نائب رئيس الاتحاد الدولي للمسدن

بنية ما بالصفحة 🛈

واكد السيد منصور معلى

المساعرة تقرم في شكل قسروض طويلة الدى تسدر في غضون 50

واكد السيد منصور معلى ان

هذا والمنتظر أن بيرم في السنة القادمة اتفاق مع البنك العائى على تمويـــل بعض رابع للشركة القومية للتمويسل

العالم الثالث . أن هذا الاجتماع سيمكن الوقد التونسيي ايضا من اجـــراء اتصالات مع المسؤولين عسن البنك العالمي حول العلاقسات

ولاحظ الوزير بعد أن أيسرز اهمية هذا التعاون أن البنسك المعالمي ساهم منذ سنة 1962 في تنمية الاقتصاد التونسى اد تام يتمويل 18 مشروعا منهـــا 15 بصرد الانجاز وتقدر القسروض التي قدمها البنك لتسونس بـ 157.5 مليون دولار اي قرابــة

وتال أن مساعدة البنسك

الاقتصادي . ويضم الوقــــد واوينح السيد و نوفسماك بوليكسينش ، أثر وصوله الى مطار تونس قرطاج ان هــــده الاشغال تنررج في نطـــاق وتهدف لدعم المتماون الاقتصادي وتنمية المبادلات التجارية بيهن

المشاريع المجريدة كاستاد قرض

معلى يساف السي واشتطن

السيد أندري غروميكو وزيسسس المخارجية السوفياتي بان هسده المقابلة كانت لحسن مقابلــــة عقدها السيد روجرس مع زميله السوفياتي واكثر المقابسيلات تصريح السيد روجسرس

_ بقايا _

عقب محارثتك مصمع

السيد تسانت

ويليام روجرس وزير المفارجية

الامريكس بتصريح عقب محادثة

اجراه؛ مع السيد ثانت الامين

أن الولايات المتحرة مصمعة

على مواصلة جهودها الرامية

للوصول الى اتفاق جزئي بين

اسرائيل ومصر حول فتسال

السويس واوضح أن مصــر

واسرائيل طلبتا من واشتطن

وفد اقتصادي

يوغسلافي في تونس

(بتية ما بالصفعة ١٠)

من يوم الاثنين اللدم في أشخال

اللجنة المختلطة التونسي

الاجتماعات اليورية للجنسب

وكان في استقبال الوفــــــ

السيد ، المكى الزيدى ، كاتب

المدولمة لدى وزير الاقتصـــاد

الوطني والسيد « كلينــــــاك »

المستشار بسفارة يوغسلافيها

تونس ويوغسلانيا .

اليوغسلافية الخاصة بالتعاون

المام للامم التحدة قال فيه

ايلى صباح امس السيد

انفراجا

التي تربط بين هذأ البنسك

83 مليون دينار وقع استعمال 30 مليون دينار منها .

العالمي لمتونس هامة من حيث الحجم اما من ناحية الكيسف فانها تناسب شروط المتنميسة الاقتصادية على انسه يرجسسي

سنة بفائض 75ر0 بالمائة .

الروابط بين المبنك المعالمسي وترنس قد شهدت تطورا ملحوظاً منذ الاجتماع الذي عقره البنسك في كوينهاغ خلال شهر سيتمبر سنة 1970 اذ بلغت قيمــــــة المقروض الخاصة يتمويسل خعسة عشاريع 46 عليسسون يولار اي قرابة 23 مليــــون

 ۵ ملایین دینار وتخمیص قروض للسياحة وللشركة التونسيسة

وقال المبيد منصور معلى في المختام ان نتائج هذا المتعاون بين تونس والمبنك العالى مسن شانها ان تشجع على مواصلة العمل المنهجي الذي توختـــه المكرمة التونسية منذ سنسة والمذي اعطى نتائج مثمرة فسي كافة المادين .

ومن المترر أن يقيم السيد

رصرح السيد جان مساري

في انتظـــارمؤتمـــر الحـــرْب

بقية ما بالصفحة 🚯

المؤتمر القومي الخارق للعادة بتونس يسسوم 18 جانفي 1952 وبعد التنكير بان غاية الحزب في الاساسية والرحيرة كانت وما زالت ترمسمي الى استرجاع استقلال تونس كاملا شاملا ... قريقينا منه أن ما قامت به الامة من كفـــاح تحت تيارة الحزب كان حافلا بعدد كبير مسن لاالتضحيات الاليمة والمعوارث المتاريخية تحسم والمكن لهذه الامة من أن تقلب الاوضماع والظروف ﴿ لَمُأْتُدَةً فَصْنِيتُهَا لَلْشَرُوعَةً ... ونظراً لأن هست! المعمل المطابق لتوجيهات رئيسنا والمستوحسي امن تعاليمه قد مكننا من القضاء على جميسي لإالمحاولات الدامية الى تبر المشكلة المترنسية والمتى ؤوقع المتيام بها طيلة ايام الازمة وخاصةمشاريع الاصلاحات في افريل 1952 واصلاحات 4 مارس ﴾ 1954 ... وأعتقادا من ان استقلال البلاد ومو واسمى غاية لكفاح الحزب فانه يمكن تحقيقت \$ الميثيات فأن المؤتسر يصادق برون أي أحتراز على السياسة والاعمال التي قام بهسا المريوان ﴾ المسياسي المنتخب من طرف المؤتمـر السمابــق ş والمتى قامت بها جميع الدواويــن المسياسيـــة والوزرية التي تعاقبت إلى اليوم على راس الحزب ويصرح ان الاتفاقيات المتونسية المفرنسية المبرمة إِنْ تاريخ لا جوان 1935 مرحلة مامة في سبيال. إلاستقلال على أن يجري أنجازها بروح المتعاون إ المسر في المساء التطسور التاريف... ويعهد بكامل ثقته لرئيس المحزب والخيسوان السيأسى بمواصلة المنهوض الديموقراطي الرامي كالتحرير ألوطن سياسيا واقتصاديا واجتماعيا حنسى

إلحزب تحقيقا كاملا .. » وقد كان هذا المؤتمر المخامس بمثابة البسماب \$ الذي دخلت عنه تونس عبدا جديدا نحو الحكــم غالذاتي والاغذ بمقاليد البلاد على كل المستويسات ﴿لوائحه المختلفة اكبر دليل على شمول اعمالسه \$والاقتصادي والاجتماعي ..

مؤتمس النصد

﴿ السايس يسوسة .. وقد ظفرت تونس باستثلالها {ومضى على الحزب اربع سنوات في الحكم وضع واثناءها اسس الدولة التونسية الفتية وقسساد إخطواتها الاولى في مجال تصفيه الاستعماد ، كما فمعيط امكانيات البلاد البشرية والطبيعيس كم والاقتصادية قصد تنظيمها وترجيهها ترجيهـ إمسة في شقى الميادين حتى يتسنى العمل مست {العامه لهذا المؤتمر ... بما حققه المحرمسة والموطنية المستقنة من تجمعيم سيارة الدولة فسمي الخارج باحداث تعثيل ديبلوماسي تونسي وبسكا

الداخل ننكر منها المجالس البلدية المنتخية ومجالس

وبعران استعرض نشاط الحزب منذانعقسار وتتحقق الرسالة والاهداف التي اسس من اجلهمسا

أوبعد نظرة المؤتمرين لمستقبل المبلد السياسي المؤتمر ألقومي السادس : سوسة في 2 عارس

رقي 2 مارس 1959 انعقد المؤتمر التومس إقامت به من تاسيسات واصلاحات جوهرية فسي ا بالنشاط الحزبي في الجبة .

والغاء جانب عظيم عن الاوضاع المعرقلة للنمسس ثم سجَّل المؤتمد مكاسب الشعب في مجسال تصفية كل جرانب الاستعمار الاخرى واعلم

بداية المعركة ضد المتخلف ، واوصى بوضح تخطيط العام في جميع الميادين للنهوض بالبلاد والتقسدم بها وعلى أثر المؤتمر وضمسمع التخطيم العشري وبدات معركة جديرة حسددت مطامسح الشعب وءاعاله في المفروج من المتغلمة وكامرب الرهان من جديد مع التاريخ ...

الولايات وتحوير نظم الادارة المركزيه بعد تطهيرها فح

وتونستها واصلاج الوظيفة العمومية بما يضمن

كفاءة الادارة وكرامة المتوظف واحداث مصالسع

عمومية ودواوين جديدة ومناطق ادارية كفيلسب

بأداء الخدمات التي يقتضيها نظام الدولة ومصالح

الشعب والئ جانب ذلك يسجل المؤتمر الغيساء

الخلقة القادمة: مؤتمس المصس وميلاه تسونس الجديسدة

لجنة التنسيق الحزبي بسوسة تستعسد للمؤمس القامس للمسرب تراس المسيد احمه بالونة والمي سوسب عشية امس اجتماع لمجنة التنسيق المحزبي

بسوسة بحضور كاتبها المعام السيد القنطاوي

مرجان وعدد من اعضائها . وقد ررست اللجنة التنظيمات المادي والاستعدادات الواجب توفيرها للعؤتمـــر القومي المثامن للحزب الذي سنيعقد كما هسو معلوم بعدينة المنستير من ١٦ الى ١٦ اكتوبر

كم نظرت فيما يجب توفيره لاستقبــــال ومرافقة الضيوف الاجانب والصحافييس والمؤتمرين وتسهيل مامورياتهم واقامتهم طيلا ايام المؤتمر الى جانب الحفلات التى ستنظمها وزارة المشؤون الثقافية والاخبار بالتعاون مب المسؤولين الجهويين الاداريين والمحزبيين بولاية إ سوسة وذلك بعدة مراكز من المنستير .

وتقرر عقد جلسة عامة في مستهل شهـــــ اكتوبر بكافةنواب الشعب النيزتم انتخابهم مؤخرا إ لتمثيل ولاية سوسة في المؤتمر والبالغ عددهم 98 وذلك بعد جلسات العمل التي ستعقدهـــا الروائر المزبية خلال هذا الاسبوع باشراف اعضاء لجنة التنسيق الحزبي بسوسة وحضور كافة هيئات الشعب النستورية لدراسة مشسروع المقانون الداخلي للحزب والتحويرات ألتسسم متدخسل على ألرستمسسور وتقريسم مقترحاتها الى لجنة التنسيق الحزبي ليتع عرضها فسي إ المؤتمر من طرف النواب ونظرت اللجنة فسمى نهایة اجتماعها في عرةمسائل اخرى لها مساس لا

المكوث يرحراتهم في انتظار ما

وترجع ءاخر مرة لظهمور

ومكذا بدا اللاخط ون يتماءلون عن مصير السيسد هونيم يونغ شنغ وعن اسباب اختفائه من يوم أن ودع الوزير الاول الصيني بعطار بيكيسن وفرا اقتصاديا هاما في طريقه الى هانوى .. ولم يكن مصحوبا

ومثل المجيش بهذه الناسبة السيدان و ياه شيان ـ تينغ ، الرئيس المساعد للجنةالعسكرية و د شيوهيو ـ نسو ، مساعد

اعلان ييسع تعلن الوحرة الانتاجو د بوتفاحة ، بباجة انها تعتمزم المبيع بالاشهسار والمسزاد العلني

تقع البتة يسوم 28 سبتمبر 1971 على الساعة العاشـــرة صباحا بمقر الرحدة .

تعتزم الضيعة الفلاصينسسة الإعلان

1971 على الساعة العـــاشرة صباحا يمقر الضيعة المنكسورة

اعلان يبع اصل تجاري

الهدية في 81 اوت 1971 مجلد العمومية البيع بالمزاد العلنسي 56 مثلث 52 وادي 600 يتضحان الجملة 30 عاصبي معشعشة من المسئين لتعاضية الخباانة أنوع بي نوار ودلك يوم الخميس المستقبل بالمهدية اشهما باعبسسا الإصل التجاري لمحل الرطبات 10 صباحاً وذلك ببحيرة والمردات نهج الحبيب بورتيب الحبيبة FABIBIA-LAC تضاف بالهدية الى السيد مصطفى بن الى ثمن البيع ١٥ في المائية حسين بوصفار بالمهبية

وبيع بالمزان المعلني ما عشويف يوما من تاريخ نشر هذا التابعة للديسوان حي بوشوشية

المتناعية المريسة المتأبعة لديوان الاراضى المرولية والكائنةبمعتمدية سليمان طريق قريص بيع :

548 شجرة كلاتوس 15 طنسا شحصح 350 كيلو صوف ابيض وذلك يوم الاربعاء 29 سبتمبر

البيع بالماشر مع نيادة 10 بالمائة مصاريف على الشاري وللمزيدمن الارشادات الاتصال بادارة الضيعة طريق تربص الهاتف 108 سليمان

يعتنضى المكثب الخطي المؤرخ في 30 ادت 1571 السجل بنباطة وادي مجررة والمناطق المعقوبة

بالادارة الجهوية الديسجيوان وعلى شرنك يصق لسن يقع نقل الحيوانات الماعسة الاراضي الدولية باحة و عضنده إيسه الامر في ذلك ان يقسموم في ظرف 24 صاعة . الهاتف: 73 او 183 . . . الهند ضاته الى الصفيين مصطفى والعزيد من الارشا ات يمكن ديوان الاراضني الدوليسة . إسنان والهادي عريف في ظهرف الاتصال بالصاحة التجاريسة

اعبلان بيسع تضع الشركسة التونسية للكهرباء والغاز للبيع بالسزأ المعلني ولاحسن راغب : .

الانتاج التالي : _ 20 مكتار طماطم _ 350 قنطار حمص

البيع بالحاضر مع اضافة ro في المائة مصاريف تحميل على الشاري والمعزيد مسسن الارشارات التكسلية الاتمسال

میران (20 طن)

تبعث المطالب قبل يوم السبت و اكترير الى السيحد رئيس رائرة الصققات تقم الزيارات كل يوم بحلق

الغاء رخص دَل العسكريين في انتظار ما قد بحدث قى الصين

بنية ما بالصفحة 0 يحدث من جديد .

رئيس القوات المسلحة لتحرير الشعب الى يوم 9 سبتمبر حيث القى كلمة في ماربة عشاء اقامها. مفير كوريا ببيكين احتفسالا مالذكرى الثالثة والعشريسسن للميد القومي الكوري ... وقد كان من قبل دوما بجانب الوزير الاول السيد شوان لاي في كل موكب رسمي أو مناسبة .

برئيس القوات السلحة

رئيس القرات السلحة .

الطاهل المتريسو وسيشيع جثمانه الطاهسم الى حقيرة الشعرى طريسيق تربس بصفاقس الميرم الحسسر

بعد الزوال

المسارة الصدأ والترفيق ومحمد رحم الله النقيد رحمةواسعة ورزق اهله وذويه جعيل الصبر والمسلوان .

اللسه اكيس

انتقل الى رحمة الله تعالى المنعم المرحوم عمر الشهبائسي بدينة جربة وسيحتفل بتشيب جثمانه من المكان و جربسة ه اليوم الاحد 26 سبتببر

فنعزى فيه الحاج الباجب شهباني ونور الريزوعبد الرزاق والعروسي الشهباني . تغم الله الفقيد برحمته الواسعة ورزق اهله وذويسه جبيل الصبر والسلوان .

ونحن نعزي نيه عائلة المزيو

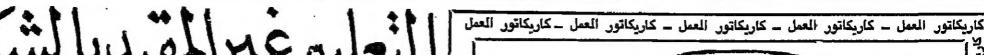
> لإياب 3 2 عشد

والمعشوين والعشوين العشرين والعشرين

والعشرين ا والعشرين

الاحد 26 سيتمير 1971 الإدارة والتمرير 10 ـ نهج رومة ـ تونس Al-Amul Jim, 26 sept. 1971 Direction et Rédaction 10, rue de Rome — TUNES

اخبرت وكالئة غرائس برأس بياكرتا ان 280 شخصا قد ماتوا ضعيةوباء المكوليرا باندرنيسيا في المنة المقاصلة بين منتصفي شهري جويلي^ه واوت وان 1757 شخص



الامم المتحدة (رويتر) - يقول خبير دولي

وقال البروفسور فيليب كسوميس تسائب

واضاف يقول م ان المتعليم التقليدي المذي يواجه نفقات ءاخذة بالارتفاع مع تقلص الموارد المالية المتوفرة وارتفاع عرد الشبيان وغير ذلك من العقبات لا يستطيع ان يابي سوى جــــرء خسيل من المحاجات الماسة للتعليم في المناطبق الريفية من الان وحتى نهاية القرن العشرين . و يضاف المي ذك أن المتطيم غيسر المتيسب بالاساليب التقليدية يستطيع أن يليي حاجات

في شؤون التعليم ان الكثير من شؤون التعليم ق المرارس وخاصة في العالم النامي لم يعسد تصلح العصر الحاص او انه لا يتتأسب مع متطلبات المتعليم في محتواه .

رئيس المجلس الدولي لتطوير التعليم « مسن المؤسف ان مناك الكثير من الدلائل التي تشير الى ان التعليم يمكن ن يهدر الموارد بشكــــا قد بحطه عثمس مضادا للانتاج »

وكتب يقول في مجلة " سيرين " التي تصدرها منظمة الاغدية والزراعة الرولية « أن الشعار القديم بان التعليم شيء حسن ولــــدلك فان الاستزادة منه تكون خيرا يتعارض مع أبسط قواعد التخطيط المنطقي . »

وقال الدكتور كوميس « ان المناس يصرفون اليوم وقتا وطاقة كبيرين في تعلم وتعليم الامور

ورعا المربي الامريكي الذي سنيق له ان شقسل منصب مدير المعهر الدولي لملتخطيط التعليمي التابع لنظمة التربية والعسوم الثقافي (اليونسكو) ايضا الى بنل مزيد من الاهتمام بالتعليم ه غير المقير بالشكل ، أي الابتعاد عـــن الإساليب التقلدية في التعليم.

وقال الدكتور كوميس انه ما لم يلعب هـــدّا المفرع من التعليم رورا اكبر في السبعينات فان المتنمية الريفية والزراعية ستتاثر بشكل سيء

معينة يشكل اقضل ويكلفة اقل . »

وبعد ان اشار الدكتور كوميس الى ما وصفه بازمة المتعليم في المعالم المتي لم يعرف لهـــا مثيل في السابق ، استطرر قائلا : « ان الموقت قدحان لوقف استيراد وتصريس الوسائسسل التعليمية غير الملائمة على الرغم من أنها قد تدو وكانها تعمل بشكل جيد في البلد السدي اتت منه (وهو امر احد يتضاعل رويدا رويدا)

« ولا يمكن للخبراء القصيري النظر ... ان يؤتمتوا بهذا الاسلوب الجسديد للتصميسم التعليعي الذي يتطلب محللين خلاقين منحررين منعة. ألاشكال التعليمية التقليدية ووسائلها ..

وقال المكتور كوميس أن خبراء أبيد العاملة اصيحوا يدركون الان ان خلق الاعداد والنسب الصحيحة من المتعلمين الذين تحتاج اليهسم منطلبات الانتصاد ولأ يشكل ضمانا بان هؤلاء الاشخاص سيشغلون المتاصب الصلحة لههم او حتى اي منصب عاشر .

« وقد نجمت انحزافات اخرى من جسراء افتراضات اكل المهر عليها وشرب وتوقعات الاباء والطلاب فيما يتصل بفسسرص العمسسل بالنسية الى المستقبل

« وادى ذلك الى احتيار ميادين تعليميسة سيئة تتعارض والاتجاهات المواقعية في سسوق اليبد العاملة كما تتعارض والصاجات الحقيقية للتنمية الوطنية . »

وقال المكتور كوميس ان لوكالات الامـــ المتحرة دورا اساسيا لاحداث المتغييسسرات

وحْتَم مقاله قَائلًا « أنه يَنْضُبِح أَنْ مَا هَنْ وِكَالِةً او يلد يستطيع السير وحده في هذا المضمار . وان يتسنى للبلدان او الوكالات ان تعثر على الملول الملائمة لشاكل التعليم المكيرى التي تعانى منها هذه البليان والحاجات المرتبطة بالتنمية الريفية والزراعية في العالم المنامى الا بتنسيق جهودها للعثور على مثل هذه الحلول . »

2) دراسة الاجسسراءات

الاخرى الكفيلة بأعادة التوازن صندوق الدفوعهات

الامريكي الذي يعانى عجرا

وذلك بتسوزيع مسؤوليسة

اليفاع عن المعسكر الغربي في

العالم بالتساوي والغساء

اجراءات العماية التجاريسة

ودراسة الوسائل الكفيا___ة

باقرار حكاية رؤوس الاموال

3) دراسة املاح وترعيم

نظام النقد الدولي دراسية

أيضًا في رسالتها لنيكس الى خبرورة

التتاقش حول المزيد من تزويـــــ

اسرائيـل بكميّة اخرى عن طائسـرات

ماسر لا تريد ان تعود

وقالت الصحيفة الإسرائيليــــــ

« اورشيميوست ، بنورها عندتهادة

حرب الايام الستة كان رئيسًا حكومة

اسرائيل يقومان في كل نهاية سنــة

بزيارة الى واشنطن ولذا فان زيارة

غولدا مايير يعد الاشهر الثلاثية

القادمة الى واشنطن تعتبر امسارا

عانها ولا يثير اية دمشة

اورشليم بوست:

« اسرائيلية »

من واشتطين

فارغة البديس

هل يعتب النبوغ ويسالا على اصحابه

احبب المنبوغ والمعيقريسة يعتبران وبالاعلى اصمايهمسا النيوم . وهذا ما وقع للفتسى اللمان ابدر 14 سنة ابن المصاني في الرياضيات من مرينة مونيحة في المانيا الاتحادية ، فعدما كان في التَّالثة من عمره كسسان مولعما بالمساب والارقسام ، ويستخرم الكعبات المخشييسة الصغيرة التي يلهو بها الاطفال مثله في العمليات المسابيسة . وعندما بلغ سن السارسة مسن عمره كان يتقن حساب الجذور والكسور . ولما بلغ المثامنسة استنائي في صفه في المرسة من حضور قرس الحساب ، ولمسا بلغ الثانية عشرة اجتسسار فحص القسم الاول من سيلنوم الرماضعات بنجاح

زبه يسعي

ينب سنوت

رية لذي وهد

-

~ '<u>~</u> ' ~ j =

عجروي – س

أجرحة وورجر

المقال عسار

وشنير فيه

و نتبع نـ من رتباط ر

فحب سنرب

بال شار ال

في سقت ه

اسوب نے

وقدانا نئح شعنوق

رم زست

وقسد قسال عنسه استسساده البرونسور كورت شوقه بسسان الما المدر يتقدم يقية زملائه المطلاب في المفصدل المدراسي الرابع باشواظ بعيدة ، وارتفوقه في التفكير المجري يجعلُ اساتنته دائمسا في حبرة امامه وبوقعهم في مواقف حرجة . ولعل كل أب وام يشعب الإبالسعادة تعمرهما أذا ما رزقا طفلاً مثله - الا أن والبيسة يجدان أن وضع ابنهما أدعى ألمي

الحزن والانقياض منسه الى السرور، وأذا ما سئل الاب عن السبب يبرز السمائل ملقا ضخما يحفظ فيه المعاملات الطويلية والرسائل العديرة المتي تدادلها مع السلطات بشان أبنه يسبب العراقيل الكثيرة التي وضعست في وجه دراسته ، لمنَّد رفضه سلطات النربية في اول الامسر السماح للولد الذي كان لا بزال يتردد على الدرسة الثانويسسة بدخول الجامعة والاستماع السي ألماضرات التي تلقى فيها ، الا كطالب مستمع لا كطالب منتظم وبعد اخذ ورد طويلين بيسن الاب وسلطات التعليم اعترفت هذه بالفصول الدراسية الإربعة التي حضرها الولد في الجامعة ، ولكن على شرط أن يترم فدَّص الدرَّسة النَّانويـــة في الوقست

المرسوم ، لا في وقت أبكر ، اي قضاء تسع سُنْـوات برمتهــا ومعنى ذك أن المولد كسسار باستطاعته الحصول على ديبلوم الرياضيات قبل المصول علسي شهارته الثانوية ونكر الاب قائلا بان سلطات التعليم رفضت طليه بالسماح لابئه مِتقديم امتحسان شهسسادة المروس الثانوية في خلال عامين

بعجة أن ذك يضر بثقافتسم المعامة س ولمسن الحظ فأن احسرى المدارس الانجليزية الداخليسة قبلت المعاق التلميذ ايلمار بهسا لاعداده للمصول على شهادته بعدة عامين ، فتكون سنه قديلغت حينئذ السادسة عشرة ، فيستطيع بعرها متابعة براسته في المجامعة . ويعتقد اساتنقسه الآن ان اللمار سيستطيع انهاء راسته الجامعية عند بلوغسه الثامنة عشرة من العمر

كثرة الاهتمام بالثقافة

البلدان الاحتسسة

جاء في تقرير وزارة الخارجية الالمانية المساوي لعام 1970 بانه يشتر الاهتمام بالمثافة والارب الالماني في المفارج،وعلى الاخص في المبلدان ذات الصعلات المونيقة بالمانيا وتتقدم بلدان اوروبسما المغربية وجنوب اوروبا بانسى البادان الاخرى في تعالل المعلماء والمطلاب والقلاميد مع المانيساً الاتعادية . كما تطور التيادل النَّقَافِي مسع بلسدان اورويسما الشرقية في الموقت ذاته ، وان كل هذا المتطور لا يزال بطيئا حتى الان ، الا أنه نشط التهــــادل مجموعة بلدان اوروبا الشرقية. أما بلدان العالم الثالث فقيد اخنت توجه أهتماما خاصا من هذه الناحيه الى نشئها الجامعي ويلغ عدد الاتفاقيات المثقافيسة المتي ابرمت بين المانيا ومسده الْبُلُدان 32 اتفاقية ، تضماف البها همس اتفاقيات جديدة عقرت مؤخرا مع كل من حكومسات الاكواتور والهند والبرازيسل ويوغوسلافيا وكوريا المبنودية . وتم تعزيز التعاون مع منظمية البونسكو ايضساء واحتلت مساعرات التربية والتعليس المركز الأول ضعن مساعدات التنعية في هذا التعاون . وجساء في تقسريس وزارة الخارجيسة الفدير الية المنكور بآنة بلغت في عام 1970 مخصصات القسيم الثقافي فيها 325 مليون مارك . اي ما يزيد عن ثلث ميزانيتسسه حتى ما قبل ذلك . وقام مسددا المُسم يتقريم الاموال المانزمة لانفاقها على ما يزيد عن 2400 رحلة دراسية الى المسارج وانبحت المؤصة لما مزيد عيين اللَّفِي عَالَم اجنبي للاقامة فسي اللانبا لاجراء بموث قبَّها . وبلغ مجموع المنح الراسية التسايرتم تقريمها 4400 منحة . وقد كتب وزدر خارجية المائيا والمترشيل في مطلع المتقرير قاتلاً بان السياسة المثقافية المارجيسة تعتبر من انبل وسائل التعاون مع الشعوب ، وعاملا هاماً من عوامل سياسة السلام ، يعتسد تائيره المي امد طويل •



من ممثلات جمسال سنغفورة .. هانسان المكتسان اللتان بعثتا الى باريس لتعثيل بديهما فسي المعسرف الذي الله عن سنفقورة باحدى فاعات العرض التابعة لاحدى الشركات الجوية بياريس. وَقِدِ دَامَ هَذَا الْعَرِضُ شَهْرِيسَ * وَلِيسِت مِلْكَتِسَا الخمال ري بلادهما التقليدي لاستقبال الوافدين على المعرض . وعريقة الاستقبال التي جسمت بالصورة

تبعثُ عَلَى التشجيع على زيارة المعرض .

الا أنْ غولدا مايير لن تقوم بهـ ده الزيارة القادمة الا اذا قاكرت سلف_ لنها لن تعود من واشنطن بخف___

رئيس صنروق المنقد الدولي الموصول الى اتفاق حـــول تخفيض في قيمة الـــــرولار المازق الحالي . بالنسبة للذهب قصد تسهيل ثم رتب رئيس مندوق النقر العودة الى الاستقرار النقدي الدولى السائل الثلاث

الضريبة الاضافية الموظفسة على الواردات الامريكي على الواردات الامريكياة بعيدة المرى خصوصاً فيسا والتوسيع في مجالات تارجع يتعلقبور العملات الاحتياطية

واشنطن (رویتر) توجــه

امس السيد بياربول شويتزر

رئيس صندوق النقد الدولي يدعو الى تخفيض قيمة الدولار

اعارة تقييم جماعي العلاقات مصحوب بالخاء

في العالم. الاساسية الواجب ايجاد حل واعتبر السيد شويتسرر لها حسب الاولوية وهي : الوضع الانتصادى الراهن جد مؤسف الا أنه لا يعتبر ذلك منذرا بنشوب حرب تجاريسة

وتوجه الميد شويتزر الى المدعافيين قائلا هناك امبل ضميف في نجاح سلسله

التعاليق المنقولة لاتلزمالا اصحابها ولاتعبرفي شيء عنراي جريدتنا

الصينية الشيرعية من ناحيتها ايضا من شن مثل هذه الغارات الجويسة أن الشعب الصيثي الوغي لالترام قائده العظيم ماوشىي توثغ وتحديماته فاندة تذكر وكان نمسيه الفشسسل يعد بان يساند مساندة فعالة وتويـة الدريع فان وشبع الخطط فـــ الشعب الفياتنامي الشقيق في حسرب ضد العدوان الامدريالي الامريكي

> التى شنت يوم الثلاثاء الماضي على شمال فيانتام اعتبرتها القيادة الامريكية ذاتها انها اشد الغسارات حمطت والتي قام بها سلاح الطيران

مؤكدة ولا مقر منها

الامريكي على شمال فيانتام خسلال السنوات الثلاث الماضية ، وقد اخذ |قالت الصحيفة الاسرائيلية الحكومية الامريكيون يضاعفون شدة هـــــد المغارات الجوية على شمال فيانتام محاولة منهم للنجاة من هزيم___

عن أي برنامج يهدف السيي اخضاع هذا الشعب الشجاع ولا فاتدة ترجى | وقد تكون غوادا ماييـــر تعرضت | حنين -

ولكن الشعب الفياتنامي هدو شعب ملاقاة على اعلى مستوى بين المثلين باصل لا يثنيه شيء ولا تقت مثل هذه الاسرائيليين والامريكيين وتلسب الغارات في عزيمته وهسوده والقائرة اللتجاور حول قضية توازن القشوى

ان الفارات الجوية الامريكيــة

جديد بالرئاسة عن طريق استفتاع شعبى او نسينا ان ديام النكتاتـور هو ايضًا ارتقى الى الرئاسة عـــــن طريق مثل ذلك الاستفاء ؟ ولكـــز معارضة الشعب الحاولة اليو اشدد ترداد اتماعا وانتشارا في هـــد الايام الأخيرة كما ان معاداة سكان جنوب فياتنام للامريكين أزدادت هي ايفنا شدة وغبراوة

المين تساند شعب فياتنام المكافيح كامل القوات الامريكية المحاربة في

ان الرئيس الامريكي تيكسن مازال عواصلام لنحرب وهذه الحرب يقدمها على وشك الانتهاء ، ألا انتا تعرف جيدا المعتر ريتضارد تيكسن لتنخدع

هذا الوضع الذي هو على غايةً من التدمور لا يروق للمسؤولي____ز

الشعب : « صينية »

فياتنم الا اسبوع ونيف وقيام مثسل

نيوراين تسيتونغ : المانيسة قالت المسميفة الالمانية منبوراين تسيترنغه معلقة على الندوة الصحفية

> ان الحرب الفرم بين فرنسب والمانها الانمادية لن تشن بعد قسلا يجب على الحكومة الالماند القيديرالي^ة أن تفضي من اج____ الانتقادات التي وجهها رئيس الرولئ الاخبار والعلومات لازهده الانتقادات لها ما پيررها ولا يسع حكومـــة المانيا الاتمانية الا ان تكون راضعة على الصدى المنبعث من حكومـــة باریس ، کما یجب علی حکومسیآ بون ان تعتبر هذا الصدى كتشجيع على التعاون الوثيق مع حكوميا

شمال فياتنام ؟

الفرنسية جورج بومبيدو :

لصائر باللسان الفرنسى مسسول

عمليات التصف البوى الامريكية : للشعب الامريكي كما لو اتها باتست

ماق . . اليسان . . الجيــشوالحكــ

كاريكاتور العمل - كاريكاتور العمل كاريكاتسور العمل - كاريكاتسور العمل - كاريكاتسور العمل

وما هو رد فعل هانـــوي، بيكين على عمليات القصف الجوى الامريكية على جهة من

ما هو رد القعل في المانيا الاتحادية على الذوة الصحفية المتى عقرها بوسيي

كثيرا بوعودد سواء منها التي لها علاية بالشاكل الداخلية للولايسات المتحدة او الوعود التي لها علاقــة باقرار السلم في فياتنام والهنا

الا أن الواقع هو غير هذا فالوضع ليس بالحسن ولم بيق اوعــــــ الانتخابات الرئاسية في جنــــوب

الامريكيين في واشتطن ولا لاعوانهم واتنابهم في معايفون ان فياتنمـــا الحرب منارت شير القهةري ، والجتود الامريكيون الذين اتسحبوا اخبرا عن المنطقة المزولة من السلاح عادوا وعددهم يناهز عدة ءالاف الي هذه المنطقة وبعد أن رفض نيكسن المعنث تعيين موعد نهاشي لسحسي

ومادًا قالت الصحصف الاسرائيلية حول زيارة ماييرالقايمة الى واشتطن؟

كوربي دي فياتنام : فياتنامية

وقالت الاسبوعية الغيانناسي السمالية ، كوريي دي نياتنام

فياتنام ، وهذا الرفض الندي صدر عنه لهو اقوى دليل على عرمه على ابقاء هذه القوات بجنوب فياتنسا لدة غير محددة

او لم يكرر تيكسن عدة مرات بان أبقاء المجنود الامريكيين في جنوب فياتنام سيتمادى ما دام لم يعهما حظ معقول لحكومة سايغون كيتبقى ممسكة بدواليب الحكم على أن ثيو يريد أن يقلقر مـــن

البرنامج في الماضي لم يؤل الى اية

المستقبل ان يكون مثالها الا الخيية

المرة القاسية ، وكل استقرارُ حريسي

وكل مخاطرة عسكرية تقوم يهـــــ

الامبريالية الامريكية ضد الشعب

القيانتامي للبطل هو استقسرار او

دافار : اسرائيليسة

وحول ضغط لعريكي على تلابيب

ان غولدا مايير رئيسة الــوزراء

بعثت منذ عدة ايام برسالة الب

الرئيس الامريكسى ريتشارد نيكسن

اكنت له فيها خاهنة ضرورة اجسراء

مستطقة الشرق الاوسط

مخاطرة مثالها الغشل الذريب

والهزيعة النكراء